









١ ريال

بسم الله الرحمن الرحيم – السنة التاسعة عشرة – العدد ٣٦٦٧ الاثنين ١٧ ذى الحجة ١٤٠٢ هـ – الموافق ٤ اكتوبر ١٩٨٢م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3667 / year 19th / 4 — 10 — 1982

"الجزيرة" تشهد جانباً من معركة "مندلي"..

المعارك ماتزال محتدمة

..والسودان يقرر ارسال قوات للعراق

مندلي – مراسل الجزيرة – صالح سليمان العرفج والوكالات.

وصلت (الجزيرة) يوم امس الى منطقة القتال في القاطع الاوسط من جبهات الحرب العراقية الايرانية عند هضبة وتلال حران على مشارف حوض شومار حيث كانت المعركة ما تزال محتدمة واصوات المدافع وسحب الدخان تملأ الاسماع والانظار وعلى خط الحدود الدولية التي ادعى الايرانيون انهم سيطروا عليها شهد وفد من الصحفيين العرب والاجانب القوات العراقية بمختلف اسلحتها وهي تنشط في امداد الجبهة بالرجال والسلاح فيما تراجع الايرانيون الى خلف الحدود وكنا نرى من المكان الذي تواجدنا به قرب مقر قيادة الميدان لقطاع مندلي – شومار سحب الدخان تنبعث من مواقع ايرانية خلف سلسلة التلال التي فشل الايرانيون في المحافظة عليها بعد ان تصدى لهم هجوم عراقي مضاد يوم السبت امس الاول بمختلف الاسلحة كما شاهدنا طوال نهار امس الطائرات العراقية المقاتلة والسمتية تجوب سماء المنطقة حيث تؤدي مهماتها على مواقع القوات الايرانية ثم تعود سالمة وفي مقر قيادة قوات النعمان التقينا بالعميد الركن قائد قوات الميدان الذي كان يبدو منشغلا في ادارة المعركة وقد اعتذر عن البقاء طويلا معنا لكنه استطاع ان يجد الوقت ليرحب بالصحفيين ويعبر عن غبطته بوجودهم في ساحة المعركة لينقلوا الى العالم الحقيقة وليكشفوا المبالغات الايرانية القائلة بانتصارات موهومة وقال القائد ان المعركة ما تزال مستمرة على الهضبة الحدودية وان الجيش العراقي سوف يجبر الايرانيين على الرضوخ لحقوقنا وقال انني اطمئن الجميع بان المعركة تدور لصالحنا وان القوات العراقية تسجل انتصارات باهرة في هذه المعركة التي تدور منذ اربعة ايام..

وعند عودتنا باتجاه مدينة مندلي التي تعيش حياتها الاعتيادية كانت القوات العراقية تتحرك في الساحات المحيطة بنشاط ملحوظ وقد توقع الصحفيون العرب والاجانب ان هناك معركة كبيرة سوف تكشف عن نتائجها اخبار هذا الصباح..

هذا ومن جهة اخرى اكد متحدث عسكري عراقي ان القوات العراقية

البقية (ص ٢٢)

معربة عن أسفها لاستئناف الحرب:

المملكة تدعو ايران والعراق للحوار بدل الصدام المسلح وتهيب بلجنة السلام والدول الاسلامية للقيام بدورها

اصدر الديوان الملكي بيانا ظهر امس اعربت فيه المملكة عن اسفها الشديد لاستئناف الحرب ضد العراق ودعت المملكة عبر هذا البيان الدولتين الشقيقتين ايران والعراق الى وضع حد لهذه المأساة والاتجاه فورا نحو الحوار الهادف البناء بديلا للصدام المسلح وتجاوبا مع المصلحة العليا الاسلامية ولتفويت الفرصة على اعداء الامة الاسلامية والمتربصين بها من القوى الخارجية..

وقد جاء هذا البيان من المملكة بصفتها رئيسة للمؤتمر الاسلامي وبصفتها دولة اسلامية اعرابا عن املها في ان تباشر لجنة السلام وكذلك الدول الاسلامية جميعا جهودها لوقف هذه الحرب..

هذا وفيما يلي نص البيان الملكي حول الحرب الايرانية العراقية:

ان المملكة العربية السعودية بصفتها رئيسة للمؤتمر الاسلامي وفيها مقره وبصفتها دولة اسلامية تعرب عن اسفها الشديد لاستئناف ايران الحرب ضد العراق وتعتبر استمرار الحرب اهدارا للقوى والطاقات للمنطقة مما ادى الى خسائر فادحة في الارواح والامكانات التي كان من الممكن ان توجه للتعمير والبناء بدلا من التدمير والخراب التي لم تجن المنطقة من خلفها الا المزيد من القلاقل والاضطراب وعدم الاستقرار في وقت نحن احوج ما نكون فيه للتعمير والبناء ومواصلة عمليات التنمية من اجل رفاهية الاوطان والمواطنين..

وان المملكة العربية السعودية وهي تناشد الدولتين الشقيقتين الجمهورية العراقية وجمهورية ايران الاسلامية بوضع حد لهذه المأساة والاتجاه فورا نحو الحوار الهادف البناء بدلا من الصدام المسلح لتاخذ في الاعتبار ما سبق ان اعلنه الرئيس العراقي صدام حسين في المؤتمر الاسلامي الاخير وما اعربت عنه الاجهزة الرسمية العراقية من رغبتها في السلام وايقاف هذه الحرب الدامية ولهذا فاننا نتوجه الى المسئولين في ايران بدعوة صادقة للتجاوب في سبيل المصلحة العليا الاسلامية.. ومصلحة هذه المنطقة ولتفويت الفرصة على اولئك الذين يتربصون بنا جميعا وينتظرون الفرصة الملائمة للتدخل من القوى الخارجية..

كما نامل ان تباشر لجنة السلام بصفتها لجنة للمساعي الحميدة بذل جهودها لوقف الحرب.. وكذلك الدول الاسلامية جميعا..

فمن المهم تضافر الجهود لايقاف هذه الحرب وهذا النزيف المفجع..

ونحن على ثقة من ان الاتجاه نحو الحوار البناء والهادف كفيل بان يحل كل المشاكل ويوقف هذه الحرب المدمرة والتي ذهب ضحيتها الآلاف من ابناء المسلمين بين قتيل وجريح او مشوه حرب.. والتي اهدرت فيها امكانات ضخمة بدون مبرر..

ونسأل الله عز وجل ان يهدينا جميعا سبيلنا وان يوفقنا الى كل ما فيه الخير وان يجنبنا كل الوان الفتن والخلافات والتي لن يستفيد منها غير اعداء الامة الاسلامية والمتربصين بها.. والله الهادي الى سواء السبيل..

حكومة انتقالية برئاسة الوزان تمهد لحكومة وحدة وطنية

باريس – عبدالله الشهري

خلال الاربع والعشرين ساعة القادمة ستتضح الرؤيا كاملة حول تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة التي انهى الرئيس امين الجميل مشاوراته مع مختلف الكتل السياسية بشانها امس..

مصدر لبناني موثوق قال (للجزيرة) عبر اتصال هاتفي معه بان الرئيس الجميل قد يعهد الى رئيس الحكومة الحالي شفيق الوزان بتشكيل حكومة انتقالية تظل في الحكم مدة ستة اشهر ريثما تنتهي المفاوضات حول انسحاب القوات الاجنبية من لبنان ونزع السلاح من الميليشيات والمنظمات التي ما زالت تحتفظ بسلاحها.

المصدر نفسه قال ان حكومة وحدة وطنية ستشكل بعد هذه المرحلة للاشراف على اعادة بناء البلاد ربما عهد برئاسة الوزراء فيها الى السيد تمام سلام نجل الزعيم السني صائب سلام

البقيه (ص ٢٢)

برقية شكر جوابية من جلالة الملك للرئيس اللبناني

جدة – واس –

بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية الى فخامة الرئيس اللبناني امين الجميل ردا على البرقية التي كان قد بعث بها فخامته بمناسبة عيد الاضحى المبارك..

وقد اعرب جلالته في برقيته عن شاعره الطيبة وتمنياته لفخامته بالصحة والسعادة وللشعب اللبناني الشقيق دوام الطمانينة والرخاء...

كما بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية لفخامة الرئيس رؤوف دنكتاش رئيس الدولة التركية الاتحادية القبرصية ردا على البرقية التي كان قد بعث بها فخامته بمناسبة اليوم الوطني للمملكة..

وقد اعرب جلالته في برقيته عن شكره للتهاني الطيبة والمشاعر الصادقة متمنيا لفخامته موفور الصحة والسعادة وللاخوة مسلمي تركيا في قبرص مزيدا من الرخاء والازدهار الدائمين..

عرضه فيليب حبيب على الرئيس السوري..

مشروع لانسحاب جميع القوات الأجنبية من لبنان.. يتم على ثلاث مراحل

دمشق – اف.ب..

افادت انباء لم تتأكد رسميا بعد في العاصمة السورية بان فيليب حبيب المبعوث الامريكي الى الشرق الاوسط – الذي قابل امس الرئيس حافظ الاسد عرض على السلطات السورية مشروعا يتكون من ثلاث مراحل للانسحاب المتزامن لجميع القوات الاجنبية من لبنان..

وذكرت هذه الانباء ان هذا المشروع ينص على انسحاب القوات السورية والفلسطينية من البقاع الى هرمل وشمال لبنان في نفس الوقت الذي تنسحب فيه القوات الاسرائيلية الى نهر الزهراني – جنوبي صيدا – وفي هذه الحالة فان طريق بيروت – دمشق الدولي سيخضع تحت سيطرة القوة متعددة الجنسيات التي تضم قوات فرنسية وامريكية وايطالية فضلا عن قوات الجيش اللبناني..

واضافت المصادر نفسها ان المرحلة الثانية من المشروع تنص على انسحاب كامل للقوات السورية والفلسطينية من كل لبنان مقابل انسحاب اسرائيل جنوبي نهر الليطاني شمال صور..

وتنص المرحلة الثالثة والاخيرة لهذا المشروع على اجراء مفاوضات بين الحكومتين اللبنانية والاسرائيلية بشان انسحاب القوات الاسرائيلية من كل الجنوب اللبناني حتى الحدود الدولية بشرط ان تكون هذه المنطقة منزوعة السلاح تماما وان يعهد بالامن فيها الى قوات الامن الداخلي/الجيش اللبناني..

وقد اعربت سوريا عدة مرات حتى الان عن موافقتها على سحب القوات السورية من لبنان بشرط ان يتم انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية.. واوضح مصدر مطلع في العاصمة السورية ان سوريا قد تقبل النقطة الاولى من هذا المشروع ولكن دون النقطتين الاخريين لان دمشق لا تستطيع ان تقبل الانسحاب الكامل لقواتها من لبنان كما تقضي بذلك المرحلة الثانية من المشروع وترك بقية اراضي لبنان تحت السيطرة الاسرائيلية.. وتاكد من المصدر نفسه ان الاهداف التوسعية لاسرائيل معروفة ولا سيما فيما يتعلق بالمنطقة الجنوبية لهذه الدولة بما في ذلك المياه الغزيرة لنهر الليطاني..

وعن مغزى المشروع الامريكي الجديد وامكانية نجاحه لرسل (مكتب الجزيرة) في لندن التقرير التالي

ترى الدوائر السياسية هنا ان الرئيس اللبناني الجديد امين الجميل قد تلقى الضوء الاخضر من الادارة الامريكية للمسارعة في الطلب من القوات السورية والاسرائيلية مغادرة الاراضي اللبنانية..

ويعتقد ان سوريا قد وضعت اللمسات النهائية على خطط سحب قواتها البالغة ٣٠ الف جندي من سهل البقاع وشمال لبنان بعد ان نجحت في اقناع حلفائها مثل سليمان فرنجية ورشيد كرامي.. لكي يؤيدوا العهد الجديد وينهوا حملة المعارضة له.. وتؤيد الادارة السورية ان تقوم اسرائيل

البقية (ص ٢٢)

تحليل أخباري

القرار السوداني.. هل يبقى متفرداً بميزة السبق؟

كتب/محرر الشئون العربية..

قرر السودان ارسال قوات نظامية الى العراق لتخوض الحرب ضد ايران، وبهذا يكون السودان اول دولة عربية تقدم على هذه الخطوة الكبيرة، اذ ان عدداً من الدول العربية منها الاردن، والمغرب، وتونس، ومصر اكتفت بالسماح للمتطوعين من رعاياها بالسفر الى العراق والمشاركة في القتال الى جانب قواته ضد ايران..

والفرق بين القوات النظامية والمتطوعين مهما بلغ مستوى تدريبهم العسكري كبير لايحتاج الى ايضاح!

والسؤال الذي يفرض نفسه إثر القرار السوداني الذي يرقى لمستوى المبادرة الاولى تطبيقاً لقرار قمة فاس الذي اعلن ان الاعتداء على اي دولة عربية يعد اعتداء على الدول العربية جميعاً. السؤال هو هل يشكل القرار السوداني تحدياً للدول العربية الاخرى في صيغة اختبار لمدى استعدادها لوضع قرار قمة فاس موضع التنفيذ وبمعنى اخر، اختبار لمدى استعدادها ارسال قوات نظامية الى العراق لتقاتل معه ضد الايرانيين؟

وقد ندرك حجم هذا التحدي السوداني اذا ما عرفنا ان السودان بصفة خاصة يعاني الكثير من المشكلات الحدودية مع بعض جيرانه مما يجعله اكثر حاجة الى كل قواته النظامية في بعض ظروف التوتر الحدودي من كثير من الدول العربية التي لايؤثر عليها ادنى تاثير ارسال بعض قواتها النظامية الى العراق...

ومع ذلك فقد وضع السودان – فيما يبدو من قراره – المصلحة العربية القومية العليا فوق بعض الاعتبارات الداخلية والحدودية الامنية، مما يمكن ان يعني بشكل او باخر ان النظام السوداني مطمئن داخلياً الى استقرار احواله. ومطمئن حدودياً الى قدرة الباقي من قواته النظامية فيه على الرد على اية بادرة عدوان على اي من حدوده مع جيرانه الثمانية وفي مقدمتهم الجيران الخصوم، كالقذافي، في الغرب ومنجستو في الشرق والجنوب..

على ان القرار السوداني على الصعيد العربي يحتاج لبعض الوقت قبل ان يظهر اثره في تحريك عدد اخر من الدول العربية على اتخاذ قرار مماثل، وتبقى – حتى ذلك الوقت – ميزة السبق بالمبادرة للسودان..

وزراء النفط في دول مجلس التعاون الخليجي يجتمعون في مدينة صلالة

البحرين – رويتر –

قال مسؤول في مجلس التعاون الخليجي في الرياض ان وزراء البترول في المجلس يعتزمون الاجتماع في ١٣ و١٤ تشرين الاول اكتوبر القادم في عمان..

وقال خبراء النفط ان المحادثات في مدينة صلالة الساحلية المطلة على بحر العرب ستتركز على سياسة التعاون النفطي بين اعضاء المجلس.. وستناقش ايضا مشروعات تنمية نفطية وبتروكيماوية خصوصا في البحرين وعمان..

واضافوا انه من المؤكد ان الوزراء سيبحثون في مواجهة الطلب الضعيف على النفط من منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك)

وتضخ الدول الست اعضاء المجلس حاليا حوالي ثمانية ملايين برميل نفط يوميا.. والبحرين وعمان هما الدولتان الوحيدتان في المجلس غير الاعضاء في اوبيك..

هذا وكان وزراء النفط الست قد عقدوا اجتماعا للمجلس لاول مرة في الرياض في شباط فبراير الماضي لوضع اسس للتعاون..

رئيس وزراء اليونان يزور الكويت الاسبوع المقبل

الكويت – رويتر –

اعلن رسميا امس ان رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو سيقوم بزيارة رسمية للكويت تستغرق ثلاثة ايام في الاسبوع المقبل..

وقال السيد عبد العزيز حسين وزير شؤون مجلس الوزراء ان الزيارة التي

البقية (ص ٢٢)

المجاهدون الأفغان يدمرون قافلة سوفيتية كبيرة

بشاور – ا.ف.ب..

اكدت مصادر المقاومة الافغانية امس في بيشاور على الحدود الباكستانية الافغانية – انه تم تدمير قافلة ضخمة سوفيتية افغانية يوم الثلاثاء الماضي شمال وادي كونار شرقي البلاد خلال اشتباك اسفر عن سقوط مائتي شخص بين قتيل وجريح.. ضمن صفوف القوات الحكومية..

وتفيد المعلومات التي امكن الحصول عليها لدى المجاهدين ان القافلة التي كانت تسير تحت حماية جوية سقطت في كمين نصبه المجاهدون وهي تسير في طريقها الى مدينة اسمار – الحصن الهام للقوات الحكومية في شمال وادي كونار بالقرب من الحدود الباكستانية..

واكد المجاهدون انه تم تدمير ثمانين ناقلة جنود وسقوط حوالي مائتي افغاني ما بين قتيل وجريح.. واوضح المجاهدون انهم فقدوا حوالي عشرين رجلا..

واوضح الثوار الافغان ان القافلة كانت تنقل قوات لتعزيز الفصيلة المرابطة في اسمار.. واعرب الثوار عن اعتقادهم بان القيادة السوفيتية اختارت يوم الثلاثاء الماضي يوم عيد الاضحى المبارك لترحيل هذه القافلة على امل ان المجاهدين سيكونون منشغلين في عطلة العيد..



القبض على عشرة من الالوية الحمراء

واكتشاف ترسانتين للاسلحة

نابولي/ ا. ف. ب...

اعلن مصدر بوليسي في نابولي امس انه تم القاء القبض على حوالي عشرة اعضاء في الالوية الحمراء التي يتزعمها فيتوريو بولونيزي رئيس فصيلة نابولي خلال عملية واسعة النطاق لمكافحة الارهاب شنت في ضواحي نابولي.

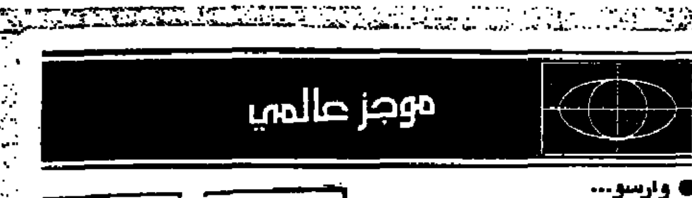
واعلن مسئول في ادارة البوليس في نابولي ان هذه الحملة تعد اكبر عملية لمكافحة الارهاب منذ اطلاق سراح الجنرال الامريكي جيمس دوزييه في يناير عام ١٩٨٢.

وقد تمكن البوليس خلال نفس العملية من اكتشاف قاعدتين سريتين تضمان ترسانة للاسلحة سرقت اسلحتها خلال الهجوم الذى وقع في الصيف الماضى على ثكنة سانتا ماريا كابوا فيتيرى شمالى نابولى.. والهجوم على القافلة العسكرية في كازيرتا الذى اسفر عن مصرع ثلاثة اشخاص من بين قوات النظام..

وكان بوليس مكافحة الارهاب يبحث عن فيتوريو بولونيزي ٣٢ عاما واصله من بانيولى ويعتبر زعيم فصيلة نابولى في الالوية الحمراء منذ قيام الالوية الحمراء بعملية اختطاق شيرو سيرللو المستشار الاقليمي الديمقراطي المسيحى في ربيع عام ١٩٨١ التى اسفرت عن مصرع شخصين ضابط في بوليس مكافحة الارهاب وسائق لاحد رجال السياسة.

وكان يجرى البحث عن فيتوريو بولونيزي لقيامه باغتيال رفائيل لكوليانو المساعد الاقليمي الديمقراطى وسائق في ابريل الماضى وانطونيو اما تورو مساعد رئيس البوليس في نابولي في يوليو الماضى والهجوم على ثكنتى سانتا ماريا كابوا فيتيرى وكاستيل دى يشيما بالقرب من روما والقافلة العسكرية في كارسيرتا وكان فيتوريو بولونيزي عاملا سابقا في احد المصانع لصناعة القاطرات..

وقد بدا نشاطه في السر في بداية عام ١٩٨١ وانضم سريعا على حد قول المحققين الى الادارة الاستراتيجية للالوية الحمراء وشكل في نابولي احد اخطر فروع الالوية الحمراء تحت اسم حزب رجال حرب رجال العصابات..



● وارسو...

سيجتمع البرلمان البولندي يوم الجمعة لمناقشة مشروع قانون جديد سيعنى النهاية بالنسبة لاتحادات العمال المستقلة «تضامن»

● نابولي..

قال البوليس الايطالي انه اعتقل رئيس منظمة ثوار الالوية الحمراء في نابولي ووجه اليه تهمة قتل رئيس فرقة شرطة النجدة في المدينة ومسؤولين اخرين..

باريس...

علم من مصدر موثوق به في باريس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيلتقي بالمستشار الالماني هلموت كول خلال الايام القليلة القادمة.

□ ميتران □ □ كول □

● نيودلهي...

ذكرت وكالة الانباء الهندية ان المصادمات العنيفة المستمرة منذ ٦ سبتمبر الماضى بين الهندوس والمسلمين في ميروت ٧٥ كم شمالى شرقى نيودلهى قد اسفرت عن مصرع ٢١ شخصا من بينهم عشرة اشخاص قتلوا منذ يوم الخميس الماضي..

القوات المسلحة الاندونيسية تحصل على أساس قانوني

جاكرتا – رويتر :

حصلت القوات المسلحة الاندونيسية التي كانت لفترة طويلة اساس السلطة الفعلية على اساس قانوني.

وقد وقع الرئيس سوهارتو في الاسبوع الماضي دون ضجة على اربعة قوانين تشمل الدفاع الاساسي لاندونيسيا وسياسات الامن والخدمات التطوعية والتجنيد والاحتياطيات العسكرية. وقد ادى امس الاول اليمين الدستورية برلمان ومجلس شورى جديد تسيطر عليه القوات المسلحة.

وقد اجاز هذه القوانين ما يطلق عليه بالمهمة المزدوجة للقوات المسلحة مقررا انها احد مكونات قوة الدفاع وفي الوقت ذاته احد مكونات القوة الاجتماعية.

ويعد الضباط العاملون والمتقاعدون في القوات المسلحة التي يبلغ قوامها ٢٥٠,٠٠٠ فرد مسئولين عن جزء كبير من ادارة شئون البلاد اليومية.

ووفق تقرير لاحدى السفارات الغربية فان حوالي ٤٠,٠٠٠ فرد من افراد القوات المسلحة يقومون في الوقت الراهن بواجبات غير عسكرية في الحكومة كلها. ويمثل اعضاء عاملون او متقاعدون في القوات المسلحة نصف مجلس الوزراء ويشغلون حوالي ثلثي مناصب حكام اقاليم اندونيسيا البالغ عددها ٢٧ اقليما.

مجلس النواب البولندي يعلن نهاية حركة التضامن بعد ٥ أيام

وارسو – ا. ف. ب..

يرى المراقبون الغربيون في وارسو ان كل شيء قد اعد للقضاء على حركة تضامن على الساحة العامة البولندية غداة اعلان الدعوة لانعقاد مجلس النواب يومي ٨و٩ من اكتوبر الجاري..

ويتضمن جدول اعمال هذه الجلسة مشروع قانون بشان المنظمات النقابية الذي ستؤدي الموافقة عليه الى جعل تضامن في وضع غير مشروع اسوة بجميع المنظمات العمالية الاخرى المعلق نشاطها حاليا بمقتضى قانون الطوارىء مما يجعل بولندا دولة بلا نقابة لفترة غير محدده.

ويرى المتقدمون بمشروع القرار ان الامر يتعلق باعادة بناء الحركة النقابية البولندية من جديد بشكل يمنع اية عودة للنقابات غير الموالية للحزب التي ظهرت قبيل اضرابات صيف عام ١٩٨٠ والمعارضة العمالية التي ظهرت قبيل ١٣ ديسمبر ١٩٨١ موعد اعلان حالة الطوارىء.

واعرب مصدر حكومي عن اعتقاده بان تشكيل نقابات جديدة على مستوى المؤسسات سيمتد طوال عام ١٩٨٣ ولا يفكر احد في منح هذه النقابات هياكل قومية قبيل عام ١٩٨٤..

وينتهي وجود حركة تضامن خلال خمسة ايام بعد ان منحتها الحكومة بنفسها ٧٥ في المائة من اعضاء النقابات كما يخسر قادتها المعتقلون منذ ما يقرب من عشرة اشهر دون اية تهمة ضدهم اي حق لهم في مسئولياتهم النقابية..

وتبدو هذه النتيجة التي يبدو ان السكان يفهمونها ببطء قابلة للانفجار بالنسبة للكنيسة التي لديها من الاسباب بما يجعلها تعتقد وفقا لتصريحات كبير اساقفة بولندا المونسينور جوزف جليمب بان العالم العمالي سيحتج..

وذكر مصدر وثيق الصلة بالاسقفية ان المونسينور جلمب الذي استقدم في الاسبوع الماضي قرينة ليخ فاليسيا زعيم تضامن الى وارسو ليعرب لها عن قلقه قد يعدل عن الرحلة التي كان يعتزم القيام بها ابتداء من السابع من هذا الشهر للفاتيكان ثم الولايات المتحدة..

وفد فيتنامي الى موسكو

بانكوك – ا. ف.ب..

ذكر راديو هانوي ان وفدا رسميا فيتناميا برئاسة الرئيس الفيتنامي تروميج شين غادر هانوي امس في طريقه الى الاتحاد السوفيتي..

واوضح الراديو الفيتنامي الرسمي ان هذه الزيارة تتم تلبية لدعوة اللجنة المركزية للحزب الشيوعي ومجلس رئاسة الاتحاد السوفيتي..

شيسون.. في نيويورك:

سياسة فرنسا الخارجية مفهومة للجميع

الامم المتحدة/ا.ف.ب..

صرح كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية في معرض حديثه عن محصلة زيارته للامم المتحدة بعد ظهر امس الاول (في نيويورك) ان سياسة فرنسا الخارجية سياسة مفهومة والجميع يعرفون الموضوعات التي تلتزم بها.. بل وتلتزم بها التزاما تاما.. ويوافق الجميع على ان نتحدث الى الجميع..

واعلن الوزير الفرنسي في حديث لوكالة فرانس بريس ان هذا الموقف يتفق مع نزعة فرنسا.. وهي الدولة ذات الحجم المتوسط ولكنها دولة لها اهميتها لان صوتها واضح ولان التزامها محدد ولانها تعمل لصالح استقلال الجميع وان يتولى كل تحديد مصيره..

ومن الواضح في راى المراقبين – ان فرنسا حرصت على ان تجدد بحركة مثيرة عقدا ضمنيا للثقة مع الامم المتحدة وفضلا عن ذلك فان هذه الثقة المحددة قد تبدت يوم الخميس الماضي في الخطاب الذي القاه بيير موروا رئيس الوزراء الفرنسي امام الجمعية العامة.. وهي مبادرة لم يقم بها اى من رؤساء الحكومات الفرنسية منذ بيير منديز فرانس في عام ١٩٥٤..

ويبدو ان هذا التقارب يرجع الى مشكلات مثل ازمة الشرق الاوسط.. والعلاقات بين الشرق والغرب.. والوضع المتدهور للعالم الثالث.. والتطورات الخطيرة في اسيا..

وقد غادر كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية الذي لا يكل من كثرة السفر نيويورك امس الاول في طريقه الى دافيد «كيبيك» حيث سيحضر مؤتمرا غير رسمي لوزراء خارجية دول حلف شمال الاطلنطي. وكان قد اجتمع قبل ذلك خلال اسبوع مع وزراء خارجية ٢٠ دولة.. ثم مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية واندريه جروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفيتي.. واسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية.. وفاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية..

وقد تركزت هذه المحادثات حول ثلاثة موضوعات رئيسية هي الشرق الاوسط والعلاقات بين الشرق والغرب والموقف في اسيا..

وفيما يتعلق بلبنان اعرب شيسون عن اعجاب حقيقي وارتياح كبير حيال الانتفاضة الحالية للوحدة اللبنانية..

وقال انه لشيء يدعو الى الاعجاب ان يستطيع هذا الشعب المقسم والذي خاض حربا اهلية بشعة وصدم باغتيال رئيسه المنتخب.. استئناف العملية الدستورية وانتخاب رئيس جديد باغلبية مطلقة لا مثيل لها من قبل..

واعرب الوزير الفرنسي عن دهشته وغبطته الشديدة ازاء هذا التطور وخاصة لان الرئيس الجديد امين الجميل قد بادر على الفور بالقيام بمجموعة من التصرفات. وكذلك الذهاب الى كل ارجاء بيروت ليعلن الوحدة وانه سيتوجه للخارج لعرض الموقف في لبنان..

وفيما يتعلق بمستقبل المنظمة – قال كلود شيسون.. يتعين التوصل الى خروج القوات المسلحة من لبنان.. وهذا امر عاجل.. ولابد منه.. وليس هناك اى امكانية امام لبنان بغير ذلك كما انه لا يمكن علاج المشكلات الاخرى في الشرق الاوسط.. مالم يتم جلاء القوات الاجنبية عن لبنان..

واعرب وزير العلاقات الخارجية الفرنسية عن الالم الذي يشعر به ازاء صعوبة المشكلة والاثار المحتملة من تاخير عملية الجلاء هذه. واكد الوزير مجددا ادانة فرنسا لغزو لبنان – واضاف ان اسرائيل قد ادخلت نفسها في مازق لا اعرف كيف يمكنها الخروج منه.. واسرائيل تعاني اضطرابا وقلقا..



□ شيسون □

شبح الانقلابات يخيم على اسبانيا :

اكتشاف مؤامرة ضد أمن الدولة يتزامن تنفيذها مع الانتخابات التشريعية

مدريد – ا. ف. ب. :

برز من جديد شبح الانقلاب العسكري في اسبانيا امس الاول اثر اعلان اكتشاف مؤامرة ضد امن الدولة واعتقال ضابطين برتبة كولونيل وضابط برتبة لفتنانت كولونيل في القوات البرية.

وذكرت المصادر الوثيقة الصلة بالدوائر المؤيدة للدستور في الجيش ان الضباط الذين القي القبض عليهم لهم شركاء في بعض الوحدات العسكرية وكانوا يخططون للقيام بعملية عنيفة في السابع والعشرين من اكتوبر الحالي عشية الانتخابات التشريعية.

وتجدر الاشارة الى ان العديد من الضباط الذين كانوا قد ادينوا لاشتراكهم في محاولة الانقلاب التي وقعت في ٢٣ فبراير عام ١٩٨١ والمحتجزين حاليا في بعض المنشات العسكرية قد عزلوا دون ان يصدر تفسير رسمي للعلاقات التي تربطهم بالعسكريين الذين القي القبض عليهم امس الاول.

ويبرز من بين هؤلاء الضباط خاصة اللفتنانت جنرال جاييم ميلانز ديل بوش واللفتنانت كولونيل انطونيو تيجيرو وهما نجما الانقلاب الفاشل.

ويذكر في هذا الصدد ان اكتشاف مؤامرة الضباط قبل اجراء الانتخابات التشريعية باقل من شهر وان كانت قد اثارت قلق بعض المسئولين السياسيين ورجل الشارع الا انها لم تثر حقيقة دهشة المراقبين.

وفي حين تتنبا كل استطلاعات الراي بفوز الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني في الانتخابات كان هناك سؤال يشغل الجميع وان لم يعبر عنه صراحة رغم التصريحات الصادرة عن كبار الضباط بهدف التهدئة وهو ماذا سيفعل العسكريون.

وكان يبدو من غير المحتمل ان اكثر قطاعات الجيش تطرفا ما كانت لتقبل بعد ٤٣ عاما من انتهاء الكتلة المناهضة للماركسية ان يصل الى الحكم اولئك الذين هزموا في الحرب الاهلية.

ولم ينجح الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني وما اظهره من اعتدال كبير في كسب ثقة اولئك الذين يعتبرون الاشتراكيين (شيوعيين) واعداء للقيم الثابتة لاسبانيا وللحضارة المسيحية.

وكان اللفتنانت كولونيل تيجيرو قد اكد يوم الجمعة الماضي فقط انه مستعد للقيام بمحاولة انقلاب جديدة من اجل انقاذ اسبانيا من الماركسية.

ويعترف الجميع حتى في الاوساط الحكومية ان المحكمة العسكرية التي حاكمت العسكريين والمدنيين الـ٣٢ تورطوا في محاولة الانقلاب الفاشلة لم تستطع كشف النقاب عن الشخصيات التي تامرت مع هؤلاء العسكريين والمدنيين والذين كانوا يعتمدون عليهم داخل الجيش.

ولم يتردد الليفتنانت كولونيل ميلانز في ان يعلن يوم ٣ مارس الماضي عن وجود مجموعة من الكولونيلات كانت تدبر قبل الانقلاب لتحرك عنيف لتسوية الموقف وعندما سئل عن شخصية هؤلاء الكولونيلات صاح قائلا ان ذلك لن اصرح به ابدا.

وقد نددت الصحف الاسبانية عدة مرات باستمرار تامر مدبري الانقلاب ضد الديمقراطية من اماكن اعتقالهم التي كانوا فيها احرارا لاستقبال من يشاءون.

ولم تقدم السلطات امس سوى القليل من الايضاحات اوردتها باقتضاب في بيان لوزارة الدفاع حول مدبري هذه المؤامرة واهدافها وقد كانت تعليقات الاذاعة والتلفزيون كذلك مختصرة للغاية مما بدا معه انهم ارادوا التقليل من حجم الحدث.

وتجدر الاشارة الى الاثر الذي ستتركه هذه المؤامرة على الناخبين. ويرى المراقبون ان البعض منهم قد يتردد في التصويت لصالح حكومة اشتراكية يمكن ان تسفر مجابهتها المحتملة مع القطاعات المتطرفة من الجيش عن نهاية غير معروفة.

في جنوب افريقيا :

مسرحية لـ « حركة الضمير الاسود » محظورة على البيض

دوربان – ا. ف. ب. :

ذكرت صحيفة (صنداي تايمز) امس ان البيض منعوا من مشاهدة مسرحية لحركة الضمير الاسود التي تعرض حاليا على مسرح في دوربان في جنوب افريقيا.

فقد قرر ممثلو مسرحية (ترتيلة من اجل الاخ اكس» التي الفها الكاتب الامريكي ويليام ويلينجتون ملكي انهم لن يقوموا بتمثيل المسرحية اذا حضرها مشاهدون من البيض.

وصرح ستريني مودلي مخرج المسرحية بان الامر لا يتعلق باجراء فصل عنصري او تمييز عكسي وعلق قائلا: ان المسرحية تعد بمثابة سبر للغة الغضب والكبت الذي يعاني منه السود.. احتفالا بذكرى وفاة ستيف بيكو زعيم حركة الضمير الاسود في سجون جنوب افريقيا يوم ١٢ سبتمبر من عام ١٩٧٧.

واضاف مخرج المسرحية يقول: ان حركة الضمير الاسود تركز على الظروف المادية الحالية لمجتمعنا وانه يتعين ان يعمل السود باعتبارهم طبقة مضطهدة وحدهم من اجل التحرير ومن ثم فيجب استبعاد البيض من هذه العملية.

ومضى المخرج يقول: ان بعض اجزاء المسرحية يشبه مناقشة للمشكلات العائلية.. وتدور مثل هذه المناقشة بشكل مغلق وان البيض لا يمكنهم تناول مسالة تحرير السود..

مسيرة احتجاج في مدينة مكسيكو

مدينة مكسيكو – رويتر..

قام عدة الوف من الناس بمسيرة وسط مدينة مكسيكو ليلة امس الاول في ذكرى مذبحة طلابية وقعت عام ١٩٦٨ وللاحتجاج على اختفاء حوالي ٥٠٠ سجين سياسي..

وقد بدات مسيرة الاحتجاج بقيادة اشخاص يحملون صور مئات من الدعاة السياسيين المفقودين في ضاحية تلاتيلولكو في الشمال وشقت طريقها عبر المدينة الى الميدان الرئيسي في العاصمة..

وهتف المحتجون «لن ينسى الثاني من اكتوبر» وهي اشارة الى اطلاق القوات الرصاص على طلاب في تلاتيلولكو قبل اربعة عشر عاما..

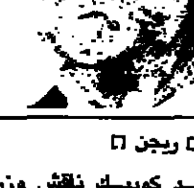
وتتراوح تقديرات للضحايا في حادث عام ١٩٦٨ بين عدة عشرات وبين ما يزيد على ٣٠٠ طالب. وليست هناك ارقام رسمية للضحايا على الرغم من ان الرئيس جوستافو دياز اورداز حينذاك اعترف بان طلبة قد لقوا مصرعهم...

وقد جاءت اكبر مجموعة من المظاهرة التي وقعت امس الاول من حزب العمال الذي ترئس مرشحته للرئاسة في عام ١٩٨٢ السيدة روزاريو ايبارا دي بيدرا مجموعة لحقوق الانسان تزعم ان ٥٠٠ من الدعاة السياسيين قد اختفوا منذ عام ١٩٦٨.

وتقول السيدة ايبارا ان اغلب الدعاة اختفوا في فترة حكومة الرئيس لويس

وزراء خارجية الاطلنطي يبحثون خلافاتهم في سرية تامة





□ ريجن □



□ بيم □

قال ديفيد كويبك ناقش وزراء خارجية حلف شمال الاطلسي خلافاتهم في اجتماعات مغلقة في عطلة نهاية هذا الاسبوع في معتزل جبلي يحظر دخوله حتى على مساعديهم.

وفي الوقت الذي بدا فيه الوزراء الستة عشر محادثات غير رسمية تستغرق ساعات قال مسؤول كندي للصحفيين ان الفكرة من وراء الاجتماع هي الابتعاد عن الصحافة والجمهور وبيروقراطييهم.

وعلى العكس من اجتماعاتهم المعتادة والتي عادة ما تتميز بكلمات معدة وبيانات رسمية اختار الوزراء اجراء محادثات حول مائدة مستديرة والا يصحبهم سوى المترجمين..

ولم يكن هناك جدول اعمال غير انه من المتوقع ان تكون مسالة العلاقات بين الشرق والغرب على راس المناقشات..

وتتمثل الخلافات الرئيسية حول كيفية معالجة العلاقات مع الاتحاد السوفيتي في نزاع بين الولايات المتحدة وحلفائها الاوروبيين الاساسيين حول عقوبات امريكية على مشروع خط انابيب الغاز الطبيعي السوفيتي..

وقد سعى السيد فرانسيس بيم وزير الخارجية البريطاني هذا الاسبوع الى التقليل من شان هذه الخلافات.. وقد اخذ السيد كلود شيسون وزير الخارجية الفرنسي خطا مماثلا امس الاول حيث وصف موضوع خط الانابيب بانه خلاف عائلي صغير..

وتقف كل من ادارة الرئيس ريجن، وحلفائها في اوروبا الغربية بحزم في مواقفهم في النزاع. وقد قال مسئولون امريكيون انه يمكن رفع العقوبات فقط اذا ما فرضت اجراءات اشد.

وفي الوقت الذي بدات فيه محادثات نهاية الاسبوع امس الاول قال مسئولون ان الموضوعات المطروحة للمناقشة قد تتراوح بين ازمة الشرق الاوسط وبين كيفية مشاركة الاعضاء في عبء الدفاع في التحالف العسكري.

ولا يتوقع صدور قرارات فيما عدا اتفاق على محاولة عقد اجتماع سرى مماثل مرة اخرى..

وقد توجه اغلب الوزراء جوا الى مونتريال القريبة من نيويورك حيث حضروا دورة الجمعية العامة للامم المتحدة..

أضواء سياسية

ميكافيلة الصهاينة وكبش الفداء الكبير..!!

لا يجد المحلل السياسي اي صعوبة في وضع يده على المنهج والمسار الميكافيلي للمؤسسة السياسية في الدولة اليهودية بل ان الصهيونية تعتمد اعتمادا كبيرا على هذه المدرسة السياسية التي لا يتورع اتباعها عن انتهاج اقذر الاساليب من اجل تحقيق الغايات التي ينشدونها وميكافيلية الاسرائيليين تظهر هذه الايام بوضوح تام، فبعد تزايد النقمة الدولية على اسرائيل بعد العلم بالمجزرة التي ارتكبتها وعملاؤها في مخيمي صبرا وشاتيلا، وكعادة اسرائيل في مثل هذه الحالات فقد لجات الى اسلوب التحايل والخداع مضحية ببعض الرموز التي لا يمكن ان تعارض اي اجراء يخدم في النهاية المصلحة العليا الاسرائيلية، قد بدا التمهيد لهذه الحيلة الصهيونية منذ الايام الاولى لمحاصرة العاصمة اللبنانية حيث حاولت اسرائيل صنع توازن غير مرئي بين الجرائم التي تفرزها عملياتها العسكرية وبين الاحتجاجات والمظاهرات التي يقوم بها اليهود داخل اسرائيل، والجمع بين الحدثين اعلاميا وهو يمكن اعتباره نتيجة حتمية، لان القصة الخبرية التي تورد الفعالية المحركة للخبر وهي هنا العملية العسكرية الاسرائيلية «غزو لبنان او محاصرة بيروت» لابد وان يتبعها ردود الفعل سواء داخل اسرائيل او خارجها، وذلك بالحديث عن الاحتجاجات والتظاهرات التي تعد مظهرا ديموقراطيا وتدخل لذهن القارىء وبطريقة غير مباشرة ان اليهود حضاريون يرفضون ما يرتكبه جيشهم من مجازر، مع ان الحقيقة ان الجيش الاسرائيلي هو اساس المجتمع الاسرائيلي الذي لا يخرج عن مؤسسة عسكرية متكاملة ومتداخلة.

وبعد ان ادخلت اسرائيل والاعلام الغربي الذي ينفذ مخططات اسرائيل سواء عن وعي او غير وعي، وقد نجح هذا الاعلام في اقناع القارىء بالفصل بين اعمال «الجيش الاسرائيلي والشعب الاسرائيلي» الذي يرفض اعمال الغزو والقتل..!! وبعد ان ترسخ هذه الفكرة تبدا المرحلة الثانية وهي وضع مسئوليات اعمال الجيش الاسرائيلي على قادة الجيش وبالتحديد على الشخص الذي دفع هذا الجيش «الحضاري» الى ارتكاب الجرائم، ولما كانت الجرائم وحجمها ومآسيها كبيرة فلا بد ان يكون هذا الشخص المسئول كبيرا بكبر حجم جرائم اسرائيل، وقد وجد الصهاينة ضالتهم في شخص وزير الحرب الجنرال شارون الذي تزايدت اتهامات الاسرائيليين له الى حد تسريب اخبار وانباء عن تجمعات ومعارضات من قبل الضباط الكبار الذين واجهوا شارون شخصيا باتهاماتهم.. كما ان الصحف الاسرائيلية تؤكد من ان القيادة العسكرية العليا قد اجتمعت مرتين لمناقشة الاحباطات التى تشعر بها نتيجة التصرفات التى يقوم بها شارون.. وتاكيدات الصحف الاسرائيلية تاخذ طريقها الى الاعلام الغربي ووكالات الانباء المسيطرة عليها.. عندما تكتمل الحلقة وبعد تبرئة شعب اسرائيل من الجرائم التى ارتكبها عسكرهم في لبنان وبيروت.. يبرأ العسكر وتحضر المسئولية في شخص واحد لا يضر اسرائيل في ان تضحي به من اجل مصلحة «الشعب المختار»..!!

جاسر الجاسر

تعليقاً على مذكرتها :

قدومي: جهد المجموعة الاوربية لحل مشكلة الشرق الأوسط يلقى تجاوب المنظمة

ابو ظبي – واخ :
اكد السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان الجهد الذي تبذله دول المجموعة الاوروبية لايجاد حل عادل لازمة الشرق الاوسط يلقى من المنظمة تجاوبا واضحا.. وقال: ان ما نحاول ان نقدمه للاوروبيين هو ضرورة تطوير موقفهم وتنمية استعدادهم للوصول الى الحد الادنى المقبول من الشعب الفلسطيني.

وقد جاء هذا التاكيد في حديث للسيد فاروق قدومي اجرته صحيفة الاتحاد الصادرة بدولة الامارات معه في نيويورك ونشرته امس تعليقا على مذكرة الدول الاوروبية التي سلمها اليه رئيس المجموعة الاوروبية ووزير خارجية الدنمارك يوم الجمعة في نيويورك.

ووصف المسئول الفلسطيني المواقف الاوروبية بانها مازالت دون هذا الحد الادنى الذي يقوم على اساس حق تقرير المصير واقامة دولة فلسطينية وحل ازمة اللاجئين وكذلك الضغط على الولايات المتحدة لترغم اسرائيل على الانسحاب من كل الاراضي العربية.

وكشف السيد قدومي نص المذكرة فقال لقد اعلن الوزير الدانماركي عن تعاطفه العميق مع الشعب الفلسطيني بسبب المجازر البربرية ضد الفلسطينيين واكد باسم حكومته انه فجع بهذه المجازر.

واكد ان المذكرة تضمنت ادانة حكومة الدانمارك ومجموعة السوق الاوروبية المشتركة للاجتياح الاسرائيلي للبنان والخرق الفاضح للقانون الدولي والمبادىء الاساسية.

واوضحت المذكرة انه من خلال الاحداث المفجعة يبدو ان السلام الحقيقي والاستقرار الدائم لا يمكن تحقيقهما الا من خلال تسوية شاملة لمشكلة المشردين الفلسطينيين وهذا هو جوهر الصراع العربي الاسرائيلي.

واضافت المذكرة اننا نشعر اليوم ان الشعب الفلسطيني لا بد ان يمارس حقه في تقرير المصير بكل ما يعنيه هذا الحق وان الرئيس ريجن ابدى ما يشير الى ذلك كما يتراءى لنا في كلمته الاولى في سبتمبر وكذلك كما وصف هذا الحق في البيان الصادر في الجمعية العامة حول حق اي شعب من شعوب العالم في تقرير مصيره.

واكدت المذكرة الاوروبية ان الشعب الفلسطيني يحتاج ويستحق مكانا يحقق فيه هويته ونحن نقول كمجموعة اوروبية ان هذا المطلب لا يمكن انكاره.

موجز عربي


□ الشيخ زايد □ □ علي ناصر □

□ ابو ظبي :
تسلم رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رسالة خطية من الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة والعلاقات بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة وزير العمل والخدمة المدنية في اليمن الجنوبي نصر ناصر علي لدى استقبال الشيخ زايد له امس.

□ نيويورك :
وصل الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية الى نيويورك لرئاسة وفد دولة قطر خلال المناقشة العامة للدورة السابعة والثلاثين للجمعية العامة للامم المتحدة.

وصرح الشيخ احمد بن سيف ال ثاني عقب وصوله بان التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط وبصفة خاصة الغزو الاسرائيلي للبنان وما تمخض عنه من انتهاكات للقانون الدولي بالاضافة الى الحرب الدائرة بين العراق وايران ستبحث اثناء هذه الدورة.

□ مسقط :
وصل الى مسقط امس وزير الاسكان والاشغال العامة الباكستاني انعام الحق خان في زيارة لسلطنة عمان تستغرق ستة ايام.

ويجري الوزير الباكستاني خلال زيارته مباحثات مع وزير شئون الاراضي والبلديات العماني تتعلق بالعلاقات وتبادل الخبرات بين البلدين في مجالات الانشاء والتعمير وتخطيط المدن.

□ ابو ظبي :
غادر السيد محمد بن سلطان الظاهري نائب محافظ المصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة متوجها الى الولايات المتحدة الامريكية في زيارة تستغرق عدة اسابيع.

وتهدف هذه الزيارة الى الاطلاع على انشطة البنك الدولي هناك والاستفادة من الخبرات في المجالات المصرفية.

في أعنف تحذير لإسرائيل ..

مبارك: المنطقة تشهد أحداثاً بالغة الخطورة ويتوجب على مصر أن تقف في الصدارة

القاهرة – واس..
حذر الرئيس المصري حسني مبارك حكومة العدو الاسرائيلي من ان السياسة التي تسير عليها ستسفر عن عواقب وخيمة وانها لن تستطيع القضاء على الشعب الفلسطيني واقامة كيانه على ارضه كسائر الشعوب..

واكد الرئيس مبارك في البيان الذي القاه امس في الاجتماع المشترك لمجلسي الشعب والشورى بمناسبة افتتاح الدوره البرلمانية الجديده ان السياسة الاسرائيلية اساءت كثيرا الى عملية السلام والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط لانها عادت الى دق طبول الحرب واستعراض القوة الغاشمة التي استطاعت مصر ان تحطمها في اكتوبر علم ١٩٧٣.

وقال الرئيس المصري ان ساسة اسرائيل مازالوا اسرى مفاهيم الحرب وان شعلة السلام لم تستطع ان تولد عندهم نفس الحماس الذي تولد عندنا لاقرار السلام.

واكد الرئيس مبارك ان ما تقوم به اسرائيل من قمع وتقتيل لايمكن ان يحطم ارادة الشعب الفلسطيني والغاء اصراره على الحياة. وقال ان ذلك من شانه ان يضاعف تصميم هذا الشعب على الصمود والحفاظ على هويته..

واضاف ان ناقوس الخطر يدق مرة اخرى وهناك حاجة ضرورية لقوة الدفع بعد ان اكتشف المجتمع الدولي حقيقة القضية الفلسطينية ليتم التوصل الى تسوية تعيد للشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة..

واعرب الرئيس المصري عن ترحيبه بالمبادرة التي طرحها الرئيس الامريكي رونالد ريجن وقال انها تصلح للحوار بما تضمنته من مبادىء وتقريب الشعب الفلسطيني من تقرير مصيره. واضاف ان مصر رحبت بالتحرك الامريكي الايجابي ورحبت بكل مبادرة في هذا الاتجاه لانها كانت في طليعة القوى التي طالبت الولايات المتحدة بتسوية شاملة للقضية الفلسطينية..

واشار الرئيس حسني مبارك الى ان منطقة الشرق الاوسط تشهد احداثا بالغة الخطوره مما يتوجب ان تكون مصر في موقف الصداره لانها تتحمل مسئولية خاصة في الدفاع عن الامن والسلام في المنطقة..

واكد ان مصر هي العامل الاساسي في تحقيق الاستقرار والتوازن وهي الدرع الواقي من مخاطر التدخل الاجنبي ومحاولة اقامة المحاور ومناطق النفوذ بهدف السيطرة على مقدرات الشعوب.

واوضح ان القوى الاستعمارية بدات محاولاتها لاخضاع المنطقة بالعمل على تحييد الدور المصري وتقليمه غير اننا نقف لهذه المحاولات بالمرصاد لاننا نقوم بهذا الدور بارادتنا الصلبة وعزيمتنا الواعية لاننتظر ترخيصا بممارسته من احد..

□ حسني مبارك □

لربط اوروبا وافريقيا

تقرر انشاء نفق بين اسبانيا والمغرب

مدريد/ ا. ف. ب...
علم ان اللجنة الاسبانية المغربية المشتركة التي تدرس الربط بين اوروبا وافريقيا من خلال مضيق جبل طارق قررت ان الحل الامثل هو اقامة نفق بين الضفتين..

وهذا الحل اعلن عنه خلال المؤتمر الدولي للسكك الحديدية الذي يعقد حاليا في تورمو لينوس كوستا ديل سول.

ويقضي مشروع الربط بين اوروبا وافريقيا بحفر ثلاثة انفاق متوازية على شكل حرف «اس» ستمتد فيها خطوط السكك الحديدية على مسافة ٤٧ كيلو مترا منها ٣٦ كيلو مترا تحت سطح البحر وستربط بين مدينة بونتا بالوما في اسبانيا وبونتا التاريس شمال شرق طنجة.

ومن المتوقع ان تبدا اعمال حفر الانفاق في سنة ١٩٨٦ وستستغرق ٢٠ عاما وسترتفع تكاليفها الى اكثر من مليار دولار.

وكانت فكرة محاولة الربط بين اوروبا وافريقيا قد ظهرت منذ الحرب العالمية الثانية تم طرحت مرة ثانية في سنة ١٩٧٦ اثناء انعقاد المؤتمر الافريقي الثالث للطرق في ابيدجان.

وفي يونيو علم ١٩٨٠ قامت الدولتان بتشكيل لجنة مشتركة من الخبراء كلفت باجراء الدراسات الخاصة بصلاحية المشروع والاختيار ما بين الاحتمالين جسر ام نفق..

وتكمن الصعوبات خاصة في عمق المضيق الذي يبلغ ٩٠٠ متر عند اقل اتساع له وهو اقل من ١٥ كيلو مترا .

ومن ناحية الوضع التكنولوجى فان هذا العمق يجعل من الصعب بل من المستحيل تنفيذ اي مشروع.

وفي المكان الذى اختير حاليا يبلغ عرض المضيق ٢٥ كيلو مترا بينما لايتجاوز عمقه ٣٠٠ متر الا انه يمكن استلهام فكرة بناء النفق من فكرة بناء نفق سيكان في اليابان الذى يبلغ طوله ٥٤ كيلو مترا.

وذكرت السلطات المغربية والاسبانية ان تكاليف المشروع سيتم استهلاكها سريعا عن طريق الايرادات الواردة من الرسوم التى تحصل نظير نقل المسافرين والبضائع.

وبالاضافة الى هذه الايرادات فان الاثار الاقتصادية للنفق ستكون ضخمة خاصة عن طريق زيادة المبادلات بين اوروبا وافريقيا.

ومما يذكر انه في علم ١٩٧٨ تم عبر مضيق جبل طارق نقل ٧٠٠ الف مسافر وحوالي ٤ ملايين طن من البضائع...

رسالة للشيخ زايد من صدام

ابوظبي – وام..
تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة رسالة شفوية من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بتطورات الاحداث في المنطقة اضافة الى العلاقات بين البلدين.

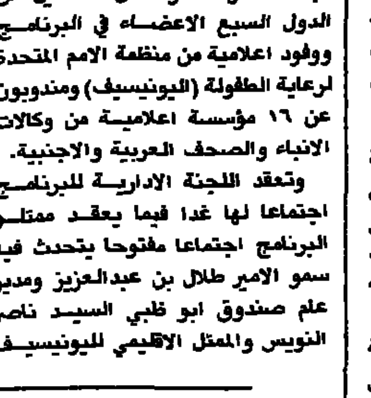
وقام بنقل الرسالة السيد سعد عبدالمجيد الفيصل السفير العراقي لدى الدولة خلال استقبال سمو رئيس الدولة له قبل ظهر امس بقصر البطين.

برئاسة الامير طلال :

برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة يجتمع غداً في أبو ظبي

الرياض – واس:
يعقد برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية غدا اجتماعه السادس الموسع في ابو ظبي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس البرنامج والمبعوث الخاص لليونيسيف.. ويحضر الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام اعضاء لجنة الادارة المكونة من ممثلين عن الدول السبع الاعضاء في البرنامج ووفود اعلامية من منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونيسيف) ومندوبون عن ١٦ مؤسسة اعلامية من وكالات الانباء والصحف العربية والاجنبية.

وتعقد اللجنة الادارية للبرنامج اجتماعا لها غدا فيما يعقد ممثلو البرنامج اجتماعا مفتوحا يتحدث فيه سمو الامير طلال بن عبدالعزيز ومدير علم صندوق ابو ظبي السيد ناصر النويس والممثل الاقليمي لليونيسيف الدكتور عثمان فراح ومدير منظمة اليونيسيف في جنيف السيد اولديف عن نشاطات البرنامج ومشاريعه واستراتيجيته وبرامجه للمستقبل.


□ الامير طلال □

وتناقش اللجنة الادارية للبرنامج خلال اجتماعها التزامات البرنامج وانجازاته ودعمه لعدد من منظمات الامم المتحدة الانمائية خلال عامه المالي الاول كما تبحث طلبات الدعم الجديدة المقدمة من بعض منظمات الامم المتحدة.

واعلن البرنامج امس انه خصص خلال عامه المالي الاول مبلغ ٤٤ مليونا و٣٩٠ الف دولار لدعم عدد من المشاريع الانمائية عن طريق ٦ من منظمات الامم المتحدة هي منظمة اليونيسيف ومنظمة الصحة العالمية والبرنامج الانمائي للامم المتحدة وبرنامج الامم المتحدة للبيئة ومنظمة اليونسكو ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية.

وتتكون موارد البرنامج الذي انشىء بدعم وتاييد من اصحاب الجلالة والفخامة والسمو ملوك ورؤساء وامراء دول الخليج العربية من مساهمات هذه الدول التي تحددت بصورة مبدئية في حدود ٩١ مليون دولار ساهمت فيها المملكة بمبلغ ٦٠ مليون دولار.

وتساهم في البرنامج كل من المملكة ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والعراق وسلطنة عمان وقطر والكويت.

قريبا : مبارك ونميري يوقعان برنامج تعاون

الخرطوم – ا. ف. ب. :
علم في الخرطوم ان الرئيسين حسني مبارك وجعفر نميري سيوقعان اتفاقا بشان برنامج تعاون اكبر بين مصر والسودان يوم ١١ اكتوبر الحالي في الخرطوم.

عرفات يزور معسكر المقاتلين الفلسطينيين في اليمن الشمالي


□ ياسر عرفات □

صنعاء – واس..
قام رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات امس بزيارة لمعسكر المقاتلين الفلسطينيين القريب من العاصمة اليمنية صنعاء..

وقد القى السيد عرفات كلمة في المقاتلين اطلعهم خلالها على اخر تطورات الموقف بالنسبة للقضية الفلسطينية والتي استجدت بعد خروجهم من بيروت كما اشاد بدعم الجمهورية العربية اليمنية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد رافق السيد عرفات بعثة شرف يمنية برئاسة وزير التربية والتعليم اليمني الدكتور احمد محمد الاصبحي..

مطالباً حكومة بيجن بالاستقالة:

ويلسون: شارون اكبر شرير

لندن – واس..
وصف رئيس وزراء بريطانيا الاسبق هارولد ويلسون وزير حرب العدو الصهيوني اريل شارون بانه اكبر رجل شرير صدفه في مجال السياسة الاسرائيلية..

وطالب ويلسون في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية في مدينة «نيولبني» بولاية انديانا الامريكية طالب شارون وحكومة مناحيم بيجن بالاستقالة بعد ارتكابهم مذبحة بيروت التي راح ضحيتها المئات من اللاجئين الفلسطينيين الابرياء..

واعرب عن امله في ان يتولى حزب العمل بزعامة شيمون بيريز السلطة في اسرائيل بعد هذه الجريمة البشعة..

ومن ناحية اخرى طالب كبار قادة جيش العدو شارون بالاستقالة بسبب انهيار الثقة بينه وبين الجيش الاسرائيلي بسبب مذبحة بيروت وتصريحاته الكاذبه.

وقالت صحيفة «الصنداي تايمز» البريطانية امس ان قادة جيش اسرائيل جابهوا شارون في الاسبوع الماضي خلال اجتماع سري تزعمه رئيس الاركان رافائيل ايتان على راس ١٠٠ ضابط عقد في تل ابيب وسط مشاهد تشبه حالة التمرد..


□ اريل شارون □

واتهم المؤتمرون انه لم يعد بوسعه قيادة رجال الجيش بعد ان حمله مسئولية المذبحة ليبرىء نفسه والحكومة من هذه الجريمة النكراء...

وذكرت الصحيفة ان الضباط اتهموا شارون بالاختفاء لمدة اربعة ايام بعد اكتشاف امر المذبحة تاركا مسئولية تفسيرها للمتحدث باسم الجيش والجنرال ايتان...

سيكوتورى يوجه نداء لايران والعراق لوقف الحرب

داكار/ ا. ف. ب...
طالب احمد سيكوتوري رئيس غينيا ورئيس اللجنة الاسلامية للسلام المكلفة بتسوية النزاع الايراني العراقي الرئيسين الايراني والعراقي باصدار امر بوقف العمليات الحربية دون إبطاء والموافقة على اجراء مفاوضات لاحلال سلام دائم على الفور..

وذكر الرئيس سيكوتوري في رسالة وجهها الى علي خامنئي رئيس ايران وصدام حسين رئيس العراق بعد اعلان نبا استئناف العمليات الحربية بين البلدين واذاعها راديو كوناكري امس انه بعد الاحداث المؤسفة في بيروت كانت الامة الاسلامية تامل في تحسن العلاقات السياسية والروحية بين البلدين اللذين ينبغي عليهما ان ياسفا لقيام حرب فرقتهما لمدة عامين واسفرت عن مصرع عدد كبير من الارواح وتدمير ممتلكات مادية كبيرة.

واشار الرئيس سيكوتوري في رسالته الى ان اللجنة الاسلامية للسلام لاتزال مستعدة لمعاودة الاتصال بالرئيسين الايراني والعراقي والسعي الى ايجاد تسوية سلمية للنزاع.

وذكر الرئيس الغيني في ختام رسالته اننا نطالبكم بالحاح باصدار امر بوقف الاعمال الحربية على الفور وبالموافقة على اجراء مفاوضات من اجل تهيئة الظروف اللازمة لايجاد سلام دائم وتعاون صادق وصريح بين شعبي وحكومتي ايران والعراق...

□ احمد سيكوتوري □

١٣ باخرة في القائمة السوداء

دبي – واخ :
اصدر مكتب مقاطعة اسرائيل بدبي قائمة باسماء ١٣ باخرة اجنبية تم ادراجها في القائمة السوداء للمقاطعة العربية.

ويذكر ان هذه البواخر قد خالفت احكام ومبادىء المقاطعة سواء باستخدامها موانىء اسرائيلية او نقلها لمواد تفيد المجهود الحربي الاسرائيلي او لان بعضها قد غيرت اسمها الذي كان مدرجا على قوائم سابقة.

كما اصدر المكتب قائمة باسماء اربع بواخر تم رفع الحظر عنها لتعهدها بالالتزام بلوائح المكتب.

رئيس وزراء تركيا يزور تونس اليوم

انقرة – ا. ف. ب. :
علم امس من مصدر رسمي في انقره ان بولندا ايلوزو رئيس وزراء تركيا سيصل اليوم الى تونس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة محمد مزالي رئيس وزراء تونس.

واوضح المصدر نفسه انه من المقرر ان يبحث المسئولان المشروع الذي تقدمت به تركيا والكويت وتونس لتشييد مصنع للاسمدة الكيماوية.

اليوم اجتماعات وزراء الشئون الاجتماعية العرب

ابوظبي – واس..
وصل الى ابوظبي امس مساعد الامين العام لجامعة الدول العربية للشئون الاجتماعية اسعد الاسعد ليشارك في اجتماعات الدورة الخامسة للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب التي تبدا مساء اليوم في ابوظبي..

ويبحث الوزراء خلال اجتماعاتهم التي تستمر خمسة ايام عددا من المواضيع الاجتماعيه التي تهتم بالطفل العربي والنهوض بالمراة العربية ورعاية الطفل الفلسطيني داخل الارض المحتلة وخارجها والعناية بالمعوقين وتاهيلهم.. بالاضافة الى مناقشة اوضاع العمل والعمال بالدول العربية.

تنمية العلاقات التجارية بين فرنسا ومصر

القاهرة – ا. ف. ب..
استقبل احمد نوح وزير التموين والتجارة الداخلية صباح امس السيدة اديث كريسون وزيرة الزراعة الفرنسية..

وذكر مصدر مصري ان الوزيرين بحثا خلال المقابلة امكانيات تنمية العلاقات التجارية بين البلدين في مختلف المجالات وامكانية القيام بالتعاقد المباشر بين وزارة التموين واتحادات منتجي السلع الغذائية الفرنسية بهدف كسر حلقة الوسطاء عما يمكن من الحصول على السلع باسعار افضل. واكدت اديث كريسون ان حكومتها وافقت على توريد ٤٠ الف طن من القمح كمعونة لمصر للعام الحالي ٨٢/٨٣م.

كلمة الجزيرة

فرصة هامة للسلام بين العراق وايران

البيان الذي اصدره الديوان الملكي المنشور في الصفحة الاولى من هذا العدد حول استئناف النظام الايراني للحرب ضد العراق داخل حدوده الدولية جاء تعبيرا قويا عن وجهة نظر مليار مسلم في هذا العالم حول هذه الحرب القاتلة المدمرة المخربة والتي امتدت اثارها السيئة الى المساس بالروابط الاسلامية بين ابناء الامة الاسلامية في وقت تتطلع اليه هذه الامة الى استعادة القوة لرابطتها الاسلامية المصيرية، وبناء وحدتها العضوية وتضامنها وتعاونها لمواجهة التحديات الخارجية من اعدائها واعداء دينها الحنيف..

ان ما يثير حيرة ابناء الامة الاسلامية هو هذا الاصرار الغريب من جانب النظام الايراني على مواصلة الحرب ضد دولة اسلامية تربطها بدولته روابط العقيدة الاسلامية، وروابط التاريخ الجغرافي والعلاقة الاجتماعية بكل ابعادها الانسانية وروابط المصالح التجارية والاقتصادية المتبادلة بين الشعبين الشقيقين منذ مئات السنين ان لم نقل الاف السنين..

نعم لماذا يصر النظام الايراني على مواصلة الحرب ضد العراق ما لم تكن هناك دوافع خفية ونيات عدوانية غير معلنة وربما قوى خارجية تحرك هذا النظام وتغذي فيه شهوة الحرب ضد دولة اعلن رئيسها وهو في عنفوان انتصاراته العسكرية والسياسية رغبته ورغبة شعبه في انهاء الحرب واحلال السلام واللجوء الى اسلوب التضامن لتسوية المنازعات بينهما، واعلن قبوله لكل وساطة اسلامية او دولية في هذا الخصوص..؟

اننا نخشى ان نقول ان حكام النظام الايراني لم يستطيعوا حتى الان تفهم حجم المخاطر التي ينطوي عليها اصرارهم على الحرب ضد العراق، كما لم يستطيعوا تقدير مغبة هذا الاصرار على مستقبل الوحدة الاسلامية، ومستقبل الامن والسلام والاستقرار في المنطقة الخليجية التي لا تخفي القوى الدولية الكبرى اطماعها فيها وتربصها بها للتدخل في شئونها عند اول سانحة يرونها ملائمة لمثل هذا التدخل..

وليس هناك ما يوفر للقوى الدولية سوانح التدخل في المنطقة الخليجية مثل اصرار الايرانيين على مواصلة الحرب ضد العراق، في الوقت الذي لم يجنوا ولن يجنوا من اصرارهم هذا اي مكسب عسكري او سياسي، بل في الوقت الذي فقدوا ويفقدون الكثير من ارواح ابناء الشعب الايراني المسلم الذين يدفعون بهم دفعا الى ميادين القتال، وخسروا ويخسرون فيه الكثير مما تحتاجه ايران ويحتاجه شعبها من مقومات البناء والنماء والتطور الاقتصادي والاجتماعي..

ان حكام النظام الايراني بحاجة ملحة الى ان يفيقوا قليلا من هيمنة الشهوة القاتلة لمواصلة الحرب، والتحرز من قبضة الحقد ورغبة الانتقام، ليتيحوا لانفسهم فرصة التقاط الانفاس والنظر بروية واناة وحكمة وتعقل الى المضاعفات الخطيرة التي يمكن ان تنجم عن اصرارهم وعنادهم على استمرار الحرب ضد العراق، وان يفهموا ان ما قد يصيب المنطقة من تلك المضاعفات سينالهم منه القدر الاكبر..

ان احدا في المنطقة الخليجية لا يخشى الحرب او يهرب من نيرانها اذا ما فرضت عليه فرضا كما هي حالة العراق مع النظام الايراني الان، ولكن السلام دائما هو الهدف وهو الغاية وهو القاعدة التي يجب ان تعم في العلاقات الدولية عامة وفي العلاقات الاقليمية بين الدول الشقيقة المتجاورة خاصة..

وما لم تنعدم كل فرص السلام فان الحرب بين العراق وايران تصبح في نظر المسلمين خصوصا والمجتمع الدولي عموما ـ باستثناء القوى الدولية ذات المصلحة في استمرارها ـ لا مبرر لها وغير موضوعية وغير منطقية...، ويتعين على كافة المسلمين ومعهم القوى الدولية الحريصة على الامن والسلام الدوليين خاصة في منطقة استراتيجية حساسة كمنطقة الخليج ان يبذلوا اقصى الجهود لايقافها ووضع حد نهائي لاسبابها وتسوية المنازعات التي اشعلت نيرانها..

ومن الواضح لكل ذي عين وعقل ان فرص السلام بين العراق وايران لم تستنفد بل ان النظام الايراني لم يتح لواحدة منها ان تختبر، فقد صد صدودا غير كريم عن كل الوساطات الاسلامية والدولية، واقفل كل باب امام كل محاولة سعى بها الساعون لاحلال السلام وما تزال فرص السلام متوفرة بكل عناصر النجاح اذا ما اعاد النظام الايراني النظر في اصراره وعناده، وفتح بابا واحدا للسلام تجاه الابواب العديدة التي فتحها العراقيون للسلام.

ولعل مناشدة القيادة السعودية الواردة في بيان الديوان الملكي تشكل واحدة من اهم فرص السلام التي اذا اغتنمها الايرانيون بوعي، ستحقق الوصول الى الصيغة التي تتم بها تسوية المنازعات بينهم وبين العراقيين بصورة عادلة لا يغبن فيها اي منهما..

«الجزيرة»

يجري جمع معلومات وافية عنها..

استراتيجية متكاملة لحماية مياه الخليج العربي من التلوث النفطي



الظهران – واس:

يقوم معهد البحوث التابع لجامعة البترول والمعادن بالظهران حاليا بتجميع المعلومات عن حالة التلوث النفطي في مياه الخليج العربي.

ويشمل البحث دراسة المركبات العضوية في كل من المياه والكائنات الحية والطبقات الرسوبية السطحية في الخليج لتحديد اى تغير قد يطرأ على مستوى التلوث في المستقبل وامكانية الخدمة ووقاية الحياة البحرية.

وكان معهد البحوث قد وضع مؤخرا نموذجا حسابيا للتنبوء بحركة الزيت المتسرب في مياه الخليج بهدف سرعة مكافحة البقع الزيتية قبل وصولها للشواطيء وتطويقها تماما في الخليج والحد من انتشارها ومكافحتها بهدف حماية البيئة البحرية في الخليج ووضع استراتيجيه متكاملة لمعرفة مدى تسرب النفط من الناقلات او من مصادر اخرى وتحديد الطرق اللازمة لاحتوائه.

ومما يذكر ان النموذج الحسابي يمكنه التنبوء باتجاهات مسار النفط مع مراعاة تغير الفصول وظروف المناخ واتجاهات الرياح وسرعتها وحركة الامواج بالاضافة الى الاعتبارات المتعلقة بالخواص الطبيعية للنفط والماء.

□ د. بكر عبدالله □

طرح مناقصات نظافة مدن الشرقية

مكتب الجزيرة – الاحساء – عبد الله الملحم

اكد رئيس بلدية الدمام زايد السكيبي بان البلدية تولي اهمية بالغة بشان نظافة مدن المنطقة الشرقية واشار للجزيرة بان البلدية ستسند عملية نظافة مدينتي الدمام والخبر على احدى الشركات العالمية المتخصصة.

وسوف تطرح مناقصة نظافة المدينتين بعد اربعة اشهر من الان على مجموعة من الشركات العالمية ومدة العقد خمس سنوات ونوه السكيبي بان بلدية الدمام قد اجرت اتصالات مؤخرا مع امانة مدينة الرياض وذلك للحصول على المواصفات التي اتبعتها عند ترسية نظافة مدينة الرياض كما اجرت اتصالا مماثلا مع امانة مدينة جدة للغرض نفسه وذلك للاستفادة من تلك المواصفات عن المشروع في ترسية مناقصة نظافة مدينتي الدمام والخبر.

□ زايد السكيبي □

في مطلع العام القادم:

تسمية وترقيم شوارع ومنازل المدينة المنورة

المدينة المنورة – مروان عمر قصاص

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة على تسليم مشروع تسمية شوارع المدينة وترقيم المنازل والشوارع بالمدينة الى شركة البوقرى الوطنية هذا ماذكره للجزيرة معالي امين المدينة المنورة صدقة خاشقجي الذى اشار الى انه سيتم توقيع العقد في منتصف الاسبوع القادم حيث يبدأ العمل بمشيئة الله في مطلع العام القادم.

هذا وسيكون لهذا المشروع اثر ايجابي في المدينة وخاصة في موسم الحج بحيث تسهل معرفة الشوارع والدور في طيبه.

أكثر من مليوني طالب وطالبة يشرعون في عامهم الدراسي الجديد

١١,٣٧٩ مدرسة ومعهدا.. وسبع جامعات.. في مختلف أجزاء البلاد

الرياض – واس:

بدأ امس العام الدراسي الجديد ١٤٠٣/١٤٠٢هـ في جميع المراحل الدراسية للبنين والبنات والتعليم الجامعي بالمملكة واستقبلت مؤسسات المملكة التعليمية اكثر من مليوني طالب وطالبة وقد شملت استعدادات الاجهزة التعليمية للعام الجديد ضمان مقعد لكل طالب في مختلف مناطق المملكة ولمختلف مراحل التعليم.. ولتحقيق ذلك افتتحت نحو ٤٠٠ مدرسة ابتدائية جديدة للبنين ومثلها للبنات ونحو ٣٠٠ مدرسة متوسطة وثانوية للبنين والبنات وزودت كافة المدارس باحتياجاتها من الاثاث المدرسي والكتب والمدرسين والاداريين.

وقد استقبلت البراعم الصغيرة من طلاب الصف الاول الابتدائي بالحلوى حسب توجيهات معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر التي دعا فيها جميع العاملين في التعليم على مضاعفة الجهود واستقبال العام الجديد بكل اخلاص وترحاب والعمل الدؤوب منذ اول ايامه وانتظام الجداول وتوزيع الطلاب والاهتمام بالمستجدين وترغيبهم في التعليم عن طريق توضيح قيم ومفاهيم ومزايا التعليم بصورة مبسطة وتعريفهم في اليوم الاول على اماكنهم ومحتويات مدارسهم.

وقد قام مديرو التعليم ومساعدوهم والمفتشون والموجهون التربويون والاداريون في مختلف المناطق التعليمية بزيارة ميدانية للمدارس للاطلاع على استعدادها لاستقبال العام الدراسي الجديد واستكمال متطلباتها والاطمئنان على انتظام الدراسة والطلاب.

وتبلغ عدد المؤسسات التعليمية بانواعها ومستوياتها المختلفة في المملكة ١١ الفا و٣٧٩ مدرسة ومعهدا تعليميا وجامعة ويبلغ عدد الجامعات ٧ جامعات هي جامعة الملك سعود بالرياض وتتبعها ١١ كلية ومعهدا والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وتتبعها ٦ كليات ومعهدان وشعبة للغة العربية وداران للحديث وجامعة الملك عبد العزيز بجدة وتتبعها ٩ كليات وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض وتتبعها ٦ كليات ومعهدان وجامعة البترول والمعادن بالظهران وتتبعها ٤ كليات وجامعة ام القرى بمكة المكرمة وتضم عددا من الكليات والمعاهد والمراكز والادارات التعليمية.

● القريات/ يعلن صبيح خميس الشراري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٨٠١٤٢١ صادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وشكرا.

● القريات/ يعلن ضيف الله حمدان دايم الشراري عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠٣٥٠٨٤ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وشكرا.

.. وبرنامج تربوي ينتظر الصغار.. ثلاثة أيام قادمة..





ويمضي طلبة الصفوف الاولى في عموم مدارس المملكة هذا اليوم في قضاء البرنامج الخاص الذي يطبق لاول مرة هذا اليوم ويتمثل في اجراءات تربوية ونفسية مدروسة تهدف الى تعويد الصغار الذين يذهبون لحة عليمية للمرة الاولى على الحياة الدراسية وجو المدرسة والاختلاط مع بعضهم البعض داخل اسوار المدارس والتعود على المدرسين والابتعاد عن منازل الاباء والامهات يوميا لعدة ساعات هي الفترة الدراسية اليومية.

وكان الصغار قد استقبلوا (امس وهو بداية العام الدراسي الجديد استقبالا يمكن ان يوصف بانه عائلي سهل تخللته حفلات خفيفه شهدها اولياء الامور معهم وقدمت لهم الحلوى وبعض المشروبات السريعة كما القيت اناشيد طفولية اداها طلبة العام الماضي في محاولة للتالف بينهم وبين الصغار المستجدين وفتح القلوب لهم..

كما ان الصغار واولياء امورهم قد تجولوا برفقة معلمي المدارس في المرافق التي عادة ما يعشقها الصغار كالحدائق المدرسية والملاعب المبسطة..

وسيستمر هذا النمط من اليوم الدراسي لمدة ثلاثة ايام قادمة وفق برنامج مدروس تتمثل فقراته اعتبارا من اليوم كالاتي:–

من الساعة ٧ صباحا حتى الساعة ٩ صباحا.

تستقبلهم المدرسة كما استقبلتهم في اليوم الاول..

تقدم لهم الحلوى وبعض الهدايا من الاقلام والكراسات ولعب الاطفال.

يقسم التلاميذ الى مجموعات يزاولون بعض الالعاب المسلية وترديد بعض الاناشيد البسيطة المنظمة..

تعريف التلاميذ على فصولهم المعدة بوسائل الجذب لهم..

عرض بعض الافلام الجذابة او عرض بعض الانشطة المدرسية وينصرفون في بهجة وسرور مع اولياء امورهم..

اليوم الثالث:

من الساعة ٧ صباحا حتى الساعة ٩ صباحا.

يشترك التلاميذ هذا اليوم في طابور الصباح ويصطفون في مجموعات الفصل ويؤدون بعض التمرينات الرياضية البسيطة وبعض الالعاب الجماعية.

يدخل الطلاب فصولهم ويتعرفون عليها وعلى ما فيها من وسائل تعليمية واثاث مدرسي.

يوزع عليهم مدرس الفصل الحلوى وبعض الهدايا البسيطة.

يقص المدرس عليهم بعض القصص المسلية الهادفة ويكون لها تكملة في اليوم التالي. ويطلب من بعضهم البعض ان يقص بعض القصص لتشجيعهم وازالة شعور الخوف والهيبة منهم..

يطلب منهم الاستعداد للاشتراك في القصص والالعاب المسلية في اليوم التالي وينصرفون مسرورين..

اليوم الرابع:

من الساعة ٧ صباحا حتى الساعة ١٠ صباحا...

يشترك التلاميذ في طابور الصباح مع زملائهم باقي التلاميذ

تصطف كل مجموعة امام فصل مع مدرسيهم ثم يدخلون فصولهم بنظام ليكون بداية لتعويدهم على النظام المدرسي تدريجيا وبرفق..

يوزع عليهم مدرس الفصل الكتب ويرشدهم للحفاظ عليها وينبههم لاستحضار بعض الكراسات من المنزل لاستخدامها في المدرسة.

يمارس التلاميذ الالعاب الجماعية والقصص الحركية والتربوية..

تدريبهم على حفظ الاناشيد القصيرة السهلة الالفاظ الحلوة المعاني حيث يفرحون بترديدها بين ابائهم واخوتهم في البيت..

اليوم الخامس:

من الساعة ٧ صباحا حتى نهاية اليوم الدراسي...

يمارس الطلاب ما تعودوه في اليوم السابق من الانتظام في الطابور ودخول الفصول والانتظام فيها..

يؤدي التلاميذ دروسهم كاملة حسب الجدول المدرسي وتتضمن الدروس القصص الحركية والتربوية – التعبير الحر عن تصوراتهم عن اي من احداث القصة او ابطالها بايسة اداة ميسرة والتدريب على حفظ نشيد خفيف يشترك في ترديده التلاميذ ومعلمهم..

يكون انهاء هذا اليوم تخطيط لجذبهم في الاسبوع القادم باقامة حفل مبسط لهم او فيلم مع توزيع بعض الحلوى والعصيرات والهدايا البسيطة وينصرفون فرحين مسرورين الى اللقاء في الاسبوع القادم...

هذا وقد وافانا مندوبونا في مختلف مناطق المملكة بتقارير يوم امس عن انطباعات اليوم الاول من العام الدراسي الذي يشهد للمرة الاولى هذه التجربة الجديدة وقد اجمعت التقارير على انه يتوقع لها نجاحا ملموسا في ازالة شعور الرهبة والخوف الذي عادة مايسيطر على الصغار الذين يذهبون للمدارس للمرة الاولى في حياتهم ويمنحهم الثقة في انفسهم والمودة مع الاجواء الجديدة التي يتعرفون عليها عجالة بعد ان امضوا سنواتهم الاولى وسط اجواء منازلهم وعادة مايتشبثون باولياء امورهم عندما يقودونهم الى المدارس في اليوم الاول وتشهد ابواب المدارس مشاهد بكاء الصغار ورفضهم الدخول الى المدرسة....

الرياض تشهد اجتماعات وكلاء وزارات إسكان مجلس التعاون

مناقشة علاقة الإسكان بالتكامل الاقتصادي.. وتوحيد مواصفات مواد البناء.. ودعم مراكز التدريب

الرياض ـ واس: يعقد في الرياض يومي الاربعاء والخميس القادمين الاجتماع الاول لوكلاء وزارات الاسكان في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وسيتم خلال الاجتماع مناقشة ورقة العمل التي اعدتها الامانة العامة حول علاقة الاسكان بالتكامل الاقتصادي لدول المجلس وتوحيد مواصفات مواد البناء ودعم مراكز التدريب في حقل البناء وتبادل الخبرات والمعلومات عن برامج الاسكان في دول المجلس.

السقا يجتمع برئيس الشئون الدينية التركى

مكة المكرمة ـ واس: اجتمع الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي محمد صفوت السقا صباح امس برئيس الشئون الدينية بتركيا طيار اولوتش.

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين الرابطة ورئاسة الشئون الدينية التركية خاصة في مجال طباعة القرآن الكريم والدعوة الاسلامية.

وقد اعرب رئيس الشئون الدينية التركي عن ارتياحه للمشاعر الروحانية التي غمرت موسم حج هذا العام وعن تقديره لما حفل به خطاب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى من معان اسلامية نبيلة.

افتتاح روضة للاطفال بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف

القطيف ـ واس. افتتحت لجنة التنمية المحلية بالملاحة العاملة بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف امس روضة الاطفال الجديدة التي تم انشاؤها مؤخرا حيث استقبلت الاطفال الدارسين بها.

وكانت اللجنة قد اقرت في اجتماعها الذي عقد مؤخرا الموافقة على تنفيذ عدد من البرامج والمشروعات الاجتماعية التي تقوم اللجنة بالتعاون مع مركز الخدمة بتنفيذها ضمن مجال برامجها وانشطتها الاجتماعية والثقافية للعام الحالي..

ومن ناحية اخرى تقوم اللجنة الاهلية بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف حاليا بتنفيذ مشروع انشاء مبنى روضة الاطفال النموذجية الجديدة التي تم ترسيتها على احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية تبلغ مليون وثمانمائة الف ريال وتشتمل على عدد من المباني والملحقات المختلفة..

الامتحان يوم السبت القادم

مسابقة وظيفية لشغل الوظائف الشاغرة باوقاف القصيم

○ بريدة (الجزيرة) على اليحيى

دعت ادارة الاوقاف والمساجد بمنطقة القصيم المؤهلين للعمل في وظائف الائمة والمؤذنين وخدم المساجد الى دخول مسابقة لشغل عدد من الوظائف الشاغرة في مختلف مدن وقرى المنطقة.

وقال عبدالله الصالح الحماد مدير اوقاف القصيم للصفحة.. ان الادارة قد حددت يوم السبت الموافق ١٤٠٢/١٢/٢٢هـ موعدا لاجراء الامتحان اللازم للتاهيل لهذه الوظائف وذلك بمقر الادارة.. وذلك بعد ان يكمل الراغب اجراءات التعيين لدى قسم شئون الموظفين بالادارة..

واوضح مدير الاوقاف بالقصيم ان ثلاثة من مساجد مدينة بريدة في حاجة لمؤذنين يشغلون وظائف من فئة «مسجد» مكافأة كل منها ١٠٥٠ ريال. فيما توجد وظيفتان شاغرتان بمسمى خادم جامع ومسجد بالفايزية والوسيطي.

توزيع ألف قطعة أرض لذوي الدخل المحدود في طيبة.. قريباً

المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ مروان عمر قصاص

سيحصل الف مواطن في طيبة خلال الايام القليلة القادمة على قطع اراض وفق نظام ذوي الدخل المحدود، فقد انتهت في امانة المدينة المنورة مؤخرا اجراءات تجهيز هذه القطع على الطبيعة والوثائق الخاصة بها.



□ صبقة خاشقجي □

وتقع هذه الاراضي التي سيعلن عن اسماء اصحابها قريبا في كل من الدعيثة والحرة الشرقية وتمثل الدفعة الرابعة من دفعات اراضي الدخل المحدود ويقول معالي امين المدينة المنورة انه سيتم التوزيع بنسبة مائتي ارض اسبوعيا ليتسنى على الفور افراغ الملكية للمواطنين الذين تنتظرهم مخططات نموذجية للبناء اعدتها الامانة (فئة أ،ب،ج) وتقدم هذه المخططات مجانا لكل مواطن.

وزارة الحج تكرم رؤساء بعثات هذا العام

جدة ـ واس..

اقامت وزارة الحج والاوقاف بمقرها بجده مساء امس حفل عشاء لعدد من رؤساء بعثات حج هذا العام.

وقد حضر الحفل معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع ومعالي وزير الصحة الدكتور حسين الجزائري وعدد من المسئولين واعضاء السلك الدبلوماسي الاسلامي...

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص انه تقدم اليها المدعو حسن سلمان مقبول المليحي طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظة رقم ٨٤٥ في ١٣٨٦/٨/٢٨هـ سجل النماص بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة حسن سلمان مقبول المليحي الشهري فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهرين من تاريخ الاعلان والله الموفق.

● يعلن احمد صالح بارميم عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٣٤ تاريخ ١٣٩٦/٢/٢١هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا.

● يعلن احمد سعيد طالعه عن فقدان سند مساهمة في ارض الجوهرة تابع لمكتب الغزال بمبلغ ٢٥ الف ريال رقم السند ٦٧١١ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب الغزال وله الشكر.

ضيوف الرابطة يشكرون عبد الواسع عبر الحركان

مكة المكرمة ـ واس: اعرب الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد على الحركان عن شكر وامتنان الحجاج من ضيوف الرابطة للتسهيلات والخدمات التي توفرها حكومة المملكة لضيوف الرحمن حتى يتمكن الجميع من اداء مناسكهم في سهولة ويسر وقال الشيخ الحركان في برقية بعث بها بناء على طلب ضيوف الرابطة الى معالي وزير الحج والاوقاف عبد الوهاب عبد الواسع ان الفضل في نجاح موسم حج هذا العام يرجع الى توفيق الله ثم التوجيهات الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين ولجهود وزارة الحج والاوقاف.. واعرب عن اعجاب الجميع بالندوة الاسلامية التي اقامتها الوزارة في منى خلال ايام التشريق وبالموضوعات التي طرحت خلالها.

ومن جهة اخرى اجتمع الشيخ الحركان امس مع اللواء عمر الطيب نائب رئيس جمهورية السودان حيث بحثا معا عددا من المسائل المتعلقة بنشاط الدعوة الاسلامية في السودان وامكانات تعزيز هذا النشاط خدمة للاسلام والمسلمين.



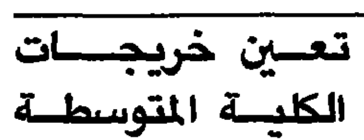
الطفلة أريج عبدالعزيز القريشي أطفأت الشمعة الأولى من عمرها بمشاركة صديقاتها.

● يعلن عبدالرحمن عبدالباري الرفاعي عن فقدان استمارة سيارته التايوتا نقل السعودية رقم اللوحة ٨٩٨٣٢٩ موديل ٨٠ المرجو ممن يجدها ان يسلمها مشكورا لادارة مرور الرياض.

● يعلن السيد/حاديو ديدان داؤد عن فقدان جواز زوجته عائشه عيسى بول رقم P٠٠٣٢١١ بتاريخ ١٩٨٢/٣/٢١م الصادر من الخرطوم ترجو ممن يجده ان يسلمه الى السفارة السودانية بجده او الاتصال ت ٤٠١١٦٣٤ جده.

● يعلن الدكتور محمد علي بن عبدالرحمن حلاق عن فقد صك الزواج المسجل لدى محكمة الضمان والانكحة بالرياض سجل رقم ١٢٧/ج وتاريخ ١٣٩٦/٤/٢٢هـ فيرجى ممن يعثر عليه الاتصال بتلفون ٤٠٢١١٨٦ وله الشكر.

● يعلن ابراهيم مالك بخيت عن فقد بطاقة اقامة رقم ٩٠٠٨ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او البنك الاهلي التجاري فرع الشميسي وله الشكر.



تعين خريجات الكلية المتوسطة بعنيزه

عنيزه ـ منير العبد العزيز

تم في الاسبوع الماضي تعيين ٦٩ طالبة من خريجات الكلية المتوسطة للبنات بعنيزه من ست تخصصات تضمها الكلية وهي قسم الدراسات الاسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والاقتصاد المنزلي والعلوم والرياضيات وكان توزيعهن على النحو التالي الدراسات الاسلامية (٢٩) طالبة. اللغة العربية (١٨). اللغة الانجليزية (٩). الاقتصاد المنزلي (١٠) العلوم (١١) الرياضيات (٤) طالبات. ذكر ذلك عبد الرحمن التويجري مدير تعليم البنات بالقصيم بالنيابة كما ذكر ان الخريجات تم توزيعهن على المدارس المتوسطة في كل من مدينة عنيزه بريده الرس البدائع المذنب الخبراء رياض الخبراء السحابين حسب حاجة المدارس الى كل تخصص من هذه التخصصات.

اكثر من ٢٥٠٠٠ طالب تستقبلهم امس مدارس الباحة



□ وزير المعارف □







الباحة ـ واس..

استقبلت مدارس منطقة الباحة التعليمية مع بداية العام الدراسي.. الجديد صباح امس الاحد اكثر من ٢٥٠٠٠ طالب يدرسون في ٣١٤ مدرسة ابتدائية و٤٠ مدرسة متوسطة و١٣ مدرسة ثانوية الى جانب المدارس الليلية والتي تزيد عن خمسين مدرسة في مختلف المراحل الدراسية..

وصرح مدير ادارة التعليم بمنطقة الباحة فهد جابر الحارثي بان الادارة وضعت الترتيبات اللازمة لاستقبال العام الدراسي الجديد وهيأت امكانياتها لاستقبال الاطفال في السنة الاولى من المرحلة الابتدائية وخلق الجو المناسب المريح للطالب والمشجع للدراسة والعمل على تحقيق مفهوم التوجيه والارشاد الطلابي بشكل جيد وناجح.. تمشيا مع تعليمات وتوجيهات وزارة المعارف..

وقال بان الادارة جندت جميع الموجهين التربويين والمفتشين للقيام بجولة مسح شاملة على جميع مدارس المنطقة خلال الاسبوع الاول من الدراسة لمعرفة احتياجات المدارس والعمل على توفيرها...

جامعة الملك سعود تقيم حفل استقبال للمستجدين

كتب/ صالح الزيد

تقيم عمادة شؤون القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود بالرياض حفل استقبال للطلاب المستجدين والمقبولين بالجامعة في الفصل الاول من العام الجامعي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/١٢/٢٥هـ في تمام الساعة السابعة مساء بصالة المركز الترفيهي باسكان الجامعة بالدرعية هذا وسوف يشرف هذا الاحتفال معالي مدير الجامعة الدكتور منصور التركي.

□ د. منصور التركي □

حتى نهاية الشهر الحالي

معهد بريد الدمام يستقبل طلبات راغبي الالتحاق به

○ الدمام: مكتب الجزيرة/ احمد الغامدي

بدا طلبة معهد البريد الثانوي بالدمام عامهم الدراسي الجديد وذلك في الدور السادس من مبنى البريد الجديد الواقع على شارع البريد. بجوار ادارة طرق الدمام..

وذكر للصفحة مدير المعهد محمد فالح القحطاني ان باب القبول للطلبة الراغبين الالتحاق بهذا المعهد لايزال مفتوحا وحتى نهاية شهر ذي الحجة. وذلك للدراسة على ثلاث مراحل يمنح بعدها الطالب شهادة معهد البريد الثانوي التي تعادل شهادة الثانوية العامة.. وتؤهل للقبول بالكليات النظرية التابعة لجامعات المملكة.. هذا وسوف يمنح الطلبة الملتحقون بهذا المعهد مكافأة شهرية مقدارها ٦٧٥ ريال مع السكن والاعاشة للمغتربين. على ان يعين الخريجون على وظائف حكومية بالمرتبة الخامسة..

شكر على تعزية

أسرة وحمولة آل سند يرفعون الشكر الجزيل لكل من قدم لهم التعازي حضوريًا أو برقيًا أو تلفونيًا.. في فقيدهم الغالي المرحوم/

عبدالله بن محمد بن سند

ويخصون بالشكر كلاً من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض، وصاحب السمو الأمير سند بن محمد بن عبدالرحمن، وسمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني للمنطقة الغربية.

ونسأل الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته.

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

منشآت عديدة في مدينة الملك عبدالعزيز العسكرية افتتحها سموه..

الأمير سلطان يقضي أيام العيد في المنطقة الشمالية

[illegible] عيد الأضحى المبارك [illegible] صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام في المنطقة الشمالية حيث قضى سموه أيام العيد بين إخوانه من رجال القوات المسلحة.

وخلال الزيارة تفقد سموه وحدات رجال القوات المسلحة في المنطقة الشمالية فقام بافتتاح العديد من المشاريع الجديدة للقوات المسلحة والتي تمثل إنجازات ذات أهمية في نطاق تطوير القوات المسلحة، كما تفقد سموه سير العمل في البعض الآخر من المشاريع التي مازالت تحت التنفيذ.

وفي عصر ثالث أيام العيد قام سموه بزيارة لنادي ركوب الخيل بمدينة الملك عبدالعزيز العسكرية حيث شاهد عروضا للفروسية.

هذا ومن بين أهم المشاريع التي افتتحها سموه أثناء هذه الجولة التي استمرت ثلاثة أيام المنشآت الجديدة لأحد الألوية الآلية والمبنى الجديد لقيادة المنطقة وسوقا مركزية ضخمة للأرزاق بالمدينة العسكرية بكل احتياجاتها التموينية.



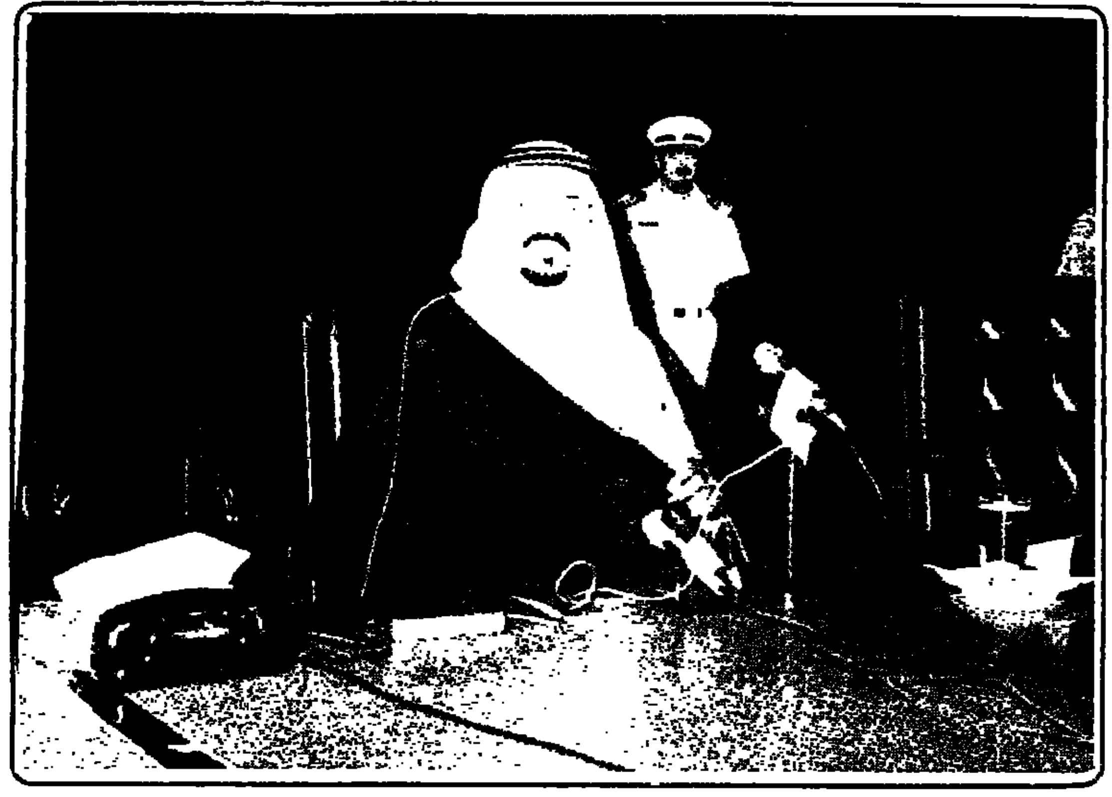
□ سمو الأمير سلطان أثناء تفقده لمشاريع القوات المسلحة في المنطقة الشرقية □



□ ويصافح كبار ضباط القوات المسلحة في المنطقة في ثاني أيام عيد الأضحى المبارك □



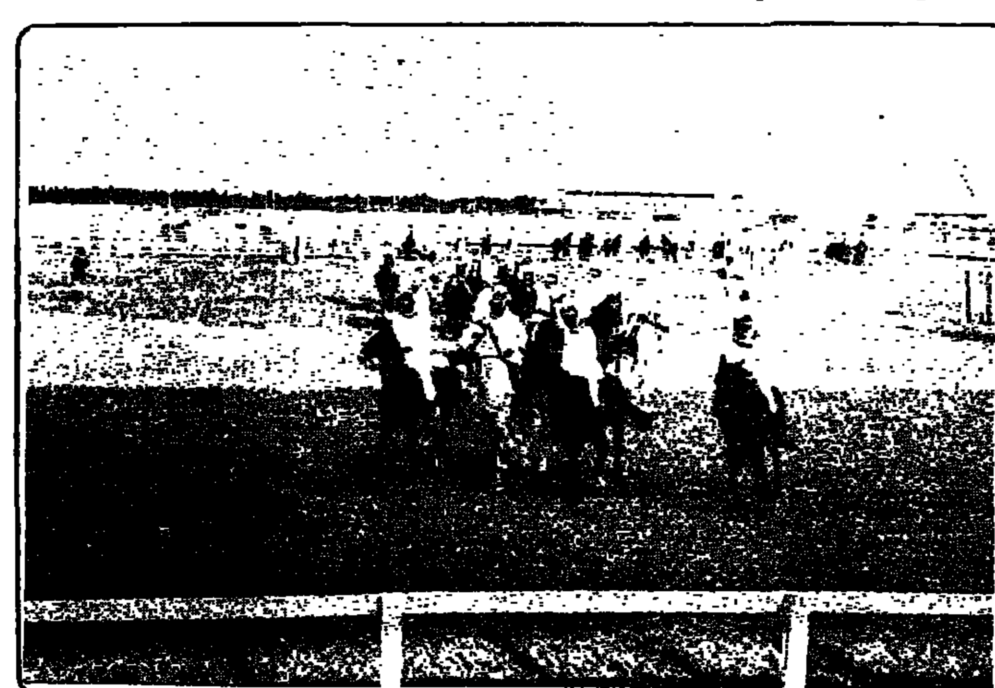
□ ويصافح أحد فرسان نادي ركوب الخيل بمدينة الملك عبدالعزيز العسكرية □



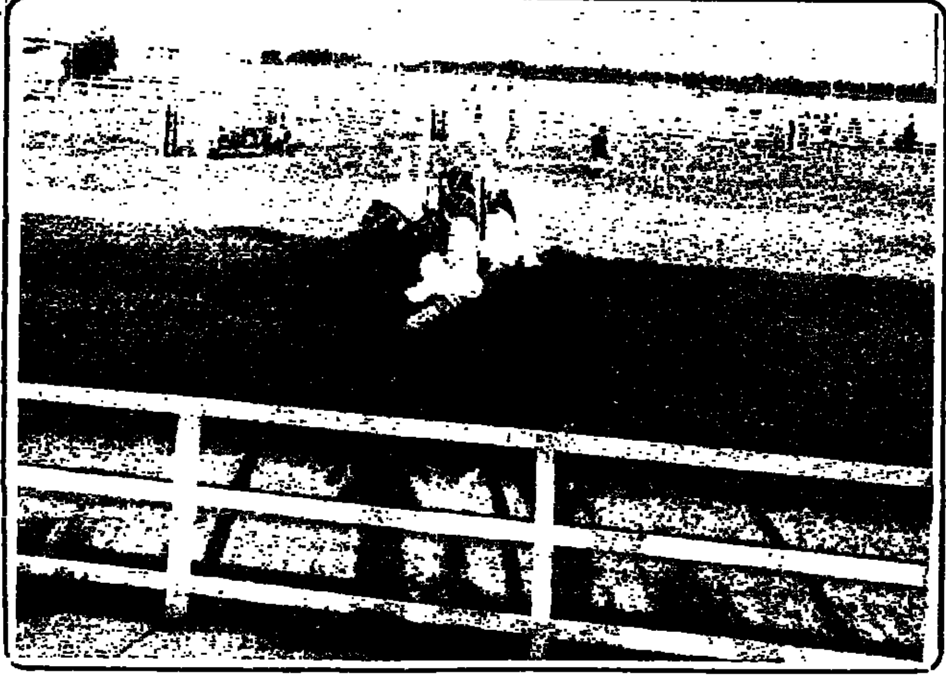
□ سموه وهو يتحدث الى كبار ضباط القوات المسلحة في المنطقة الشمالية □



□ ويتقبل التهاني من أحد الفرسان الصغار □



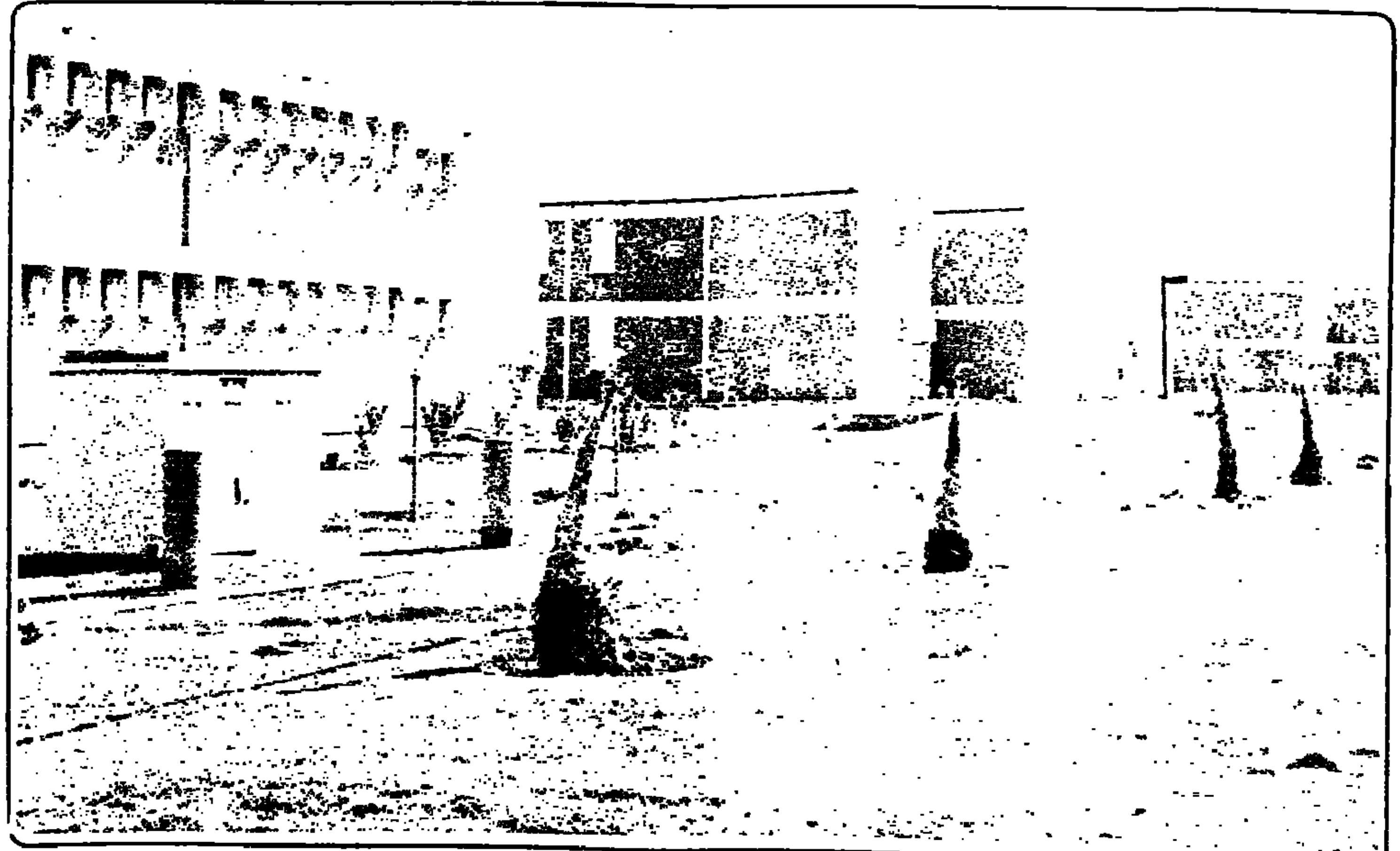
□ فرسان يمتطون خيولهم في نادي ركوب الخيل بمدينة الملك عبد العزيز □



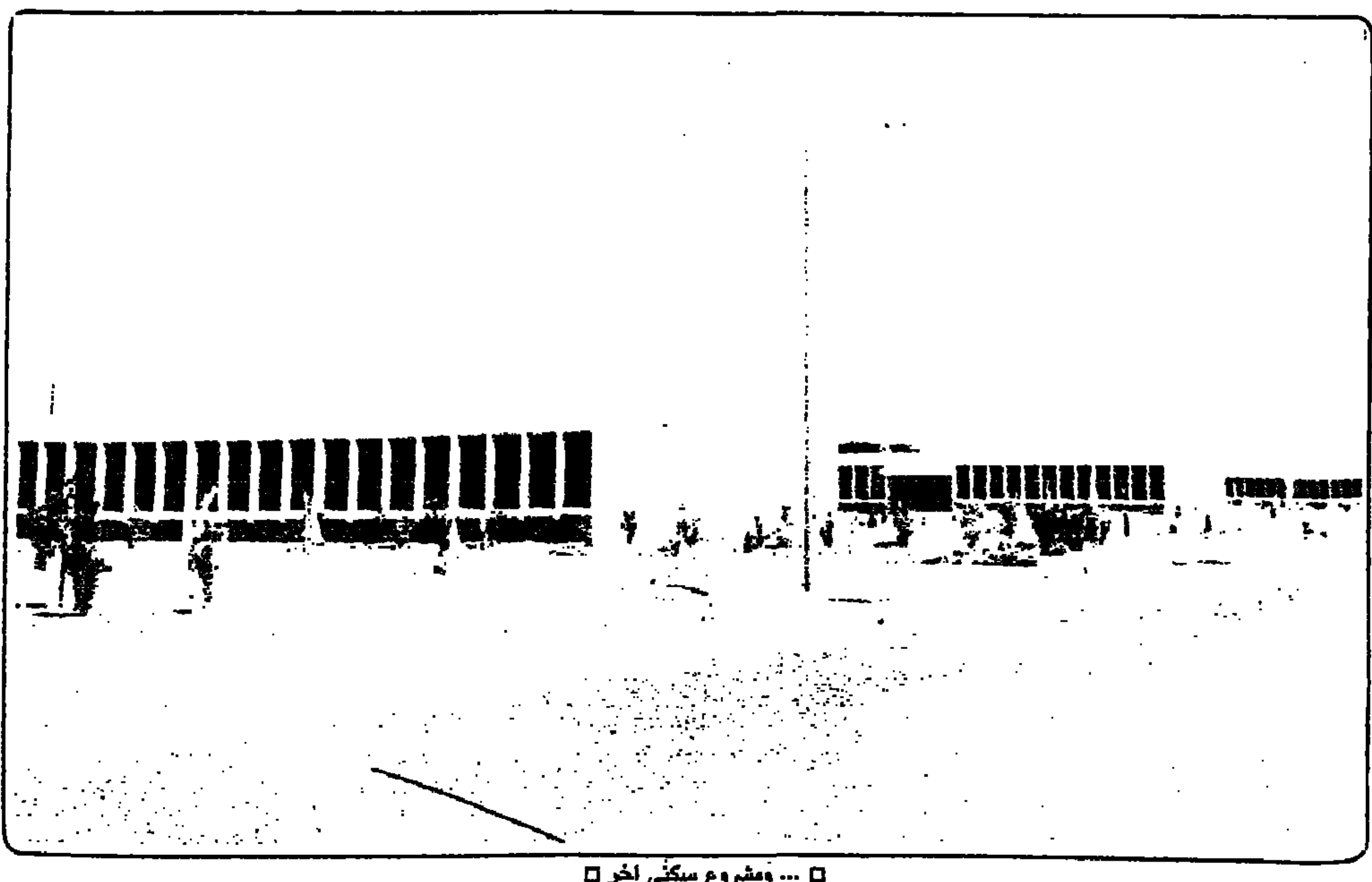
□ واستعداد للبدء في المباراة.. □



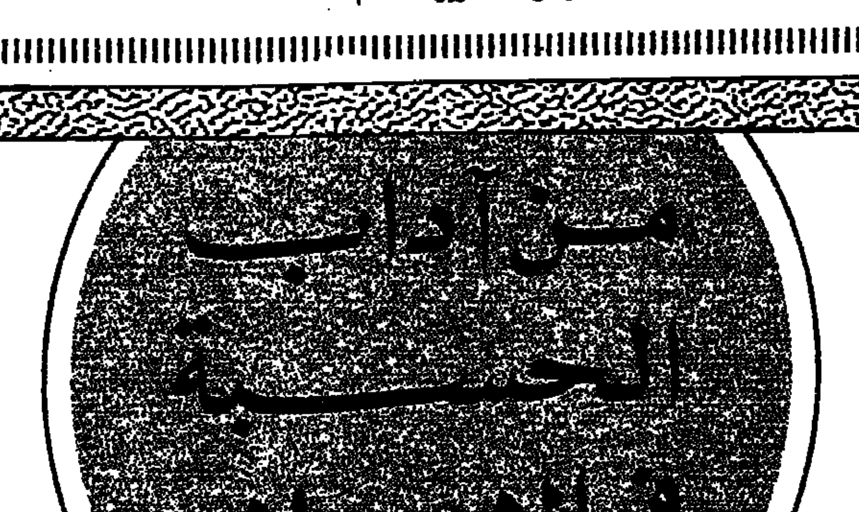
□ ويبدأ سباق .. الفرسان في مدينة الملك عبد العزيز العسكرية □



□ جانب من أحد المشاريع السكنية التابعة للقوات المسلحة بعد اتمام عملية انجازه □



□ ... ومشروع سكني آخر □



النظافة

بقلم: عبدالله العلي النعيم

كلمة جميلة محببة الى النفس غالية رائعة، ليست كبيرة التكاليف نظافة الجسد دليل على علو النفس ورقيها، وشاهد على ارتفاع الذوق ونزاهة الانسان..

نظافة الملابس دليل اخر على كل هذا، تجتذب نظافة الجسد والملابس حب الناس وتقديرهم..

نظافة المنزل داخلا وخارجا عنوان على رقي ساكنيه واحترامهم لأنفسهم.. وشعورهم بانسانيتهم..

نظافة العرض ونظافة اليد واللسان، فوق كل هذا وذاك، تجعل النظافة النظيف محترما ومقدرا وتجعله يسمو كثيرا كثيرا..

اذا كان للنظافة كل هذا الشان فلماذا لا تصبح مبدأ من مبادئنا وعقيدة من عقائدنا عليها نشب ونكبر ونهرم، ومن اجلها ننشر ونعلم وندعو، وفي سبيلها نتعاون ونتضافر.. لماذا لا تكون اول درس نتعلمه في الصباح، لماذا لا تكون اول درس نلقنه ابناءنا وبناتنا في المنزل والمدرسة ونجزى ونجازى في سبيلها.؟ وهذا هو احد مبادىء الحسبة في الاسلام..

يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم (النظافة من الايمان).. والايمان مرحلة أسمى ومتقدمة في الدين (لا تقولوا آمنا ولكن قولوا اسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم) والفرق كبير كبير بين الاسلام والايمان، ومع ذلك فان النظافة من الايمان، ويقول صلى الله عليه وسلم (اماطة الاذى من الطريق صدقة) تصوروا كيف يصف الهادي رسول الله صلى الله عليه وسلم الاوساخ والاحجار بالأذى، وليس بالعقبات، اي ان القاذورات والقمائم وما شابهها أذى تؤذي المارة وتسيء اليهم واماطتها عن الطريق صدقة.. ويقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه (لو ان دابة عثرت في العراق لكان عمر مسئولا عنها) اي ان عمر كحاكم مسئول عن نظافة الطرق واصلاحها..

وحديثنا اليوم يقتصر على نظافة الطرق.. والبلديات في العصر الحديث تسلمت مسئولية النظافة وحماية الطرق من ان تعثر فيها الدواب ويتعطل السير، والنظافة اولى واجبات البلديات المتعددة ولكنها اهمها واسماها، والبلديات تقوم بهذا العمل لا من ناحية انه مسئوليتها فقط.. ولكن يجب ان تشعر قبل غيرها بانه واجب انساني، فالبلد النظيف مشرق، والشارع النظيف يفتح النفس ويسر النظر واذا قصرت البلديات بواجب النظافة فهي ليست مقصرة في اداء الواجب فقط ولكنها ايضا ضعيفة الايمان، بعيدة عن حب الناس، محرومة من تقدير المؤمنين، واذا قامت البلديات بواجباتها تجاه النظافة فذلك شعور بالمسئولية وقوة في الايمان تنال به رضا الله عز وجل ثم رضا المؤمنين.. ولكن عملية النظافة تتبع خطين متوازيين، احدهما قيام البلديات بواجبها واهتمامها بنظافة البلاد، وثانيهما تعاون الناس معها واهتمامهم بمدينتهم وحرصهم عليها سواء كان ذلك فيما يخصهم او بارشاد من يهملون او يتراخون.. فاذا لم يتعاون السكان مع البلدية وذلك باهمال نظافة شوارعهم او رمي المخلفات والقمائم بها، او تراخي كل واحد عن الارشاد والتوعية اصبحنا وقد انطبق علينا قول الشاعر:

متى يبلغ البنيان يوما تمامه
اذا كنت تبنيه وغيرك يهدم

ان من يرمي المخلفات في الشارع يسيء الى نفسه ويسيء الى الغير من المؤمنين واذا كان لا يهمه ان يسيء الى نفسه ويسيء الى الغير من المؤمنين واذا كان لا يهمه ان يسيء الى نفسه فان الناس الشرفاء الواعين لا يريدونه ان يسيء اليهم.. انا لا اعجب او استغرب من ان يثور ويغضب شخص يصفه شخص آخر بانه وسخ لان هذه الكلمة نابية قاسية بشعة.. واعلم ان الجميع يدركون ان معناها الحرفي هو عكس كلمة (نظيف) فهل الجميع يدركون كم هي جميلة أخاذة مشرقة كلمة (نظيف) وهل كل الذين يدركون بشاعة وقسوة كلمة (وسخ) يدركون بنفس القدر.. انسانية وروحانية كلمة (نظيف).؟.. لو ادرك الجميع ذلك لاصبحنا نظيفين في ابداننا.. في سلوكنا... في بيوتنا.. في شوارعنا وألسنتنا وتعاملنا..

كم هو شاذ ومناف للذوق ان يرمي الواحد منا مخلفاته وقمائمه بالشوارع وان يرمي من نافذة سيارته مناديل الورق المستعملة وعلب السجائر والمشروبات، وان ينظف مجمع السجائر في سيارته في مكان وقوفه، وربما عند وقوفه في اشارة المرور وفي الحدائق وعلى الارصفة، وكم هو مؤلم ونشاز ان يرمي صاحب متجر بالورق والكراتين على الارض وبعرض الشارع، بل اكثر نشازا وقلة ذوق ان يرمي الخضري والفكهاني بالخضار والفواكه التالفة على الارصفة وامام المارة وفي اسواق الخضار، بينما توجد اوعية المخلفات، قريبة من الدكاكين والمحلات التجارية ومنتشرة في اسواق الخضار..

ان الدولة ايدها الله تصرف مبالغ طائلة على النظافة، ولو تعاونا لوفرت البلديات مبالغ ضخمة من هذه الاعتمادات لتصرف على لون اخر من الوان التنمية والرفاه في مدننا..

اللهم هبنا القدرة على معرفة معنى النظافة، فاذا عرفناه عملنا به والله سبحانه وتعالى قادر على كل شيء..

عبدالله العلي النعيم

مخبز لبناني للتقبيل

مخبز لبناني كامل التجهيز .. برسم التقبيل .. لعدم التفرغ .. يقع بامتداد شارع التخصصي .

المراجعة، هاتف ٤٧٦٢٥٩٤ (من ٩ صباحًا الى ٢ ظهرًا) .. ٤٠٥٤٥٨٧ (من ٥ عصرًا الى ١٠ مساءً)

فقد جواز سفر يوناني

تعلن شركة أركيرودون للإنشاء (لماوراء البحار) عن فقدان جواز سفر مكفولها اليوناني (نيكولاس سبتاريوتيس) رقم ٠٦١٨٨٧ صادر من أثينا. يرجى ممن يجده أن يسلمه الى (ص.ب ٩٦٠٩) أو الاتصال بهاتف ٤٤٨٠٨١١ مع الشكر .

تعلن مصانع اليمامة للطوب الأحمر والمنتجات الفخارية بالرياض

عن سفر مكفولها الفليبيني

روجيليو مانالانج

بتأشيرة خروج نهائي

تعلن شركة الربيعة والنصار

عن فقد رخصة قيادة باسم السيد/ داود محمد الترك. الصادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٩٧٦/١١/١٥م الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض أو الاتصال على هاتف رقم ٤٧٦٢٥١٩

تعزية

موظفو وعمال مؤسسة فرحان مبارك القحطاني ينعون بمزيد الأسى والحزن فقيد الشباب

المرحوم/

مبارك فرحان القحطاني

نجل الشيخ فرحان مبارك القحطاني

الذي توفي أثناء تأدية واجبه .

ويسألون الله للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء . «إنا لله وإنا إليه راجعون»



إنسانية

خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز

ما أن علم صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله ابن عبدالعزيز .. وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بمرض الشيخ/ **عبدالله بن محمد السند** الذي أصابه مرض مفاجئ في حج هذا العام، حتى أمر بنقله إلى المستشفى العسكري بالطائف على نفقة سموه. وقد تابع سموه الاستفسار عن حالته الصحية.

وما أن وافاه الأجل المحتوم في المستشفى حتى سارع - حفظه الله - بإصدار أمره الكريم بنقل جثمان الفقيد إلى مدينة الرياض. ولاسيما أن هذا الموقف الإنساني النبيل حصل من سموه في وقت كان مشغولاً فيه بمشاعر الحج وقائماً على خدمة حجاج بيت الله الحرام. وكان سموه بعمله هذا رمزاً للشهامة والإنسانية .. مع العلم بأن أولياء المتوفى كان معظمهم في المشاعر المقدسة. وقد اعتنى سموه بهذا الرجل وعائلته ومكنهم من أداء فريضة الحج.

ولا يسعنا نحن عائلة المتوفى وأسرته إلا أن نقدم الشكر للأسرة المالكة الكريمة وعلى رأسهم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز، وولي عهده الأمين الأمير عبدالله ابن عبدالعزيز .. وشكرنا الجزيل للأمير الشهم خالد ابن عبدالله بن عبدالعزيز على إنسانيته. جزاه الله كل خير.

● أسرة المتوفى ..

عنهم: النقيب/ محمد بن عبدالله السند بالحرس الوطني

أرامكو تقدم فرصاً جديدة

لخريجي المدارس الثانوية السعوديين في صناعة الزيت والغاز

- برامج ابتعاث للثانويين المتفوقين للدراسة في جامعات المملكة والولايات المتحدة .
- برامج ابتعاث أخرى .
- برامج تدريب وتطوير في مجالات العمل .
- برامج تدريب في مراكز أرامكو الصناعية .

مجالات العمل المتاحة :

- التنقيب عن الزيت وهندسة البترول .
- إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكرير .
- إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية .
- أعمال صيانة معامل الزيت والغاز ومرافق أخرى .
- مجالات فنية وإدارية أخرى .



يحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية :

- الرواتب ابتداءً من ٣٩١٥ ريالاً شهرياً .
- راتب شهرين كبدل سكن أو سكن للمستحقين .
- راتب شهر إضافي كل سنة .
- برنامج تملك البيوت .
- عناية طبية للموظف وعائلته .
- برنامج للادخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية .
- ميزات أخرى .

المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل :

بقيق	رأس تنورة	الظهران
العضيلية	شدقم	جبل بري - الجبيل
قرية	العثمانية	السفانية
المبرز	الجعيمة	ينبع



مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو

الظهران : قرب مدخل حي شمال الظهران على طريق الظهران - الدمام ت ٨٧٥٨٥٢١
الدمام : شارع الخبر - الدمام - مقابل مسجد الدرويش - ت ٨٣٣٣١٥٥
الخبر : بناية عبدالهادي القحطاني - الدور العلوي - شارع الظهران - الخبر - ت ٨٦٤٨١٢٣
القطيف : شارع المحيط - تليفون ٨٥٥٢٤٤٦
رأس تنورة : مبنى الإدارة الجنوبي - الملحق رقم ١ - ت ٢٧٧٤١
الأحساء : مدينة المبرز - ت ٥٨٢٢٨٢٣

الرياض : الناصرية - مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي - ت ٤٦٤١٠٥٥
الدوادمي : عمارة الصعب - مقابل بلدية الدوادمي شرقاً - ت ٦٤٢١٦٠٩ (١)
وادي الدواسر/الخماسين : قرب محطة سيارات الأجرة - ت ٧٨٤١٣٢٠
بريدة : شارع الخبيب عمارة العليان والجربوع ت ٣٢٣٢١٧٦
حائل : شارع المطار - مقابل إمارة منطقة حائل - عمارة العقيل - شقة رقم ٨ - ت ٥٣٢١٧٢٠
عرعر (بدنة) : التابلاين - بجوار المستشفى - ت ٦٦٢٠٢٩٢
الجوف : شارع السوق العام - ت ٦٢٤٠٢٦٠

جدة : شارع محمد حسن عواد - الشرفية - بناية الهذلين - ب ٧٢ - ت ٦٥٣٤٦٥٥
الطائف : مقابل مستشفى الملك فيصل - ص.ب ٩٤٢ - ت ٧٣٦١٤٦٤
أبها : الشارع العام المؤدي إلى خميس مشيط - ص.ب ١٥٥ - ت ٤٥٩٨٢
نجران : شارع الخزان - ص.ب ٧١ - ت ٥٢٢١٧٨٢
ينبع : خلف مستشفى ينبع - ص.ب ٣٣٠ - ت ٣٢٢٤٠٨ - ٤٣٢ (٤)
الباحة : الشارع العام - ص.ب ١١٤ - ت ٧٢٥١٢٠٤
المدينة المنورة : شارع العوالي (قرب مستوصف العوالي) ص.ب ١٧١٤ - ت ٨٣٦٤٢٨٣

(E–1–82)

وجهة نظر

القادمون للعمل بمهنة (سائقين) يحصلون على رخص سعودية بموجب رخص القيادة في بلدانهم بعد اختبارهم واستكمال الاجراءات النظامية المعمول بها في بلادي ولكن الملاحظات تكمن فيما يلي:

١ــ ان السائق الوافد مهما كانت جنسيته يصل الى البلاد فيتمتع باقامة من الجوازات مدتها سنتين وهذه المدة مناسبة وتتجدد له الاقامة كل عامين حسب رغبة كفيله لكن الملاحظ في بعض الاحيان ان هذا الوافد قد لا يكمل ولو جزءا بسيطا من بقائه اما لسوء خلقه او لعدم صلاحيته للعمل او لاي سبب من الاسباب التي يقتنع بها كفيله وفي هذه الحالة يعطى خروجا نهائيا الى بلاده بعد سحب دفتر الاقامة منه.

٢ــ وبناء على ما يحدث في نهاية البند رقم (١) المذكور اعلاه فانه يكون قد حصل على رخصة قيادة خاصة سعودية لمدة خمس سنوات في الوقت الذي يكون فيه لم يمكث في المملكة ولو لمدة شهور قلائل وقد يعود بالرخصة السعودية معه الى بلاده.

مما تقدم فانني استنتج ما يلي:

١ــ لماذا لا يمنح المرور للسائق الوافد رخصة قيادة خاصة حسب الانظمة لمدة عامين فقط لكي تتساوى مدة الاقامة مع مدة الرخصة وتجدد المدة الخاصة بالرخصة تبعا لتجديد الاقامة مع الاشتراط على الكفيل عند انهاء عقد مكفوله والغاء اقامته ان يشعر المرور بالغاء مفعول رخصته اسوة بسحب الاقامة حتى نكون قد حققنا توحيد الاجراءات في جهازين هامين تابعين لمقام وزارة الداخلية (هما المرور والجوازات).

٢ــ بعض هؤلاء السائقين يدعي تارة فقدان رخصته ويتقدم بواسطة كفيله للمرور بطلب بدل فاقد بعد الاعلان في الجريدة وقد يخشى الكفيل مساءلة المرور عن كيفية فقدان الرخصة فيلجأ الى الادعاء بانه لم يمنح رخصة اصلا لمكفوله تحاشيا للتحقيق في الكيفية التى فقدت فيها الرخصة من جهة، ومن جهة اخرى اختصارا للاجراءات من وجهة نظره، وفي هذه الحالة قد يعطى رخصة جديدة على اعتبار انه لم يسبق له الحصول عليها وقد تكون رخصته السابقة المفقودة من مرور احدى المدن الاخرى. والحل هنا هو اما التهميش او التاشير في احدى صفحات جواز المكفول الاخيرة بانه تم حصول المذكور على رخصة رقم وبتاريخ والمصدر ومدتها. حتى نتحاشى ادعاءه بانه لا يحمل رخصة سعودية سابقة من جهة ومن جهة اخرى نحقق السرعة في العودة الى السجلات من واقع المعلومات التي حررت على جوازه وبذلك يمكن اعطاؤه رخصة بدل فاقد بسرعة ومن ثم نضمن عدم ادعائه او نكرانه لحصوله على رخصة سابقة، واذا كان لا يجوز التاشير في جواز سفره لاي سبب من الاسباب المتعلقة بالجوازات او نحوها فيمكن التاشير في دفتر اقامته الذي يسحب عند مغادرته النهائية او تمتعه باجازته نظرا لانه يحمل دفتر الاقامة باستمرار وجوازه محفوظ لدى كفيله، وبذلك نضمن سحب الرخصة في حالة مغادرته النهائية عند سحب الاقامة بحيث تفوض الجوازات بسحبها وارسالها الى المرور الصادرة منه هذه الرخصة ونكون قد وحدنا الاجراء في اجراء واحد ونحافظ على هذه الوثائق الهامة من العبث بها او نحو ذلك، وفي ذات الوقت نحقق للمواطن نفسه التمتع برخصته التى مدتها خمس سنوات وجوازه الذي مدته خمس سنوات ايضا وفي استمارة سيارته لمدة ثلاث سنوات لان هذه حقوق للمواطن الباقي في بلاده وليست حقوقا للوافد المؤقت.

[٢]

الخطوة الرائدة التى قام بها مرور الرياض مؤخرا نحو تشديد الرقابة على معارض السيارات من واقع تخصيص وحدة خاصة لمراقبة ومتابعة بيع السيارات والتاكد من سلامة الاجراءات لولا باول خطوة رائدة تستحق التقدير والشكر ونتمنى لها دوام التوفيق والنجاح الى جانب تعميم هذه الخطوة الى ادارات المرور الاخرى بالمملكة نظرا لجدواها من حيث المحافظة على كل شيء يدور في فلك السيارات من بيع وشراء، وقد قضت هذه الخطوة الرائدة على تكديس اوراق المبايعات وعدم استمرار السيارات في ايدي الناس وهي ليست باسمائهم اذ ان هذا يشكل خللا ظل فترة طويلة دون رقابة في الوقت الذي هو من اخطرها وبهذا الاجراء السليم تم اغلاق الابواب والنوافذ.

ونامل باذن الله ان نسمع خطوات رائدة نحو القضاء على لوحات السيارات المهجورة في الشوارع وفي الطرق الطويلة نظرا لان خطورتها لا تقل اهمية عن الخطوة السابقة.

مساعد بن سعدون أبو غازي

اليوم في الاحساء

يبدأ التدريب على الكهرباء والسيارات

مكتب الجزيرة ــ الاحساء
عبدالله الملحم

يبدأ مركز التدريب المهني بالاحساء اعتبارا من اليوم الاثنين الموافق ١٧ــ١٢ــ١٤٠٢هـ بقبول مجموعة من المتدربين الجدد في دورته العاشرة بقسمي الكهرباء والسيارات..

قال ذلك للجزيرة الاستاذ ابراهيم القروني مدير مركز التدريب المهني بالاحساء

واشار بانه سيتم قبول ٣٥ متدربا بكل قسم واضاف القروني بان المركز سيحتفل في نهاية الاسبوع القادم بتخريج مجموعة جديدة من المتدربين بقسمي السيارات والكهرباء حيث من المتوقع تخرج ٣١ متدربا من قسم السيارات و٢٨ متدربا من قسم الكهرباء ونوه مدير المركز بانه سيتم افتتاح اقسام جديدة بالمركز وهذه الاقسام هي ــ راديو تلفزيون ــ ديزل ــ سمكرة ودهان ــ اساسيات كهرباء ــ صفائح معدنية..

واكد القروني بان المركز بانتظار وصول المعدات والادوات الخاصة بهذه الاقسام الجديدة حتى يتم البدء في فتح القبول للراغبين من المتدربين في الالتحاق باحد الاقسام المذكورة حيث ان المباني الخاصة بها قد تم انتهاء العمل بها مؤخرا..

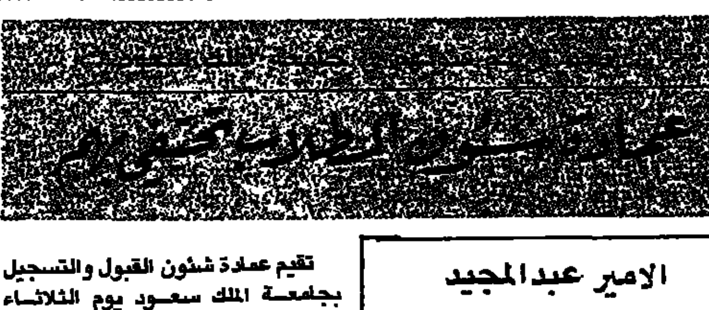
"الزنابيل".. صناعة يدوية لأهالي نجران

كتب/ علي سليع اليامي

كنت.. قد اشرت في عدد سابق وفي هذه الصفحة بالتحديد.. عن بعض الاواني القديمة التي يستعملها اهالي نجران.. كالمدهن.. والمصراح.. وتحدثت عنها بشكل تفصيلي مع باعتها في السوق.. واليوم يمتد بنا الحديث.. لنستعرض احد هذه الانواع.. القديمة.. والمصنوعة يدويا بدون تكلف.. انها الزنابيل ــ انها مصنوعة من سعف النخيل.. تربط بين اجزائها حبال مصنوعة من ليف النخيل ايضا.. في احد المواقع بسوق نجران شاهدت اعدادا هائلة.. من الزنابيل معروضة للبيع.. وكان روادها.. كثيرين بلا شك لاسيما في هذه الفترة بالذات.. فالاهالي يستفيدون منها في حفظ التمور.. والزنابيل انواع اكبرها ــ المكتل ــ او الحفر ــ او المصرفة ــ وهي نوع صغير من الزنابيل وجميعها تستخدم كاوان لحفظ التمر.. او اي محصول زراعي.. وحمله بها الى المكان المراد وضعه به.. في هذا السوق.. شاهدت بعضا من الاجانب.. يدققون النظر تارة في هذا النوع من الزنابيل وتارة اخرى ينظرون لما جاورها ــ المداهن.. او المهجان.. او بالم القرض.. انها فعلا معروضات غريبة بالنسبة لغير اهالي المنطقة.. ويسالون بكثرة.. عن كل ما يتعلق بهذه المعروضات..

وقديما كان الاهالي يستخدمون (الحفر) في استخراج الرمل المكوم داخل البئر.. الى الخارج.. للحصول على كميات كبيرة من الماء.. ومن اراد ان يحفر بئره يلزمه اولا احضار الحفر.. وكما ذكرت.. فالمزارعون بالمنطقة لا يمكنهم الاستغناء عن المكتل.. او المصرفة فهم يقطعون عذوق التمر.. ويجنونه في هذه الانواع من الاواني.. والتي بلا شك تمكث فترة طويلة.. جدا مع صاحبها.. وهي لا تحتاج الى اي عناية.. عدا المحافظة عليها من العبث غير المسئول.. كفك حبالها.. من قبل الاطفال.. او تخريقها من قبل الاطفال ايضا.. ولكن.. ليس هذا مهما.. فهي موجودة بكثرة وباسعار متواضعة جدا.. علما انها تصنع يدويا في المنطقة.. وبامكانك ان تطلبها من احد صناعها.. حسب مزاجك.. من حيث الكبر والمساحة..

مبروك.. مبروك
منك المال ومنها المفطين
أسف قصدي منها العيال!!
عريساً جديد



الامير عبدالمجيد يرعى المباراة الختامية


□ الامير عبدالمجيد □

تبوك ــ محمد سلامة الذبياني..

ضمن التصفيات التي اجريت على كاس الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك تقرر ان يتقابل نادي الصقور والنادي الوطني على المباراة النهائية التي سيرعاها سموه الكريم قريبا والمعروف ان هذا الدوري تم بين بعض الهيئات الحكومية والوطنية والشركات والمؤسسات ويعد هذا ثاني كاس لسموه في المنطقة وقد فاز بالكاس الاول النادي الوطني.

صرح بذلك الاستاذ/محمد عائض الطيار مدير العلاقات العامة بامارة منطقة تبوك..

تنفيذ خط تيماء تبوك

تبوك ــ محمد سلامة الذبياني..

تواصل شركة تهامة تنفيذ خط تيماء تبوك بالجزء الاول منه وتبلغ مساحته ٧٩ كيلومتر وذلك وفق توجيهات صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك لتسهيل حركة السير وربط المدن بعضها ببعض لما فيه راحة المواطنين.

تقيم عمادة شئون القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من الشهر الحالي حفل استقبال للطلاب المستجدين المقبولين بالجامعة في الفصل الاول من العام الجامعي ١٤٠٢هـ /١٤٠٣هـ وذلك تحت رعاية معالي مدير الجامعة الدكتور منصور التركي، وفي تمام الساعة السابعة مساء في صالة المركز الترفيهي باسكان الجامعة بالدرعية..

من اجل الطالبات بحث عن مقر لاسكانهن


□ عبدالله الحرقان □

تعتزم ادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض استئجار مبنى لاسكان طالبات الكلية المتوسطة (المغتربات) وذلك في حي المربع شمال شارع الوشم..

واشترطت الادارة لمن يوجد لديه مبنى ان تتوفر فيه الامور التالية:

ان يكون المبنى مسلحا وتتوفر فيه اربعون غرفة فاكثر ــ مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٦ و ٥ × ٥ و٤ × ٤ على ان تكون جميع الغرف مكيفة الهواء جيدة الاضاءة والتهوية الى جانب المنافع الاخرى كالملحقات ودورات المياه والمطابخ.

وتقدم الطلبات لادارة تعليم البنات بالرياض قسم الاجور شارع الجامعة معنونا عرضه باسم مدير عام تعليم البنات بالرياض في اسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التلفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقصاها (اسبوع من تاريخ نشره)..

أخبار المجتمع




□ ابراهيم الشامي □


□ الفراج □

□ باشر الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية عمله بعد ان ادى مناسك الحج..

الاستاذ رواف محمد الرواف احد مسئولي الهاتف في الرياض باشر عمله بعد ان ادى مناسك الحج

تم نقل الاستاذ سليمان السهيل مدرس اللغة الانجليزية بمتوسطة عمر بن الخطاب بالاحساء الى مدرسة الاندلس بالاحساء...

□ من باريس عاد الزميل حسين الفراج سكرتير التحرير للشئون المحلية حيث امضى الاجازة هناك..

□ يتوجه سعادة مدير عام الهاتف الآلي بالمدينة المنورة المهندس عبدالرحمن حمزه صيرفي الى كل من امريكا، وكندا للاطلاع على اهم ما وصلت اليه الاتصالات السلكية واللاسلكية...

□ عاد الى المدينة الاستاذ/مسعد هاشم الغمراوي رئيس شعبه التربية الرياضية بتعليم المدينة بعد جولة شملت كلا من القاهرة، تونس، المغرب،

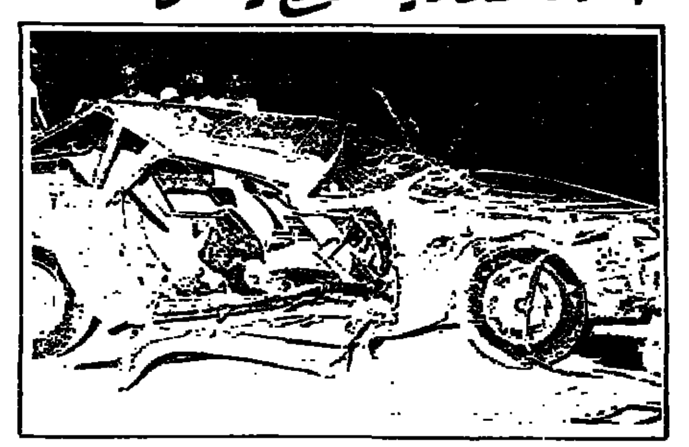
● مدينة وقضية ●

حي منح الجامعيين في مثلث المطار (القدس) يعاني من عدم سفلتته وطالب سكان الحي عدة مرات امانة مدينة الرياض بضرورة السفلتة ولكنه الى الان لم يتم شيء بهذا الخصوص..

واملهم كبير في معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم لتعميد جهات الاختصاص بسفلتة هذا الحي الذي امتدت اليه معظم الخدمات والمرافق العامة واصبحت الاتربة مصدر ازعاج للسكان..


□ عبدالله النعيم □

حادث مروري مروع في نفق الطائف



مكتب الجزيرة ــ الطائف ــ اطلال الشقاوي..

شهدت الطائف وقوع حادثا مروريا مروعا وذلك يوم الاربعاء الماضي في النفق الحديث المقابل مستشفى الملك فيصل وقد انتقلت الى الحادث كل من رجال فرق المرور وكان يراسهم الملازم اول حسن علي الحارثي وفرقة الدفاع المدني برئاسة الرائد سعد التويجري، مدير الدفاع المدني وكما صرح «للجزيرة» عن الحادث الملازم اول حسن الحارثي حيث قال بان صاحب السيارة كانت سرعته تتجاوز ٩٠ وكان قادما من جهة شمال النفق ومتجه الى الجنوب وقد كان قاصدا اشهار.. وارتطم السائق بلوحة ارشادية تختص بالمرور تشير بتغير اتجاه ولكن رغم ذلك سلك طريق الشرق ومع سرعته اختل توازن السيارة وصعد على الرصيف الاخر واصدم بالجسر النازل وهوا الى اسفل النفق وقد كان سقوطه غير مباشر حيث سقط على الخط النازل مع خط شهار وفي حين ذلك كانت قادمة سيارة كرسيدا حمراء وكان بها شخصين..

وكان لنا هذا الحديث مع احدهما بعد ان اصيب بخدوش في الساق واليدان برغم هول الحادث وقد ادلى «للجزيرة» بحديثه وقال انني ذهلت لما ارى ولم استطيع حتى ان اتمكن من سيارتي الا في الاونة الاخيرة واحمد الله على ما حدث وبعدما نقل الى مستشفى الملك فيصل لاجراء العلاج اللازم.. وقد اضاف الملازم حسن «للجزيرة» بان صاحب السيارة الكرسيدا كان يتسابق مع صاحب سيارة «صالون» في وسط البلد ولم يكن يدرك ان هناك هاوية وهو الان في حالة س... فلقد اصيب بكسر في رقبته ونقل من فوره الى المستشفى..

وقد قام رجال الدفاع المدني ببذل جهود كبيرة حيث انهم قاموا برش المكان بالمياه ومحاصرة الحادث من جميع الجهات وذلك بمساعدة

مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة

الاثنين
MONDAY

١٤٠٢ ذوالحجة هجرية
١٧

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الاشراق ق	الاشراق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
عرض مكة	غروبي	٥٠	١٠	٨	١٢	٧	٦	٢٩	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٠٠	٥	١٨	٦	١٧	١٢	٣٩	٣	١٠	٦	٤٠	٧
عرض المدينة	غروبي	٥٢	١٠	٦	١٢	٩	٦	٣٢	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٢	٥	١٦	٦	١٩	١٢	٤٢	٣	١٠	٦	٤٠	٧
عرض نجد	غروبي	٥١	١٠	١٠	١٢	٨	٦	٣٠	٩	٠٠	١٢	٣٠	١
	زوالي	٣٠	٤	٤٩	٥	٤٧	١١	٩	٣	٣٦	٥	٩	٧

١٣٦١ هجرية شمسية — ١٩٨٢م — 1982

١١ الميزان — ٤ اكتوبر — 4 October

الصيدليات المناوبة

صيدلية السقاف ــ شارع منفوحة العام ــ صيدلية الحزيمي ــ شارع الاربعين بالملز ــ صيدلية الصالحية ــ دوار المستشفى المركزي ــ صيدلية الرويس ــ ام الحمام الغربية ــ صيدلية الوطن ــ شارع منفوحة العام ــ صيدلية النجاح ــ شارع الشميسي القديم..

مفاتيح المناطق

مفاتيح الاتصال الداخلي:

منطقة الرياض، ٠١ ــ منطقة الاحساء ٠٣ ــ المنطقة الوسطى ٠١ ــ منطقة المدينة المنورة ٠٤ ــ منطقة جدة ٠٢ ــ منطقة الجوف ٠٤ ــ منطقة مكة المكرمة ٠٢ ــ منطقة عرعر ٠٤ ــ منطقة الطائف ٠٢ ــ منطقة القصيم ٠٦ ــ منطقة الدمام ٠٣ ــ منطقة حائل ٠٦ ــ منطقة ابها ٠٧ ــ منطقة الباحة ٠٧

ــ رموز الاتصال الدولي

اولا مفتاح الخط (٠٠) صفرين على التوالي ثم مفتاح الدولة:

٩٠٦ خدمات تحديد مواقع الكوابل ــ ٩١٤ خدمات اصلاح الهواتف السيارة.

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠	الاسعاف	٩٩٧
طبيب الأطفال على الهاتف	٤٣٥٩٤٣٤	الاستعلامات	٩٠٥
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٥٤٢٦٤١١	الدفاع المدني	٩٩٨
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٣٢	حوادث المرور	٩٩٣
المستشفى العام بجدة	٦٤٢٥٤١١	الشرطة العسكرية	٤٧٨ــ٤٧٣٣
مستشفى الدمام المركزي	٢٣٦٤٠	صيانة الهاتف	٩٠٤
مستشفى الملك بالطائف	٧٤٣٣٤٣٣	الاتصال الدولي	٩٠٠
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦	سكة الحديد	٤٤٨٩٦٧٨
كهرباء جدة	٦٤٤٦١١٤	الحركة والاستعلامات بسكة الحديد	٤٤٨٠١٣١
كهرباء الدمام	٢٣٤٤٤	ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢	مكتب مكافحة التسول بالرياض	٤٣٥٦٠٠٦
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٣٧٢١٦	طواريء المجاري	٤٤٦١١٧٧
كهرباء الاحساء	٢٢٠٢٠	المرور:	٤٤١٦٤٤٥ ــ ٤٤١٦٤٦٢ ــ ٤٠٢٩٤٣١ ــ ٤٠٣٩٠٥٦
طواريء المياه	٤٣٥٩٤٥١		
النجدة	٩٩٩		
شركة الغاز «الطواريء»			٤٧٨٨٤١٤ــ٤٧٧٣٣٢٠٩

مفاتيح عواصم العالم

لندن ١ــ٠٠٤٤	بروكسل ٢ــ٠٠٣٢
باريس ١ــ٠٠٣٣	بغداد ــ ١ــ٠٠٩٦٤
موناكو ٩٣ــ٠٠٣٣	الرباط ٥ــ٠٠٢١٠
واشنطن ٢٠٢ــ٠٠١	الدار البيضاء ٢٢ــ٠٠٢١٠
طوكيو ٣ــ٠٠٨١	طرابلس الغرب ٢١ــ٠٠٢١٨
روما ٣ــ٠٠٣٩	تايون ٠٠٨٦
اثينا ١ــ٠٠٣٠	باكولود بالفلبين ٣٤ــ٠٠٦٣
كوبنهاجن ١ــ٠٠٤٥	طهران ٢١ــ٠٠٩٨
ستوكهولم ٨ــ٠٠٤٦	سنغافورة ٠٠٦٥
جنيف ٢٢ــ٠٠٤١	كولمبو بسيرلانكا ١ــ٠٠٩٤
برشلونه ٣ــ٠٠٤٣	كاراكاس ٢ــ٠٠٥٨
قبرص ٥٥١٥ــ٠٠٣٥٧	عمان ٠٠٩٦٨
سيئول ٢ــ٠٠٨٢	صنعاء ٠٠٩٦٧
فيينا ٢٢٢ــ٠٠٤٣	قطر ٠٠٩٧٤
مدريد ١ــ٠٠٣٤	القاهرة ٢ــ٠٠٢٠
بون ٢٢٨ــ٠٠٤٩	بيروت ٠٠٩٦١

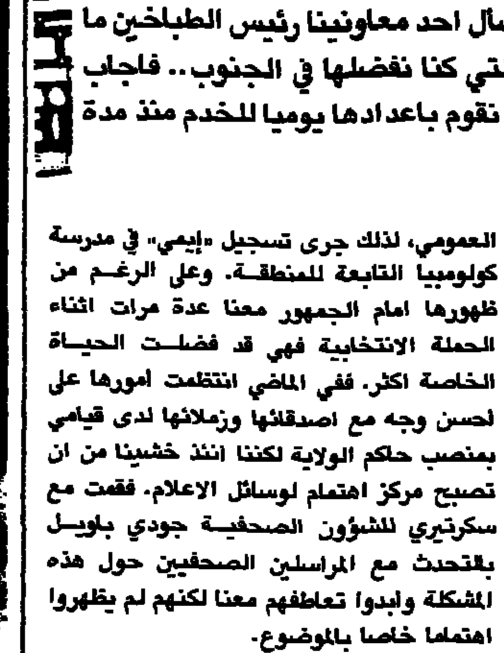


حالة الطقس

الطقس صحو الى غائم جزئي على اجزاء من الوسطى والغربية والمرتفعات الغربية والفرصة سانحة لهطول امطار متفرقة وتكون بقية انحاء المملكة كما كانت عليه بدون تغيير يذكر...

الرياح السطحية غربية الى جنوبية غربية على الاجزاء الشرقية والوسطى تنشط نهارا تثير بعض الاتربة والغبار في البحر الاحمر يرتفع الموج من ٢ــ٥ اقدام ودرجات الحرارة تتروح من ٢٨ــ٣٢ درجة اما في الخليج العربي من ٣ــ٦ اقدام ودرجات الحرارة من ٢١ــ٣٢ درجة :

مكة المكرمة ٤١ــ٢٦، المدينة المنورة ٣٩ــ٢٥، جدة ٣٦ــ٢٤، ينبع ٣٥ــ٢٤، الطائف ٣٢ــ١٨، ابها ٢١ــ١٣، خميس مشيط ٢٨ــ١١، الباحة ٢٦ــ١٢، بيشه ٣٩ــ١٥، نجران ٣٢ــ١٩، شرورة ٣٤ــ٢٢، جيزان ٣٧ــ٢٧، الرياض ٣٨ــ٢٤، القصيم ٣٦ــ٢٤، الدوادمي ٣٠ــ٢٢، السليل ٣٦ــ٢٣، العبيلة وشواله ٣٩ــ٢٥، الظهران ٣٨ــ٢٦، الهفوف ٣٩ــ٢١، الجبيل ٣٨ــ٢٦، تبوك ٣٢ــ١٦، الوجه ٣١ــ٢٢، طريف ٣١ــ١٤، الجوف ٣٣ــ١٨، حائل ٣٦ــ١٩، عرعر ٣٢ــ١٨، رفحه ٣٥ــ٢٠، القيصومه ٣٩ــ٢٤.



أسرار عهد كارتر عبر مذكراته

الحلقة الثانية

بريزنسكي وقف الى جانبي خلال الأزمات

ماهو موقفه من تسرب أخبار البيت الأبيض!

إحدى صديقات إيمي المقربات كانت محكومة في إصلاحية للأحداث!

مذكرات ٢٠ كانون الثاني ١٩٧٧م

اول واجباتنا غير الرسمية كانت مريحة مع العائلة.. وفي وقت سابق لدى زيارة روزالين للبيت الابيض، سأل احد معاونينا رئيس الطباخين ما اذا بالامكان اعداد نفس الوجبات التي كنا نفضلها في الجنوب.. فاجاب رئيس الطباخين.. نعم يا أماه فنحن نقوم باعدادها يوميا للخدم منذ مدة طويلة..

كان مشوقا بمراقبة التعابير المرتسمة على وجوه الضيوف الرسميين والشخصيين في محيطنا الجديد. ففي الواقع ولدت ردود الفعل هذه مشكلة لم اكن اتوقعها. فبعض زوارنا قد كانوا متاثرين جدا حيث وجدوا انفسهم عاجزين عن التعبير عن مشاعرهم بما في ذلك اصدقاء مقربون كانوا قد قضوا ساعات طويلة معي ومع العائلة.

فرئيس إحدى بلديات مدن جورجيا متوسطة الحجم المعروف باطنابه في الحديث قد تحول الى شخص ابكم لدى دخوله البيت الابيض.. ووجد ان بعض الضيوف الذين مكثوا لقضاء ليلة في غرفة نوم لينكولن لم يغمض لهم جفن. وخلال اللقاءات القصيرة معي في مكتب الرئاسة وجد بعض الناس انفسهم بعد إنتظار دام عدة اسابيع انهم غير قادرين على تذكر المسالة التي جاءوا من اجل بحثها معي. كنت دائما احاول التسهيل عليهم لكن فيما بعد وبعد ترك المكتب كانوا يتصلون مع اعضاء من هيئة الادارة طالبين منهم ان يشرحوا لي قصدهم الاساسي من زيارتهم.

لكننا سرعان ما بدانا نلعب في الساحة الخلفية لعبة الصحون الطائرة. ونجلس على السطح لمراقبة اسراب الاوز الكندي المهاجر وهي طائرة في المساء. ونراقب النباتات والافلاك بجهاز جيف (إبن كارتر) المايكروسكوبي. وبالواقع نشعر بالارتخاء ونحن نراقب «إيمي» واصدقاءها يلعبون لعبة «الطماية» في الاروقة الخالية والتزلج داخلها وعبر الممرات.

وبعد ان بنيت معها بيتا فوق احدى شجرات الارز الفضية في الطرف الجنوبي للحديقة بدانا نشعر بالفعل كعائلة في بيت واحد.

لقد عشنا حياة طبيعية كما ينبغي لعائلة رئيس جمهورية فنحن دائما كنا نؤيد التعليم العمومي، لذلك جرى تسجيل «إيمي» في مدرسة كولومبيا التابعة للمنطقة. وعلى الرغم من ظهورها امام الجمهور معنا عدة مرات اثناء الحملة الانتخابية فهي قد فضلت الحياة الخاصة اكثر. ففي الماضي انتظمت امورها على احسن وجه مع اصدقائها وزملائها لدى قيامي بمنصب حاكم الولاية لكننا انئذ خشينا من ان تصبح مركز اهتمام لوسائل الاعلام. فقمت مع سكرتيري للشؤون الصحفية جودي باويل بالتحدث مع المراسلين الصحفيين حول هذه المشكلة وابدوا تعاطفهم معنا لكنهم لم يظهروا اهتماما خاصا بالموضوع.

في يومها الاول في المدرسة شعرت «إيمي» بالضيق ففي حين كانت في التاسعة من العمر قامت بترك بيتها وجميع اصدقائها في المدرسة الى عالم غريب عنها. كنا نشعر بالاسى لدى رؤيتها في اخبار المساء انسانة رقيقة تحمل حقيبة ثقيلة تشق طريقها نحو بوابة المدرسة وسط جمهور غفير من مصوري التلفزيون والمراسلين الصحفيين، ومحاطة في نفس الوقت بعدد من رجال الامن وعدد اخر من الفضوليين.

ولاحظ المراسلون الصحفيون هذا الامر معنا ثم وافقوا على إبقائها خارجة او بعيدة عن الاضواء قدر الإمكان.

إحدى صديقات «إيمي» المقربات منذ ايام سكننا في اتلانتنا كانت ماري فيتزباتريك التي كانت محكومة في اصلاحية جورجيا القريبة من اتلانتا. فبعد إنتخابي كرئيس إتصلت بدائرة العفو في منطقة جورجيا وطلبت منهم السماح لماري بالمجيء الى واشنطن لتقوم برعاية «إيمي».. فبالاضافة الى دفع راتب كموظفة لماري قدمنا ضمانات باننا مسؤولون عن سلوكها الجيد. فوافقوا على ذلك.

وكانت ماري قد تورطت اثناء زيارة عادية لها لاحدى مدن جورجيا الجنوبية في معركة شارع قتل فيها شخص لم يسبق لماري ان راته من قبل. وبدون حصولها على إستشارات قانونية ملائمة جرى تجريمها مع اننا مقتنعون ببراءتها من التهمة التي بسببها كانت تقضي حكما مؤبدا. فقصتها قد كانت شائعة بين الفقراء والسود قبل ان يسري مفعول الاصلاحات على المحاكم العليا والكونغرس في الستينات.

وهكذا عاشت ماري فيتزباتريك في غرفة صغيرة تقع في الطابق الثالث من البيت الابيض حيث قامت بواجباتها على احسن اداء. وبقربها من «إيمي» اثبتت ماري انها عون حقيق لها لدى غيابي انا وروزالين من البيت. وقد اصبحت عضوا له قيمته في عائلتنا وفي نفس الوقت عملت في البيت الابيض بشكل ابرز انها مواطنة صالحة.

اما فريتز مونديل فقد ترك لدى إنطباعا جيدا منذ لقائي الاول به اوحى بانه رجل محترم شريف وذكي وكنت احمد الله واشكره على اننا قد انشانا تلك الشراكة بيننا.



□ الرئيس يمارس مهام تصريف امور الدولة هاتفيا اثناء طيرانه □

فهو لم يرغب بالهائه على مهماته الرئيسية بوضعه رئيسا للجنتين تجاريتين او هيئة دراسية خاصة قد تشغل وقته. فبدل ذلك وافقنا على ان يصبح الرجل الثاني في القيادة وليطلع على كافة جوانب الحكم ونتيجة لذلك اصبح يستلم التقارير الامنية ذاتها التي تقدم إلي وغدا مدعوا بشكل اوتوماتيكي لحضور إجتماعاتي الرسمية وساعد في التخطيط الاستراتيجي للبرامج الاعتيادية والدبلوماسية والامنية.

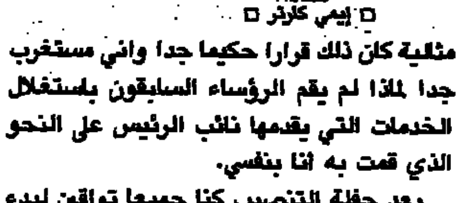
فحتى قبل ان اتولى منصب الرئاسة جرت امامي مراجعات عن طريقة العمل في المنصب الجديد، حيث أجريت لقاءات مع مجموعة من رؤساء الدوائر وخبرائهم العسكريين. فقد رغبت في معرفة نظامنا الدفاعي إمكانياته ونواقصه بالاضافة الى دوري الصحيح كرئيس اعلى للقوات المسلحة ـ ومسؤوليتي التي لا تعد ولا تحصى في ضبط واستعمال السلاح الذري.

انه واجب رصين ومسؤولية عظمى للقائد التنفيذي لبلادنا واي مندوب جدي في هذا المكتب عليه ان يقرر ما اذا كان قادرا على استعمال السلاح النووي أم لا لدى الضرورة من اجل الدفاع عن بلادنا. فتحت مثل هذه الظروف كنت مستعدا للعمل. وفي وقت لاحق اصبح مساعدا عسكريا يداوم على مرافقتي حاملا معه حقيبة سوداء او سكرة، يمكن بواسطتها القيام بمهمتي تلك ـ وهي في نفس الوقت تذكير دائم بالتهديد الرهيب للحرب المدمرة بحيث تشكل محفزا بالنسبة لي من أجل ابقاء امتنا قوية ومن اجل الحفاظ على السلام ايضا.

ان اجراءات الرد على هجوم ذري قد تطورت بالاصل حين كان الرئيس ايزنهاور في الحكم وهي من بين اسرارنا الامنية التي يجري التحفظ عليها بشدة. ولدى اقتراب موعد تنصيبي كرئيس رغبت في تعميق تفهمي لتلك العمليات الهامة كي اصبح جاهزا مع القوات المسلحة لاية حالة طارئة. فبعد دخولي للمكتب ساكون مشغولا جدا ويصبح الوقت متاخرا للحصول على التدريب اللازم على تلك البرامج.

واشد ما أثار استغرابي هو علمي بأن أحد نواب الرئيس السابقين لم يكن له دخل في هذه العملية ابدا. فقد كان واضحا بالنسبة لي انه في حالة تبادل واستعمال السلاح النووي يجب على الرئيس ان يكون كفئا في هذا المجال وكذلك الحال ايضا بالنسبة لنائبي الرئيس الذين كقادة جدد عليهم ان يكونوا مؤهلين للقيام بتلك المهمات. لذلك أصدرت تعليماتي من البداية باشتراك فريتز مونديل سوية معي ومع وزير الدفاع الذي سيتم تعيينه فيما بعد في الجلسات التدريبية التي تجري في بناية بليار وفي البنتاغون.

فيما بعد اصبح «ديك ماو» رئيس الهيئة العاملة مع مونديل احد الاشخاص الذين اقدرهم جدا. فمن اجل جعل الهيئة العاملة في مكتبنا مثالية كان ذلك قرارا حكيما جدا واني مستغرب جدا لماذا لم يقم الرؤساء السابقون باستغلال الخدمات التي يقدمها نائب الرئيس على النحو الذي قمت به انا بنفسي.



□ إيمي كارتر □

بعد حفلة التنصيب كنا جميعا تواقين لبدء تنفيذ كافة الخطط والنظريات التي وضعناها مسبقا. ففي اجتماعي الاول مع الهيئة العاملة في مكتب الرئاسة تذكرت كم من السنين مضت على العمل سوية مع هؤلاء الرجال والنساء.

فهاملتون جوردان كان مديرا للحملة الانتخابية الناجحة التي خضتها كحاكم لولاية جورجيا عام ١٩٧٠ وقد عمل كسكرتير تنفيذي معي كحاكم للولاية. ففي جورجيا يصبح السكرتير التنفيذي هو المسؤول الاول لدي غياب الرئيس. وقد حظي هاملتون جوردان بثقتي لاسلوبه في العمل لدى قيامه بتلك المسؤولية.

ومن المقربين إلي اكثر من هاملتون جوردان كان جودي باويل سكرتير الشؤون الصحفية. فمنذ بداية حملاتي كان باويل الى جانبي بشكل دائم. كنا نتحدث طويلا ونناقش الامور بشدة خارجين سوية بقرارات. وفيما كان هاملتون جوردان يدير الحملة مع الهيئة المحلية في جورجيا كنت اطوف البلاد مع باويل من مكان لآخر للحصول على تاييد واهتمام الناس وقد علم المراسلون الصحفيون ان جودي باويل قادر على التحدث معي حول اي موضوع.. ولدى انتخابي رئيسا كان الاختيار الطبيعي ان يصبح باويل سكرتير الشؤون الصحفية واعتقد انه قد كان افضل سكرتير شئون الصحفية قد شهده البيت الابيض عبر كل العصور.

منذ طفولتي في المزرعة احببت العزلة وجمال الاوقات المبكرة في الصباح. وكرئيس وضعت نظاما يوميا بالنهوض مبكرا في حوالي السادسة



□ بريزنيسكي مستشار الرئيس يرأس اجتماعا مع موظفيه لتقييم الموقف الدولي من اجل اجتماعاته اليومية مع الرئيس كارتر □

والذهاب الى مكتب الرئاسة بعد نصف ساعة. كنت ابدا يومي بشرب القهوة امام المدفاة في الشتاء اطالع الصحف الصباحية واقرا تقارير الليلة الماضية، المقدمة من وزير الخارجية التي كانت بانتظاري دائما. وعادة ما كنت اقرا تقارير وزير الخارجية في البداية لانها كانت تجمع ضمن صفحتين او ثلاثة الاحداث او المواضيع التي تعتبر اكثر اهمية من جانب الحكومة وتحلل الخطوات التي يأملون في اتخاذها مستقبلا.

كان لقائي اليومي الاول المبرمج في مكتب الرئاسة دائما مع مستشار الامن القومي زبيغنيو بريجنسكي الذي اعتاد موافاتي بتقارير رئاسة مختصرة، من جهاز الاستخبارات. كنت اراه بضع مرات في النهار على فترات مختلفة وفي الازمات كان يظل الى جانبي ويحضر إجتماعات الحكومة معي في المكتب المحصن والسري جدا الواقع في الطابق الذي يقع تحت مكتب الرئاسة.

لقد رتبت لي ولروزالين ولمساعدي الحصول على دورة للقراءة السريعة كنا نحضرها اسبوعيا حيث اصبحنا قادرين بعد بضعة دروس من مضاعفة قدرتنا على القراءة، مما سهل علي في تحمل عبء قراءة التقارير والاوراق العديدة حيث اصبحت قادرا بعد العشاء على الجلوس مع عائلتي او المطالعة او مشاهدة فيلم سينمائي.

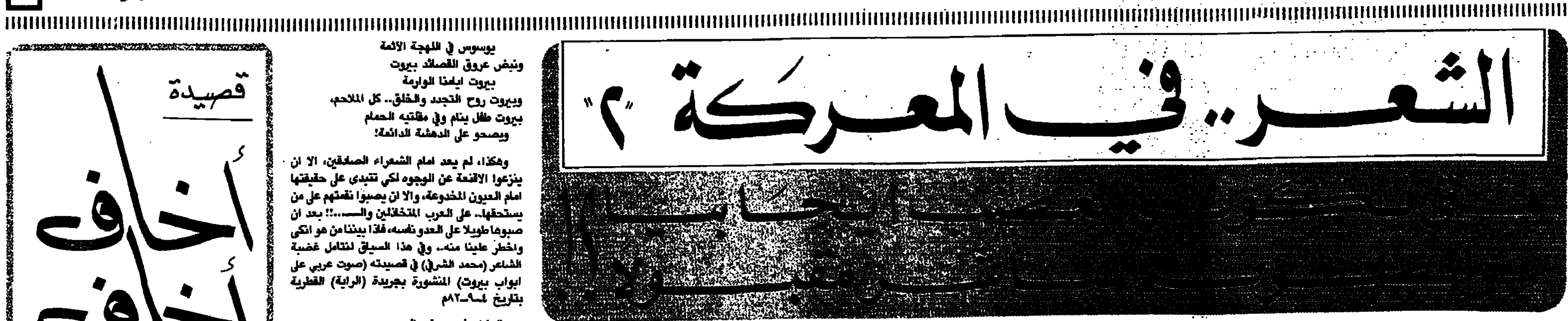
إحدى المشاكل الخطيرة التي وجهناها كانت مسالة تسرب المعلومات. فمع بداية عمل الادارة الجديدة اقترحت اجراء جلسات حكومة مفتوحة امام الصحافة. لكن بعض اعضاء الحكومة عارضوا ذلك بقولهم انهم سيصبحون غير قادرين على التعبير عن انفسهم كما يجب بشكل صريح. في النهاية وافقت معهم لكننا في النهاية وجدنا ان غالبية تفاصيل اجتماعاتنا كانت تصل الصحافة بعد كل اجتماع وتنشر بشكل دقيق. مما جعلني افكر بانه سيكون من الافضل لو فتحنا الجلسات امام الصحافة.

لقد كان بعض المسربين للاخبار مدفوعين برغبتهم لان يظهروا بمظهر الشخص المهم ويحاولوا تكوين السياسة من خلال اعطاء التقارير المبكرة عن الموضوع او انهم يحاولون ان يحظوا بصداقة مراسل صحفي معين ممن يقومون بتغطية اخبار البيت الابيض ومجلس الشيوخ وباقي الدوائر. وكلما كان مسرب الاخبار في موضع اقل من المسئولية كانت المعلومات غير موثوقة اكثر فاكثر مما جعل تلك القصص المسربة مليئة بالاخطاء وفي بعض الاحيان شعرت بان اخبارا وقصصا معينة قد زرعت عن قصد من جانب مسئولي الشؤون الصحفية او غيرهم من المساعدين وذلك لتحسين صورة المسئولين عنهم امام الراي العام.

لم نقدر على ايجاد حل لهذه المشكلة. لكنني كلما تطلعت الى حجم التسريبات في عهد الرئيسين جونسون ونيكسون اجد ان مشاكلي مع التسريب لا تعتبر جدية.

على الرغم من اني كنت محاطا بالمساعدين الذين كانوا متلهفين لمساعدتي فان اكثر لحظات الرئاسة حيوية هي لحظة اتخاذ القرار بشكل احادي. ففي الواقع لم تكن هناك الا قلة قليلة جدا من القرارات التي خرجت بسهولة من مكتبي.

لقد صليت كثيرا ايام الرئاسة اكثر من اي وقت مضى سائلا المولى تعالى ان يمنحني صفاء الفكر والقرار السليم والحكمة في التعامل مع الامور التي تهم حياة الناس في بلادنا وفي العالم قاطبة وعلى الرغم من عدم استطاعتي الادعاء بان قراراتي كانت دائما حكيمة الا ان الصلوات قد كانت عونا عظيما لي. فعلى الاقل قد ازالت من نفسي اية امكانية لليأس او الخوف لدي مواجهتي اليومية للمسؤوليات.



الدوحة – مكتب الجزيرة – من حسن طلب..

تشترك معظم القصائد التي قيلت خلال معركة (بيروت) الاخيرة في سمات فنية وفكرية محددة، فعلى المستوى الفني، تعتمد هذه القصائد على التوجه المباشر القادر على النفاذ الى اوسع قدر ممكن من مساحة التلقي، وفي هذه الحالة فان بساطة المعمار وعفوية الاداء والنبرة الخطابية، هي جميعا من الظواهر التي تميز تلك القصائد مع الاختلاف في الدرجة بين قصيدة واخرى، وفي مقابل ذلك توجد سمات فنية اخرى ايجابية الطابع، ياتي على راسها الصدق الشعوري والشعري، وحرارة الانفعال القادرة على عمق التاثير والنفاذ، واللغة الدارجة فنيا او جماليا، ولكنها في نفس الوقت قادرة على اكتساب جماليتها من واقعيتها – لا من شاعريتها – عن طريق سياق يتيح له ذلك على نحو جيد، وسيكون حديثنا اليوم هذه القصائد بالذات، اي تلك القصائد التي نجحت في توظيف المباشرة والبساطة اللغوية والتعبيرية الى الحد الذي يمكن ان يبقيها داخل قلعة الفن الجميل.

★ ★ ★

ولان (بيروت) كانت تحترق منذ سنوات بنيران المنشقين والعملاء ومختلف الطوائف والفرق، دون ان تجد مساعدة فعلية من شقيقاتها العربيات، اللاتي اكتفين بموقف الفرجة في اغلب الاحوال، او ربما في احسنها..! فاننا ينبغي ان نتوقع شميم رائحة الدخان في الشعر العربي السابق على المعركة الاخيرة، وكثير منا قرا او سمع عن قصائد (نزار قباني) البيروتية التي قالها في السنوات الاخيرة بحكم كونه اكبر المحترقين بنار بيروت من الشعراء، كما ان الكثير منا قرا او سمع عن قصيدة (بيروت) للشاعر (محمود درويش – خاصة بعد ان اعادت نشرها جريدة (الجزيرة) في عدد ٨–٩–٨٢م –) وعرف كيف ان الشاعر الحقيقي، يستطيع ان يصعد عبر الاحداث والتفاصيل الى مستوى الرؤية الشاملة القابلة لان تنسحب على الحاضر كما انسحبت على الماضي، ويصدق هذا تماما على قصيدة (محمود درويش) ويصدق بشكل اقل على بعض قصائد (نزار قباني) السنوات الاخيرة، لنستمع مثلا الى قوله في احدى قصائده البيروتية:

ماذا نتكلم يا بيروت.؟
وفي عينيك خلاصة حزن البشرية..
وعلى نهديك المحترقين رماد الحرب الوحشية
ماذا نتكلم يا مروحة الصيف؟
ويا وردته الجوية؟
من كان يفكر ان نتقابل يا بيروت. وانت خراب.؟

ويستمر فيقول:

نعترف امام الله الواحد،
انا كنا منك نغار، وكان جمالك يؤذينا
نعترف الآن بانا لم ننصفك.. ولم نعذرك ولم نفهمك،
واهديناك مكان الوردة سكينا
نعترف امام الله العادل
انا راودناك.. وعاشرناك..
وحملناك معاصينا..!!
يا ست الدنيا: ان الدنيا بعدك ليست تكفينا
الآن عرفنا ان جذورك ضاربة فينا
الآن عرفنا ماذا اقترفت ايدينا!

قيلت هذه الابيات قبل المعركة الاخيرة باعوام فمن الذي يستطيع ان يقراها الآن – على بساطتها – دون ان يحس بفداحة هذا الخراب الاخير والانكسار الاخير والخيبة العربية الاخيرة..؟ لم يكن خراب بيروت اذن بالامر الطارىء او المباغت، وكذلك لم تكن السلبية المشينة للموقف العربي بالامر الجديد، لقد وعى الشعراء هذه الخيبة قبل المعركة بزمن طويل وتوقعوها وواجهوها بغضب وسخط جارفين، ينبشان الماضي ويهزان الجذور، يقول الشاعر احمد الطيب معاش.. في قصيدته (هدهدة الوسنان لرد العدوان) – المنشورة في عدد ١١–١٢–١٩٨١م من جريدة (العرب) التي تصدر في (لندن)..

إن شئتمو فغيروا تاريخنا
لا (عبس) لا (شداد) لا (بسوس)

وبوسع القارىء الان ان يسال: اذا كانت هذه هي صورة الغضب في مرحلة ما قبل المعركة، فماذا عساه يكون الحال في الشعر الذي قيل اثناء المعركة او بعدها..؟ على اية حال سنرى معا من خلال استقراء النماذج، ولكن علينا قبل اي شيء الا نفصل بين المرحلتين في مجال الشعر خاصة، فالشاعر الحق، كان دائما قادرا – مثله مثل (زرقاء اليمامة) – على ان يرى الخطر قبل وقوعه، ويستشعر ما لم يقع مما وقع، يقول الشاعر (حلمي سالم) في مطلع قصيدته (ميثاق للفضاء الوسيع) التي كتبها قبيل المعركة مباشرة:

هدوء..
هدوء
قطة ملغومة تموء
وموقف الندى:
يسوء

وان هي لحظات حتى صدقت النبوءة وانفجر اللغم، وتبدد الهدوء الكاذب تحت دوي الانفجارات، وصمد الرجال في مواقعهم حتى الطلقة الاخيرة، تماما كما توقع الشاعر...

الرجال في الجنوب
دروب.

ولعل هذه النماذج التي قيلت قبل المعركة، بما فيها من نبوءة وغضب واحساس مر بالخطر الجاثم والخراب القائم، تقف شاهدا على ضرورة عدم الفصل بين شعر ما قبل المعركة وما بعدها. فالمعركة قائمة بالفعل في وجدان الشاعر الاصيل ذي الرؤية الشاملة والحدس النافذ، وهي ستظل قائمة في وجدانه حتى ان كانت قد انتهت بالفعل على ارض الواقع، وسنعود الى الحديث بتفصيل اكثر حول طبيعة هذه المعركة، عند الانتهاء من هذه الحلقات..

★ ★ ★

ونأتي الآن الى القصائد التي نعنيها بهذا المقال وهي القصائد التي توافقت زمنيا مع المعركة، وللوهلة الاولى، تبدو هذه القصائد وكانها مزيج حي من الغضب والنبوءة، والغضب هنا ليس منفصلا عن النبوءة بحال، بل هو مقدمة ضرورية لها، فالشاعر الجيد حين يغضب، لا يكون غضبه مجانيا ابدا، اي لا يكون مجرد صرخة في الهواء، لانه غضب موجه ضد واقع بعينه، ومن هنا فالشاعر يتطلع الى نفيه، واستبدال واقع جديد به، تتحقق فيه امانيه وتصدق رؤاه، وهنا تكون النبوءة مكملة للغضب وامتدادا طبيعيا له، ولذلك فاننا نلاحظ انه كلما كان الغضب حادا الى الدرجة التي يتناسب فيها مع حجم الماساة، كانت النبوءة اكثر طموحا واشرف غاية واقرب الى




□ معين بسيسو □ □ محمد ابراهيم ابوسنة □ □ نزار قباني □

ضمير الانسان العربي العادي الذي لم يعد هناك ما يستطيع ان يحرره من الذل والانكسار الا تحقق هذه النبوءات الطموحة، اما اذا كان الغضب محدودا، وصادرا عن رؤية ضيقة، فان النبوءة تكاد تنعدم، او تتقلص في احسن الاحوال الى الحد الادنى، على نحو ما نجد في قصيدة (محمد ابراهيم ابوسنة) المعنونة (كل هذا الظلام) والمنشورة في العدد ٨٠ من مجلة الدوحة اول اغسطس الماضي، يقول الشاعر:

ليس هذا هو الليل
ان جميع الليالي تطرزها انجم في السماء
غير هذي النجوم السداسية المظلمة
وجميع الليالي لها حظها في الضياء
ليس هذا هو الليل يا اخوتي
انها دولة – والسواد
قبلها
يتخطى الحدود
انه دولة من دخان حقود
كل هذا الظلام – اليهود
كل هذا الظلام – اليهود
كل هذا الظلام – اليهود

غضب الشاعر هنا ينصب على العدو، وربما كان هذا مقبولا في المعارك السابقة ضد الاستعمار مثل معركة ١٩٥٦م مثلا اما الان فالغضب على العدو لا يكفي لانه غضب عاجز مشلول، وهو في نفس الوقت غضب يسطح القضية ويتغاضى عن اهم ابعادها: ضعفنا وتخاذلنا وربما تواطؤنا، ان لنا عدوا من انفسنا، هو اكثر خطورة علينا من عدونا الفعلي (اسرائيل)، او قل هو الذي يمكن، (اسرائيل) منا في كل مرة، ومن هنا كانت القصائد التي اتجهت بغضبها الى الذات العربية الضائعة، المشتتة، السلبية الارادة، هي الاصدق تعبيرا عن المرحلة، ولنستمع الى جانب من غضب (معين بسيسو) في قصيدته (الطوفان) المنشورة بجريدة (الراي العام) العدد ٦٧١٣ في ٢٥–٧–٨٢م يقول:

عيون اطفالنا
ازرار لقمصانكم
اصابع اطفالنا ملاعق
اشربوا بها حبركم
وامضغوا الورق
اوشكت تدق ساعة حائط الغرق
وانظروا، وانظروا:
ان قطرة الدم الفلسطينية تكبر الآن
تصير سفينة تملأ الافق
اشربوا صبركم.. وابتلعوا الورق
وعلقوا على حبل الغسيل برقياتكم
وقولوا اي شيء لنا
اكتبوا اي شيء لنا
وادهنوا اصواتكم بدخان الغضب
ولا تقولوا شيئا واحدا
لا تقولوا اننا عرب.

والشاعر هنا يوظف اسلوبه الساخر بمهارة في سبيل تصعيد الغضب الى ذروته، وهو يتخلى ليس عن التفعيلة فحسب، وانما ايضا عن اية محاولة اخرى لانشاء تناغم ايقاعي نثري، وكانه يريد ان يوهمنا اننا لسنا امام قصيدة غاضبة، وانما امام طوفان حقيقي من الكلمات العفوية الغاضبة الى حد المرارة، والامر على عكس ذلك عند الشاعر (وليد ابوبكر) في قصيدته (اخر خطوة في الحلم) التي نشرت بعض مقاطعها في جريدة الراي العام ايضا – العدد ٦٧٣٠، يقول:

بيني وبينكمو دمي – بيروت.
فاصلة وواصلة – وامتار واشعار
واطفال وابطال – شظية قنبلة
بيني وبينكمو دمي – صوت النذير
على مدار الاسئلة
قد جاء يوم الزلزلة..

ولان الغضب واحد، فالزلزلة هنا هي الغضب هناك، والفارق ان (وليد ابوبكر) لجا الى طنين الايقاع الحاد لانه اراد ان يجعل من غضبه انذارا، وفي قصيدة (ام العواصم) للشاعر (ابراهيم زعرور) المنشورة بنفس العدد من الراي العام نطالع صيغة اخرى للغضب..

يا ايها الناس لا عاصم اليوم الا السلاح
وبيروت حقا هي العاصمة
وبيروت تسمع همس المريب وما سولت نفسه الآثمة
وتعرف ان البيانات تزنى
وان التسلل في عتمة الريب شأن الفحيح،
يوسوس في اللهجة الآثمة
ونبض عروق القصائد بيروت
بيروت ايامنا الوارمة
وبيروت روح التجدد والخلق.. كل الملاحم،
بيروت طفل ينام وفي مقلتيه الحمام
ويصحو على الدهشة الدائمة!

وهكذا، لم يعد امام الشعراء الصادقين، الا ان ينزعوا الاقنعة عن الوجوه لكي تتبدى على حقيقتها امام العيون المخدوعة، والا ان يصبوا نقمتهم على من يستحقها.. على العرب المتخاذلين والســ...!! بعد ان صبوها طويلا على العدو نفسه، فاذا بيننا من هو انكى واخطر علينا منه.. وفي هذا السياق لنتامل غضبة الشاعر (محمد الشرفي) في قصيدته (صوت عربي على ابواب بيروت) المنشورة بجريدة (الراية) القطرية بتاريخ ٤–٩–٨٢م

مثلما اعرفهم بعض العرب
ما يزالون وجوها من رماد ورءوسا من خشب
ركضت بيروت منهم في عيون الشمس
وارفضت شعاعا
وتعرت حولها كل مساحيق الاعاريب خداعا
وتعرى ذلك الذل المتوج

ان الشعراء لم يكونوا هم الذين عروا النخوة العربية فاذا هي مجرد جعجعة وخداع وكلام في الهواء، بل ان المعركة نفسها هي التي عرت العرب، والواقع ذاته هو الذي ادانهم، وما كان على الشعراء الا يغضبوا ويرفضوا ويتنباوا ويعبروا عن هذا العري الفاضح، وهذا نموذج اخر للشاعر (سليمان الفليح) من قصيدة (وحيد زمانك) المنشورة في نفس العدد السابق من (الراي العام).

يا وحيد زمانك
اياك من لعبة الانظمة
تنبه..
لقد خلع الاخوة الكاذبون قناع الاخوة
وارتدى الاصدقاء القبيحون جلد الوجوه العدوة

وتظل كل النماذج التي سقناها حتى الان محكومة بمنهج واحد في الصياغة تقريبا، هو الاداء المباشر واللغة الصادقة (الزلزلة – الطوفان – البيانات تزنى – الاصدقاء القبيحون – الوجوه العدوة – الذل المتوج – مساحيق الاعاريب – اللهجة الآثمة.. الخ) وهذا يناسب ذلك المستوى من الغضب تماما، ونادرا ما نجد بعض القصائد التي خرجت عن اطار هذه الحدة ذات التعبيرات القوية الصادقة، لكي يتحول الغضب فيها الى نوع من الالم الكامن الدفين، ويختلط بمرارة عميقة مصوغة في لغة ارقى فنيا، على نحو ما نجد في قصيدة (وشم بيروت) للدكتور (يسري خميس) – المنشورة بجريدة (الشرق الاوسط) في ١٣–٨–١٩٨٢م والتي يقول في مطلعها مخاطبا (بيروت):

داخلي انت كالوشم:
شيء اليم واخضر
عصفورة فوق صدغي، تساعدني ان ارى
ان ارى اليوم اكثر، عيناي لا تكفياني..
دخان كثيف على المجزر العربي..
واخضر

او على نحو ما نجد لدى الشاعر (محمد يوسف).. في قصيدته (بيروت تعرف من يخون البندقية):

وماذا نقول لماء فلسطين
والماء ياسن تحت العواصم؟
ماذا نقول لشمس فلسطين والشمس تغطس تحت الولائم
والحلم يسرقه النائمون على سكرات الاماني؟
قال لي صاحبي:
انها حكمة الجدلية
في انقسام الخلية والابجدية
واتحاد المخيم والبندقية..

وتبلغ الصياغة في قصائد الغضب ارقى مستوى لها، في قصيدة الشاعر (يوسف الخطيب) الا وهي (سريناد القمر الاسمر) المنشورة بالعدد ٨٠ من مجلة (الدوحة) القطرية، وسيكون موعدنا في الحلقة القادمة باذن الله لنكمل الحديث فقد اشرنا الى ان الغضب المباشر والحاد يكون مشروعا ومقبولا حين يرتبط بالرفض او بارادة التغيير، اي بالنبوءة وقد استمعنا الى صوت الغضب ويبقى ان ننتظر النبوءة..

قصيـدة

أخاف أخاف

شعر: محمد عبدالرحمن الحفظي

غروب الشمس .. والاشجار
وهذا الحلم ..
في شفتيه اغنية تود تعانق الكلمات
تود النطق بالهمسات
يحملها خيال الروح في واحاته الرحبة
ويلمسها نسيم الظل
في النظرات
صوت قصيدة حيرى
ورمز من عيون الود
وعمر وداع
ترسمها صدى صحبة .

★ ★ ★

اخاف .. اخاف !!
ان القلب .. مبتل
يميل وحسه ينساق والاغراء يدعوه
ويمضي السير بالخطوات
وهي جريئة حيرى
تداعب في تراب الارض اوراقا منثرة !
وتسأل نبته المغروس مسرعة .. وترجوه...
وفي صمت .. هنا تتوقف الاقدام
وصوت في شراع الأذن
يرسل همسة تدعو ..
تسلم ..
تطرق الأعماق ...
تترك من بقاياها
ملامح نظرة تفتر خلف شواطىء الأطياف
وفي عيني نازعة تداعبني
وتجبرني على ان ارجع النظرات
أن احيا حقيقتها .. وأن أدنو .

★ ★ ★

ويهمي الثغر بالكلمات ..
المحه ...
أود بشوقي الموار حقا أن أقبله
وأن أتدارك الادبار
أدنو نحوه أقرب

★ ★ ★

اخاف صغيرتي الحسناء !
والاشياء تمنعني ..!
ومعنى الحب يمنعني ..!
وضوء الشمس يمنعني ..!
وتحت ظلائل الأشجار .. عيـون النـاس تتبعني !!
وعين صديقي الجالس !
أجدد ... والجمال لديك يترك في حنايا القلب
لحلى نغمة عاشت تلاحق موعد الأصداء .

★ ★ ★

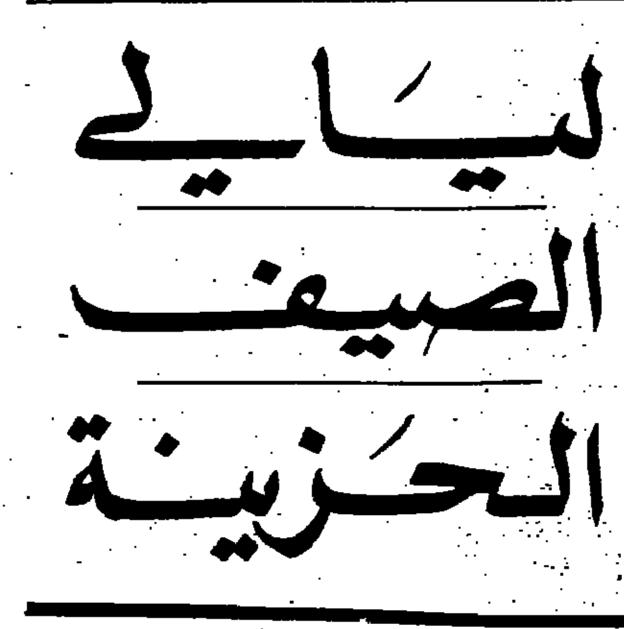
وفي عينيك تولد اجمل الذكرى
وفي عينيك اغنية .. ستذكرها حروف الشعر
حماها الله ...
إن بريقها عمر .. وما عمري بها ادرى .
يظل الشوق فاتنتي
وتافل باقيات الضوء !
تحمل في احمرار الشمس في قسمات شرفتها
على الآفاق اطيافا
وفي جنباتها المواره الحمراء اشرعة
تجدف في دماء القلب
وتشعرني بدفء الحب
وتغمرني طوال الليل
أسال هذه الأوراق .. وهي كثيرة حولي ؟!
على قلمي وبين خواطري السكرى ..
تهيج نوازع الالهام
تاركة صراخ الحرف .. صراع العمق
لتخرج بينها أحلى قصائد عمري المورق .

★ ★ ★

يطول الصمت فاتنتي
ويحرقني انتظار الموعد الموهوم !
احملق ...!! حولي الهاتف
اراقبه بكل الشوق وارجوه بان ينطق
ويدبر موعد الساعات
ويدركني ضياء الفجر !
وينساني انتظار الحلم .. دون رؤى
فلم يتكلم الهاتف
ولم تتبسم للحظات الا في صدى الذكرى.!!

محمد عبدالرحمن الحفظي
أبها

■■ قصـة قصيـرة :



● سعـود حمـود الجراد ●

●● المكان : زهرة الجبلين
●● الزمان : فصل الخريف

عندما تتلبد السماء بالغيوم.. تلج ذلك القلب سحائب فرح... منها الداكنة... منها ناصعة البياض... عندما تمر من خلال الشارع العام... تسمع دوي الصواعق... ولولة الرعد منها... في الخفاء ... الخيام تنتصب استعدادا لمواكبة الربيع ورسمياته... الصباح التالي لا يختلف كثيرا عن سابقه... ما بين قدوم الليل ورحيله فاصل من الزمن قصير... طويل...

عندما يطيل النظر الواحد منا.. يرى تناقضات عجيبة بين الفينة والفينة في هذه الصحراء الجرداء... لكن ما ان يلبث ويسحب الوسادة وينام.. الليالي الطوال.. القوم غارقون في سباتهم حتى الموت... في الافق خيوط متكسرة... متهدجة... لا ترى... في جوف المجهول نارا وقاده... داكنة المزاج... بدون عود ثقاب بدأت... الغريب في الأمر... جنود الأطفاء المارين في هذا الوقت المتأخر لا يشاهدونها حتى انني اعتقدت انها داهمت تلك البلدة بأسرها..

وقفت مذعورا منها وقلت
– من يكون هنا؟
– (......)
– لا احد يرد علي... عيون تتمازج فيها الوان صاخبة معلنة ميلاد الخوف والفزع... الالوان تشتعل حمرة وصفرة... دنوت قليلا منها... وكم كانت المفاجأة... لم اجد سوى قطة الجيران البيضاء... ارتدت حنقا عليها... قذفت بيدي الاثنتين نحوها علها تغادر مكانها.. الوجوم يتمرغ على وجهها الاقحواني... الكلام يتحشرج في صدرها.. الفاصل برهة ثم انهمارات البرد معلنة حالة الفزع في المدينة الصغيرة..

* * * * *

دخلت المنزل بعد طلعة عاجلة.. جثوت على ركبتي في البخشة المجاورة.. غصت في اعماق نفسي وقلت ماذا اصاب المسكينة.. اثناء الاستراحة سمعتها تردد لحن النوح وتقول

يقولون عنها الملكة بلقيس ...
زهرة جميلة برية ...
ذات تجاعيد وحناء ...
ينظر اليها .. حضارة سبأ وحمير..
ذات وشوم متعددة...
محاطة بالاحراش والاشواك...
هي الزهرة ... هي انا ...

في الصيف.. يحلو السهر على مكان مرتفع.. حتى تداعب النسمات الباردة الآتية من الحقول المجاورة... مع مجموعة من طيور البر... كانت الجلسة.. كان السمر... كان التعب... وكالات الانباء تقوم بهرج في احاديث بالية الجميع يلقي ما في جعبته... اثناء الحصار خرجت عن عالمهن... عيناي في السماء.. اراقب الافق... كان هنالك بصيص من نور.. ثم قلت

– من تكون ايها القادم ؟
– انا بدر الشهر.. بدر التمام.. المصباح الليلي.. جاعل الظلام نورا..
– احقا تقول الصدق !
– نعم ..

تشبثت به.. هو ايضا اصبح عينيها بدون عينيها لا تشوف النور – الحياة.. ثم اردفت قائلة له –
– ايها النور العزيز.. اريد سؤالا..
– بكل سرور .. هاتي ما عندك..
– انتقنية لم تدخل بيتنا الطيني واريدك ان تطرقه وتنور ليلنا ...
– انا راغب في ذلك ... والله..
– ومتى يتم ذلك ؟
– في الليلة القادمة.. اذا شاء المولى..
– وعد !
– وعد ونص ..

* * * * *

الوعود لن تجدي في هذا الزمن... كم من الوعود ابرمت.. كم من المواثيق كتبت... لكن هناك من يملك حق (الفيتو) .. ايوه نعم.. سمك القرش – الرسميات تتخبط بالقطه... اللعنة تلو اللعنة تطارد ذلك الصلد... العنيد.. (الكبيرة اولا ثم الصغيرة)... وليتها لم تقف عند هذا الحد ...

في عينيها رغبة هرش... لا تستطيع هرشها... تجد نفسها في النهاية متوسدة جدارا خرسانيا



وهمهمت بصوت خافت

– رياه ... كم من الاشهر مضت وانا اتحينه واترصده...

– رياه ... هذا البدر لا يستمر على استدارته وتوهجه...

– رياه ... كل ليلة من عمره المحدود يفقد ثنية من ثناياه...

– رياه ... هم يقولون لي سوف ينبت له بدلا من الواحدة اربعا... كيف السبيل الى ذلك دليني..

في الشهر التالي تتكرر قصة الليل وشبحه... الجواب معروف... مكتوب على جدار اثري في الشارع العام... نحن قوم لا نقبل اي بدر يطرق بابنا لا نقبل اي بدر كان... له مواصفاته... خصائصه... انتم تعلمون ذلك كل المعرفة... لا نمانع عندما يكون الطارق من (فبراير) او من ابن عمه (مارس)... عداهما لا نقبل.... افهمتم!...

اسألوا هذا الرصيف الارضي... اسألوا هذه الجبال الخرساء... وعندها الخبر اليقين...

رياه.. رياه.. ما هذا الليل الطويل... الطويل جدا.. المتعب حتى الاعياء... ظلام رهيب يحبس الانفاس... السنون تمر وجبال (طي) في مكانها لا تبرحه..

لا يقال لي في بعض البلاد من بعد الخريف يأتي الربيع.. بل احيانا اشاهده.. اسمعه... لكن عالمي هذا لا يطعن بهذه النظرية... عالمي هذا والعالم هو الله يريد مخالفة القوانين الطبيعية... يريد ان يكون خريفيا على طول الخط حتى ما شاء الله...

صدى الهمسات... عمري... ينهشني... يوقظني حتى من طيفي الليلي يلتف حول عنقي يؤمن بخنقي... يا نجمة السهيل لقد تجاوزت الاربعين خريفا.

● سعود حمود الجراد ●
– حائل –

* الصديق سعود حمود الجراد، يقفز من صفحة الخميس، ويأخذ مكانه ككاتب قصة، يضع خطواته الاولى على بداية الطريق، اهلا بك يا سعود في «ادب وثقافة»..

أسعار العملات في الداخل والخارج

❊ كتب المحرر الاقتصادي:

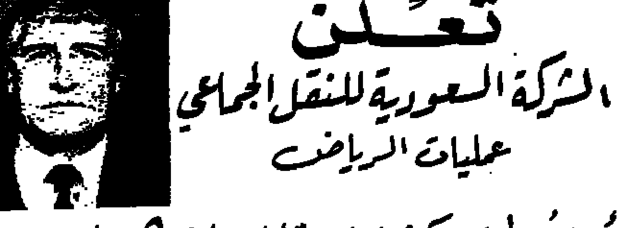
❊ شهدت اسواق السبيكة تذبذباً كبيراً في الاسعار خلال عشرة الايام الماضية حيث انخفض سعر الذهب دون مستوى ٤٠٠ دولار في احدى المراحل الى مستوى ٣٩٦ دولار للاوقية غير انه ارتفع الى مستوى ٤٠٦ دولار عند اقفال التعامل في نيويورك مساء الجمعة بعد ظهور الانباء حول تصاعد القتال بين العراق وايران..

هذا وكانت اسعار الذهب قد تدهورت بشكل عام من ٤٤٥ دولار للاوقية قبل اجازة العيد الى مستواها الحالي. كذلك تذبذبت اسعار الفضة بشكل حاد من ٩,٠٨ دولار الى مستوى ٨,٠٥ و٨,٤٠ دولار الامر الذي اثار قلق المتعاملين حول عدم استقرار الاسعار على المدى القريب. ويبدو ان العامل الرئيسي وراء ذلك هو استمرار قوة الدولار الامريكي في اسواق تبادل العملات.

❊ من جهة اخرى شهدت الايام العشر الماضية ايضاً اضطرابا كبيرا في اسواق العملات حيث فلجا الدولار جميع المتعاملين فقد تعرض كل من الين اليابانــي والجنيــه الانجليزي والمارك الالماني الى ضغوط حتى وصلت اسعار هذه العملات الى ادنى مستوى لها منذ زمن بعيد..

هذا وبلغ سعر الجنيه الاسترليني مستوى ١,٦٩١٠ في نيويورك مساء الجمعه وهو ادنى مستوى للاسترليني منذ ديسمبر ١٩٧٦. وقد تاثر الجنيه الاسترليني مثل بقية العملات بقرارات البنوك المركزية الوطنية التي تتوقــع الاسواق المالية ان تقوم بتخفيض اسعار الفائدة. فعلى سبيل المثال تاثر الاسترليني بالاشاعات حول قيام البنوك التجارية البريطانية بتخفيض سعر الاقراض الرئيسي بعد ان تم تخفيض سعر الخصم الامريكي بواقع ½ في المائة الى مستوى ١٠ في المائة.

ومن جهة اخرى بلغ سعر وديعة الــدولار الاوربــي ١١ـ١/١٦ في المائة للشهر الواحد و١١ـ٧/٨ في المائة للعام. وكانت اخر ارقام الاعتمادات المالية الامريكية قد اظهرت ارتفاعا قدره ٤٠٠ مليون دولار مما ادى الى اضطراب الاسواق ـ التي كانت تتوقع انخفاضا قدره ٢ بليون دولار. وفي اسواق تبادل العملات تراجع المارك الالماني الى مستوى ٢,٥٣٨٠ بعد هزيمة حكومة شميدت في حين تراجع الين الياباني الى مستوى ٢٧٠ ثم ارتفع الى مستوى ٢٦٩ لدى اقفال التعامل بعد ان تلقى دعما مكثفا من قبل البنك المركزي الياباني. اما الفرنك السويسري فقد هبط سعره الى مستوى ٢,١٧٠٠ وهو ادنى مستوى له منذ ١٨ شهراً بينما انهار الفرنك الفرنسي وبلغ مستوى ٧,١٧٠٠ فرنك للدولار. وكان الفرنك الفرنسي عند مستوى ٧,٠٣ فرنك للدولار قبل عطلة العيد غير انه تاثر طيلة الاسبوع الماضي بالاشاعات حول تخفيض العملــة الفرنسية بالرغم من نفي الحكومة القوى لهذه الاشاعات. هذا وتتوقع الاسواق ان يستمر الدولار قوياً عند افتتاح البورصات الاوربية اليوم الاثنين...



●● قطــر .. من مكتب "الجزيرة" ..

هدف طيران الخليج الأول هو رفع أعلام الدول الخليجية

ليس هناك عرف دولي بين شركات الطيران العالمية يمنح الصحفيين امتياز تخفيض التذاكر !!

الشركة تقدم تذاكر مخفضة بقصد التزاور العائلي بين الأسر الخليجية فقط !!

أجرى الحوار: يوسف الحرمي

في هذا الحوار، يتحدث الاستاذ حسن الملا، المدير العام الاقليمي لطيران الخليج بالدوحة، الى «الجزيرة» بصراحة ووضوح، فيجيب على التسـاؤلات المطروحــة حول اهداف الشركة واستراتيجيتها البعيــدة، وحول بعض المشكلات القائمة في اكثر من مجال، ففي مجال الخدمة. هناك مشكلــة اساسية يعاني منها الركاب العرب، وهي ان المضيفات والمضيفــين العاملــين بالشركة، كثيرا ما يفرقون في خدمتهم بين العربــي والاوروبي، فيعاملون الاول بلامبالاة بينما يفرطون في معاملة الثاني بكل رقة ودماثة وفي مجال التخفيضات والتذاكر المجانية، يجد الصحفيون بعض هذه الميزات لدى الشركات الاخرى بينما تعاملهم شركة طيران الخليج كمواطنين عاديين. وقد كانت هذه المشاكل وغيرها موضع تساؤل واستفهام، وقد اجاب عليها المدير العام بصراحة ووضوح تامين في حوار «الجزيرة» معه:


□ حسن الملا □

شكاواهم ناقصة من حيث البيانات

س يدعي البعض ان معاملة المضيفين والمضيفات على متن طائرات شركة طيران الخليج للركاب الاجانب تفوق بكثير المعاملة التي يتلقاها المواطنون من ابناء دول الخليج.. وهي الدول المساهمة في الشركة، فاذا صح هذا القول فما السبب في ذلك؟

ج : بالفعل لقد وصلتنا شكاوى من الاخــوة المواطنين في العام الماضي بما يتعلق في ذلك، وان صح هذا الادعاء فانني ارى السبب الفعلي لهذه المشكلة هو انه في حالة تعرض المسافر الاوروبي الى شيء من الخدمة غير اللائقة، فانه يقوم بكتابة رسالة شكوى الينا يذكر بها تاريخ الرحلة، ورقمها واتجاهها ونوعية الخدمة غير الجيدة التي تعرض لها، ونحن بدورنا حين استلامنا للشكوى المكتوبة نقوم بالتحقيق مع المضيف او المضيفة المتورطة في هذه الشــكوى، وتحديد تفاصيل الرحلة يسهل علينا هذه المهمة كثيرا بينما هناك البعض من الاخوة المسافرين الخليجيين والعرب الذين بفطرتهم الطيبة لا يزعجون انفسهم بكتابة الشكوى بشكل رسمي سواء باللغة العربية او الانجليزية... ان البعض منهم اتصل بي وذكر لي ما تعرضوا له من خدمة غير لائقة ولكن من غير ان يوفر لي كتابيا معلومات عن تفاصيل الرحلة، وكما تعلم انه لدينا المئات من المضيفين والمضيفات فهل من المعقول التحقيق معهم جميعا.. وفي الحقيقة ان البعض من المضيفين والمضيفات بسبب خبرتهــم في العمــل وادراكهم لهذه المشكلة يعرفون ان المواطن الخليجي قليلا ما يقوم بكتابة الشكوى فيقل حذرهم الا انني اناشد الاخوة المواطنين بالتعاون مع الشركة في كتابة جميع التفاصيل التي تتعلق بنوعية الخدمة حتى نتمكن من حصر المشكلة الا انني اعتقد بان هذه المشكلة في طريقها الى الانتهاء، حيث ان الشركة اعطت اهمية كبيرة منذ العام الماضي لذلك، وقامت باعطاء التعليمات للمضيفين والمضيفات بالعمل على انهاء المشكلة ان صح وجودها.

وانني اعتقد ان الكثير من الاخوة المواطنــين لاحظوا ان نوعية الخدمة تحسنت كثيرا عن العام الماضي والسنة الحالية.

اننا ننفق الكثير من اجل الخدمة الممتازة

س ما مدى الفارق بين الخدمة على متن طائراتكم والخدمة على متن طائرات شركات الطيران الاخرى؟

ج : ان شركتنا تنفق الكثير وتتحمل الكثير من اجل راحة المسافر... اننا ننتقي مضيفينا ومضيفاتنا بحذر كبير، فعلى كل منهم ان يمر بسلسلة من الاختبارات، ودورات تدريبية حتى يتمكن من تمثيلنا على متن طائراتنا.. اننا نتدخل حتى في قصة الشعر التي تناسب المضيفة وايضا نوعية المكياج التي تناسب وجهها.

وفي سياستنا المسافر دائما على حق والابتسامة دائما مطلوبة عند مواجهة الراكب. اتساع المقعد في الدرجة السياحية على متن طائراتنا يعادل الدرجة الاولى على شركات الطيران الاخرى.. وبالنسبة لوجبة الطعام فالجميع يشهد اننا الافضل. وشركتنا عضو في «تشاين دي رويتو» جمعيــة الطهــي العالميــة.. وسماعات الراس مجانية، ونوفر حتى اوراق اللعب او الطاولة او الشطرنج.. شعارنا هو الصقر الذهبي ونحن نتعامل مع شعوب خليجية هي بالفعل اغنى شعوب العالم، والتجربة اثبتت ان هؤلاء هم في حاجة الى خدمة افضل بدلا من اسعار تذاكر اقل.

يلغون سفرهم عند الاقلاع

س . يحدث ان الكثير من المسافرين يتصلون بقسم الحجز لديكم قبل السفر ولا يتمكنون من الحصول على حجز المقاعد وعند توجههم الى المطار وصعودهم الطائــرة يجدون الكثير من المقاعد الفارغة فما السبب في ذلك؟

ج : السبب في ذلك انه عند الاتصال بنا تكون المقاعد جميعها فعلا محجوزة ولكن يقوم بعض الركاب بالغاء سفرهم دون ان يعلم الشركة اما مباشرة او من خلال وكالة السفريات عن عدم رغبته في السفر والنتيجة اقلاع الطائرة وبها مقاعد خالية، وقد قمنا اخيرا بتوجيه نداءات للاخــوة المسافريــن في الصحــف بالتعاون معنا عن طريق اعطائنا ارقام هواتفهم حتى نتمكن من الاتصال بهم والتاكد من سفرهم.

خسائر بسبب الكساد العالمي

س ان صناعة الطيران تمر في الفترة الاخيرة بمراحل صعبة نتيجة للزيادة المستمرة في تكلفة التشغيل. فما هو وضع طيران الخليج من ذلك؟

ج : فعلا ان معظم شركات الطيران بالعالم منيت بخسائر فادحة في سنتي ٨٠ و٨١ بسبب الكساد العالمي والارتفاع في النفقات وبالنسبة لشركة طيران الخليج وبفضل السياسة الحكيمة للشركة فلله الحمد قد حققنا ارباحا في هاتين السنتين عن طريق التوسع المعقول بدلا من التوسع العشوائي والتركيز على خطوط مربحة والتقليل في النفقات دون المســاس بنوعية الخدمة وراحة المسافر.

لانها أكثر نعومة وتفوقا تكنولوجيا

س . لماذا تركز شركة طيران الخليج على استخدام طائرات الترايستار بدلا من انواع طائرات أخرى طويلة المدى اثبتت نجاحها اخيرا مثل البوينج ٧٤٧ وغيرها؟

ج : طائراتنا الترايستار بالمقارنة مع الانواع الاخرى في نظري هي اكثر نعومة وتكنولوجيتها متفوقة جدا عن نظيراتها الاخرى، بها مثلا القبطان الاوتوماتيكي اي يكفي ان يضغط الربان كمبيوتر الطائرة ويطلب منه ان تتوجه الطائرة الى لندن بعد اقلاعها مباشرة، فهنا الطائرة اوتوماتيكيا تتبع خط سيرها وتعبــر القارات دون ان يمسها القبطان حتى تصل الجهة المطلوبة بجانب انها متسعة بما فيه الكفاية وحمولتها جيدة ومحركاتها الرولزرويس هي افضل المحركات بالعالم.. ولدينامهندسون وطيارونومعدات هندسية كلفتنا الملايين، وانا اعتقد شخصيا ان سياسة تنويع الطائرات يكلفنا اكثر بكثير من نوعية واحدة، فلذا قررت الادارة شراء نوع اخر من الطائرات فسوف يكلفها الكثير لتدريب الطيارين والمهندسين وتوفير الاستعدادات، هذا بجانب اننا لا نشكو من هذا النوع من الطائرات بل بالعكس اثبتت نجاحها وتطورها عن الاخرى.

الهدف الحقيقي من الشركة

■ وعن اهداف شركة طيران الخليج بصفتها الناقلة الوطنية للدول التي تملكها، وهي قطر وعمان ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين يقول الاستاذ الملا.

□ يعتقد الكثيرون ان الهدف الاول والاخيرة لشركة طيران الخليج هو الربح التجاري وان ضرورة تحقيق هذا الربح هو الهدف من بقاء هذه الشركة، الا انني اعتقد شخصيا ان الهدف الاول لهذه الناقلة الوطنية هو رفع العلم، حيث ان الشركة اتخذت لها شعارا موحدا وهو الصقر الذهبي ورسمت على طائراتها علما يمثل الوان الاعلام الوطنية للدول الاربع المالكة لها، ورفع هذا العلم وايصاله الى اقصى الشرق والغرب ليس بالمهمة السهلة.. كما هو الحال مثلا لوزارات الخارجية في الدول الاربع المالكة لها اذ تتبعهــا سفارات وقنصليات وبعثات دبلوماسية في مختلف دول العالم ترفع على ابوابها وسطوحها اعلامهــا الوطنية، وشركة طيران الخليج ايضا لها مكاتب ومحطات وممثلون ووكلاء يرفعون جميعهم شعار الخليج ويتحدثون عن الخليج، عن واقعه وتراثه ومجتمعه، لدينا فروع في الكثير من عواصم الدول العربية والاوروبية والافريقية والامريكية بجانــب شرق اسيا والشرق الاقصى، كما لدينا وكلاء وممثلون يقومون بمهمة الوكلاء في اكثر مناطق العالم، كما لدينا محطات وشركات خدمات تمثلنا في معظم مطارات الشرق والغرب. واهم دور نلعبه في العالم الخارجي هو الدور الاعلامي دائما حيث تتوافر في مكاتبنا ولدى وكلائنا بالخارج كتيبات ومعلومات وصــور كلهــا تتحدث عن بلادنا الخليجية وشواطئنا الجميلــة ورمالنا الناعمة. اما الهدف الثاني لهذه الشركة فهو ربط دول الخليج ببعضها البعض وربط منطقــة الخليج بالعالم الخارجي فالشركة تقــوم بتسييــر خطوط داخلية بين الدول المالكة الاربع حتى ولو كان تسيير احد هذه الخطوط غير مربح تجاريا لان تسهيل عملية الانتقال للمواطنين بين دول المنطقة يعطي الاولوية قبل العامل الاقتصادي. كما ان الشركة تقوم بعرض اسعار مخفضة ومخصصة للتزاور العائلي بين ابناء دول الخليج، وعندما تجد الشركة ان حجم الحركة بين دول الخليج واحدى الدول الاجنبية اخذ في الازدياد فانها تقوم بزيادة رحلاتها لمواجهة هذا الازدياد والافتتاح خطوط جديدة لمناطق اخرى تسهيلا لعملية التنقل والاتصال.. يبقى لدينا الهدف الاخير وهو الربح التجاري ولولاه لما تيسر لنا الاستمرار والبقاء.

انها مشكلة جميع شركات الطيران

س من المعروف ان عامل الوقت هو عامل هام وضروري لدى شركات الطيران في العالم... اذن لماذا لا تلتزم طيران الخليج بمواعيد رحلاتها في السفر؟

ج : في الحقيقة ان مشكلة التاخير ليست مشكلة طيران الخليج وحدها بل جميع شركات الطيران في العالم تعاني من هذه المشكلة والاسباب كثيرة منها ما يتعلق بصيانة الطائرات وبعضها يتعلق بحالة الطقس ـ وهناك اسباب فنية تتعلق بسلامة المسافرين.. اما بالنسبة لطيران الخليج فان نسبة التاخير في الماضي كانت عالية وكبيرة نوعا ما ويرجع السبب في ذلك الى صيانة محركات طائرات ترايستار ذات الطراز القديم والتي كانت تصميماتها لا تتناسب مع الطقس في المنطقة ذات الحرارة الشديدة والرطوبة العالية على مدار السنة وخاصة في فترة الصيف الا ان الوضع يختلف الآن فقد قامت الشركة بتغيير هذه المحركات جميعها الى انواع جديدة تتناسب مع اجواء المنطقة بالاضافة الى انها تعطي قوة دفع اكبر وبذلك فان نسبة التاخير انخفضت كثيرا مؤخرا.

ليس هناك عرف دولي بذلك!

س . من المعروف ان أغلب الشركات العالمية والعربية تقوم بتخفيض تذاكر سفر الصحفيين وعائلاتهم، لماذا لا تقوم طيران الخليج بهذه الخطوة كبقية شركات الطيران.. وهل لديكم النية في تخفيض سعر تذاكر الصحفيين مستقبلا؟

ج : هذا سؤال حساس، خاصة وان الكثير من الاخوة الصحفيين قد طرحوه علينا من قبل.. واحب ان اقول لك ردا عليه..

اولا: ليس هنالك عرف دولي تتبعه شركات الطيران في العالم او اية لوائح تقرر منح الصحفيين تذاكر سفر مخفضة او مجانية بصورة عادية او رسمية وهذا الامر قد حدث واثير سابقا في الشركة وقد نوقش على اساس معاملة الصحفي كاي راكب عادي يعمل موظفا مثلما يعمل غيره في الوظائف الاخرى فاذا تقرر اعطاء الصحفي تذاكر مخفضة يستوجب ذلك اعطاء غيره من العاملين في القطاعات الاخرى الا انــه تبــين ان الصحافيين يمنحون دون غيرهم تذاكر مجانية في عدة مناسبات تقوم بها الشركة مثل افتتاح الخطــوط الجديدة اضافة الى منحهم الفرصة في الرحــلات السياحية التي تنظمها الشركة الى مختلف البلدان.

[illegible]

اسعار العملات

الدولار الامريكي	٣,٤٤٤٢
الجنيه الاسترليني	٥,٩٤
الفرنك الفرنسي	٠,٤٨٦٠
الفرنك السويسري	١,٦١٣٢
الليرة الايطالية (١٠٠٠)	٢,٤٩
الين الياباني (١٠٠٠)	١٣,٢٦
المارك الالماني	١,٣٧٦٥
الفرنك البلجيكي (١٠٠)	٧,٣٦

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

● اسعار الدقيق:

الصنف	العبوه	السعر بالريال
دقيق بودره	٤٥ كغم	٢١
عادي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بودره محلي	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بــر	٤٥ كغم	٤٥
● اسعار الارز:		
ابو سيوف	٤٥ كغم	١١٧
عنبر مشاور	٩٠ كغم	١٨٥
مزه هندي	٤٥ كغم	٩٥
● اسعار السكر:		
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢
● اسعار الزيوت النباتية:		
زيت نخيل قلي	٣,٧٨ لتر	٤
زيت ذره مازولا	٣,٧٨ لتر	١٧,٢٥
زيت ذره رومي	٣,٧٨ لتر	١٢
زيت ذره كالارا	٣,٧٨ لتر	١٢
● اسعار الحليب المجفف:		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,٧٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١,٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,٧٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤,٢٥
نونو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥

● اسعار لحم الخروف المبرد: ١٣ ريال للكيلو
اسعار لحم الخروف المجمد: ٦,٧٥ ريال للكيلو

اقتصاديات

مراحل اصدار الشيك العربي

عقدت الجمعيــة التاسيسيــة لشركات الخدمات المالية العربيــة اجتماعا في ابو ظبي بحضور ممثلين عن ٦٠ مؤسسة ماليــة عربيــة مساهمة في تأسيس الشركة. وتم بحــث موضوع اصدار الشيــك العربي بعد ان تم انجاز الدراسات حوله.. وكــذلك اصدار بطاقــات الاعتماد بحيث يكون اصدارهــا متفقا مع اصدار الشيك السياحي العربــي. وستبحــث الجمعيــة التأسيسية موضوع الاستثمارات. السياحية في الوطن العربي والسبل الكفيلــة لتنشيــط السياحــة والاستفادة منها.

تأسيس شركة للتسهيلات التجارية في البحرين

ذكرت نشرة «اسواق الشرق الاوسط» انه تم انشاء اول شركة للتسهيلات التجارية في البحريـن برأسمــال قدره ٥ ملايــين دينــار بحريني (حوالي ١٣ مليون دولار) وقد ساهم كل من بنك البحريـن والكويت بنسبة ٣٠ في المئة وبنك البحرين الوطني بنسبة مشابهــة. وسيقوم ٢٤ من رجال الاعمــال في مجالات بيع السيــارات والاثــاث والخدمات المنزلية بدفع قيمة راس المال.

اجتماعات دول حوض النيل

ستنعقد في القاهرة بعــد ايام اجتماعات ممثلي دول حوض وادي النيل لمنــاقشة استمــرار العمــل والتعاون بين هذه الدول في مشروع البحيرات الاستوائية.

والجدير بالذكر ان دول حوض وادي النيل تضم مصر والسودان واوغندا وكينيا وتانزانيا وروندا وبوروندي وزائير واثيوبيا.

البطالة في استراليا

كشفت احصائية اصدرها مكتب الاحصائيات عن ان مشكلة البطالة في استراليا التي تشهد حاليا اسوأ وضع لها منذ عام ١٩٢٠ استمرت بالتــردي خلال الشهــر الماضي. واشارت الاحصائيــة الى ان عدد الباحثين عن العمل خلال شهر اب (اغسطس) الماضي بلــغ اكثــر من ٤٥٩٠٠٠ شخص اي ما يعادل ٦,٧ في المئة من مستوى البطالة.

انخفاض انتاج النفط في ايران

انخفض انتاج النفط الايرانــي بمعدل كبير اذ لا يتجاوز الآن ٩٠٠ الف برميل .

وكانت مبيعات ايران من النفط قبل شهر اب (اغسطس) الماضي ما يقرب من ٢,٦ مليون برميل يوميا وهو معدل يفوق بمقدار ٩٠٠ الف برميل حصتها المقررة في اجتماع فينا الذي عقد في اذار (مارس) الماضي.

ويرجع السبب في ارتفاع مبيعات ايران من النفط الى تخفيض سعره بمقدار دولارين للبرميل الواحد.

مصر وقطر تحصلان على قرض من فرنسا

منح بنك الائتمــان الصناعــي والتجاري الفرنسي قرضا لمصر يبلغ ١٠٠ مليون فرنك، كما منح قطــر قرضا اخر يبلغ ٥٠ مليون فرنك. وتقضي الاتفاقية المبرمة مع البنك الاهلي المصري بتسهيل تمويل عقود شراء بعض التجهيزات وقــروض الخدمات الموقعة بــين المصدريــن الفرنسيين والمؤسسات المصرية.

مِن خَاطِري

نرى الحقيقة امام اعيننا ولكننا نغمضها لكي لا نراها نتجاهلها... نحاول النظر الى اشياء اخرى غيرها نهرب منها.. نبتعد عنها.. محاولين اقناع انفسنا بان هروبنا منها هو الحل... ولكن.. هل سيستمر ذلك؟ هل سنستطيع الاستمرار فيه؟ هل سيغير فيها من شيء..؟ ام اننا نهرب وسنظل نهرب...!!

* * *

الدنيا عالم غريب.. غريب جدا كثيرا ما نجد فيه ما يدهشنا.. انك انها الانسان تسير في هذه الدنيا وانت مسير.. تسير وتقرر امورا عديدة.. وفجاة تجدك تقوم بغيرها تاركها.. ليس اهمالا منك.. انما الله يسيرك الى تركها وعمل امور اخرى.. تقرر السفر.. العودة.. وبعدها تقرر البقاء اشياء كثيرة تجد نفسك.. بين لحظة واخرى تلغيها جميعا وتقوم بغيرها.. انها قدرة الله تسيرك فيها..

* * *

غرباء نحن بني ادم.. نجعل من الاشياء الهامشية كبيرة ونركز عليها في حياتنا.. نغض النظر عن اشياء اخرى ونجعلها هامشية.. تاركينها.. وتركنا لها انما هو هروب منها.. هروب من الواقع الذي نعيش فيه.. هروب من الظروف.. هروب من كل شيء.. لعدم مقدرتنا على مواجهة الحقيقة.. لذا نحاول ان نقاومها باضعف ما نملك.. وتركها تلاحقنا.. دون ان نقف لمواجهتها وذلك لن يدوم... فسياتي اليوم الذي نجد فيه اننا امام الواقع.. وامام الحقيقة.. فنصدم صدمة عنيفة.. لا يستبعد ان تكون كضربة قاضية من خصم لخصمه.. ولكننا نتحملها.. بسبب هروبنا عنها في يوم ما..

من الواقع

الابن الاكبر – يتزوج اخوه الذي يليه – لا يتمتع بصحة جيدة لم يستطع الاستمرار في اي وظيفة يطيح به المرض على الفراش لعدة اشهر الام تسهر على راحته تخفف الامه لكنه كثيرا ما كان يصمت... يعاملها بصمت اخوته... اقاربه.. الكل يتهرب منه.. لانه مريض.. لا يحب الخروج مع الناس.. لا يحب السهر.. لذلك فهو غير مرغوب فيه..

اخوه الاصغر منه يفكر في الزواج كان يدخر ما يحصل عليه من وظيفته وكان يمتلك سيارة باعها للمساهمة في زواجه يستدين بعض المال ليكفي مستلزمات هذا الزواج الاخ المريض يراقب ما يحدث بصمت بعد اتمام هذا الزواج.. يجلس بجوار والدته ويقول لها بعد صمته اخشى ان يتزوج اخي الاصغر ايضا وانا لم اتزوج بعد..؟!

الام دموعها تحرق عينيها.. تطيب خاطره بكلمات رقيقة وفي النهاية... الصمت.. تصمت وتتركه وتذهب لتنام..

هذا الشخص بحاجة الى لمسة مساعدة من فاعلي الخير.. وفقهم الله الى ما فيه الخير..

قروية الحنين

أقـول لـكـم..

تريث ..التعليم أفضل»

● الاخ: مناور الحربي – جدة..

خطابك وصل الينا.. وننصح لك بالتريث في هذه الخطوة واذا استطعت ان توفق بين العمل والتعليم يكون افضل، اما ان تترك التعليم فهذا مالا ننصح به ابدا.. صحيح انك مضطر للعمل لمعاونة الاسرة وهذا امر نقدره لك.. ولكن باستطاعتك المثابرة والاجتهاد في دراستك الليلية.. والشاعر يقول: من اراد العلا سهر الليالي.. ومن قلوبنا نتمنى لك السداد والتوفيق..

تحصيل العلم هو الدواء

● الاخت: ماجدة الحكيم – الطائف..

اشغلي نفسك بما هو افيد.. لقد بدا العام الدراسي الجديد وامامك مهام المذاكرة، وفي العمل وتحصيل العلم يمكنك دفن همومك واحزانك.. وفقك الله ورعاك..

اياكِ وعقدة الشك

● الاخت: عفاف ابراهيم – الشرقية..

لا داعي لان تشككي في كل انسان اذا ما قابلت مرة او مرتين من هو او هي ليست جديرة بالثقة والامانة، فالمجتمع كما فيه الرديء فيه الحسن، واذا كنت – لسوء الحظ – قابلت صديقة سيئة فان هناك عشرات الفتيات ممن هن على خلق وامانة والفة.. إذن جربي اصدقاء اخرين فالحياة بدون اصدقاء لاتطاق فقط كوني حذرة في تعاملك مع الصديقة فاذا ما علمت وفاءها وصدقها فابذلي لها الوفاء بوفاء والامانة بامانة والعطاء بعطاء..

احذر هذه السن

● الاخ: فهد الحمود – الرياض..

قرات خطابك وكذلك الموضوع المرفق.. اسلوبك حسن والموضوع الذي تتحدث عنه يهم الكثيرين.. ولكن ابتعد عن احلام اليقظة واشغل نفسك بالرياضة.. والصلاة والقراءة.. فانت في مرحلة السن الخطرة، واحيانا يخلط الانسان فيها بين الواقع والخيال، فيصدق الخيال كانه واقع ويتصور الواقع خيالا.. التفت لدراستك وابتعد عن الاوهام..

الحَمَام الزاجل

□ الاخ صالح مريشد:

خواطرك عن الحياة والموت متشائمة.. وتعريفك للحب صائب.. نرجو دوام الكتابة الينا مع وحدة الموضوع، انك تبدو احيانا فيما تكتب مشتت الفكر.. فنرجو التركيز ونتمنى لك التوفيق.

□ الاخت فاطمة سعد الدين:

.. لم نهم شيئا مما تعنيين قصتك طيبة وسننشرها باذن الله.. واصلي الكتابة واقرئي كثيرا في كتب القصة القصيرة حتى يمكنك اجادة هذا الفن الادبي.

□ الاخت: عبير ناصر – الرياض:

نحن في انتظار الجديد.. تحياتنا.

أخبارهن

□ عادت السيدة نوال السعدي مع زوجها واولادها بعد قضاء فريضة الحج وقد احتفل بهم الاهل والاصدقاء.. حج مبرور وذنب مغفور..

□ تسافر الى الولايات المتحدة مع زوجها السيدة حنان محمود وذلك للحصول على دورة في الكمبيوتر.. وهو اتجاه جديد لشبابنا.. نرجو له التوفيق والسداد في دراسته ونرجو للاخت الاقامة الطيبة هناك والعود الحميد للبلاد بسلامة الله..

□ احتفلت علا محمد امين بذكرى ميلادها التاسع.. واحتفل معها بهذه المناسبة الاهل وصديقات المدرسة..

□ حصلت عفاف ابراهيم على دبلوم في الفنون من روما وقد كانت ترافق زوجها الذي يدرس هناك لمدة اربع سنوات..

□ وضعت السيدة عليا عبدالرحيم مولودا ذكرا اسمته «عبدالله» جعله الله من مواليد السعد والخير.. وعليا تعمل مدرسة ولهذا ستكون قد حصلت على اجازة طويلة نسبيا هي اجازة الصيف واجازة الوضع.. الف مبروك..

صور من الحياة... داخل بيت صغير

بيت صغير يضم عائلة بكامل افرادها، كان لهذه الاسرة ابن متزوج له ثلاثة اولاد وثلاث بنات الذي يليه له ثلاث بنات الذي يليه حديث الزواج والاصغر لم يتم زواجه بعد، تعيش معهم والدتهم التي ابت ان تنظر الى نفسها وبقيت ارملة والدهم من اجل رعايتهم وتحقيق السعادة لهم بشتى الوسائل متناسية نفسها ونصيبها من السعادة الكل يعيش بسلام الكل يعمل ليكسب له دخلا يؤمن به حياة هذه الاسرة، احدهم يعمل في المجال الحر ودخله مرهون بعمله هذا، الاصغر منه موظف بسيط في احدى الدوائر الحكومية. الذي يليه حديث الزواج طالب من طلاب العلم يتقاضى مكافاة شهرية يسهم بها في دخل هذه الاسرة.. يمضي على زواجه عام واحد يرزق بابنه الاول يحصل على الشهادة يتعين في احدى الوظائف الحكومية يشارك في دخل هذه الاسرة، الابن الاصغر طالب في احد المعاهد يتخرج.. يعين على وظيفة مرموقة دون مشاركة في دخل هذه الاسرة يفكر في الزواج يختار الانسانة التي تشاركه حياته وتوفر له السعادة يحصل على ما اراد يتزوجها ولكن ماذا بعد زواجه من هذه الانسانة..

* * *

نال هذا الابن ما اراد وتم زواجه بابنة عمه التي اختارها وتم الزواج بمساعدة اخيه الاكبر الذي اسهم كثيرا في اتمام هذا الزواج وتم وعاش سعيدا مع زوجته.. كان اخوه قد رزق بابنه الثاني ولكن زوجته لم تسعد بالراحة بين افراد هذه الاسرة لان زوجها مغلوب على امره يوفر الكثير الكثير من طلبات هذه الاسرة ويقدم الكثير ولكن لا احد يقدر ذلك.. لدرجة ان والدته هداها الله غضبت عليه وصالت وجالت عندما اشترى لزوجته بعض الحلي وهو المسؤول الاول والاخير عنها..

كان يعمل في منطقة خارج المدينة منح قطعة ارض فيها واستطاع الحصول على قرض من البنك العقاري لبناء فيلا يسكنها هو وعائلته الصغيرة.

كانت زوجته ساعده الايمن في حياته فقد باعت حليها لتساعده في شراء سيارة لقضاء حاجاته وحاجات اسرته هذه..

مرضت زوجته وكان لزاما عليها ملازمة الفراش لمدة ليست بالقصيرة قضتها عند اهلها وكان يزورها يوميا للاطمئنان على صحتها..

تماثلت للشفاء وكانت الفيلا على وشك ان تنتهي استاجر شقة صغيرة لحين انتهاء بناء الفيلا..

* * *

تغادر الاسرة الصغيرة شقتها الصغيرة الى الفيلا الجديدة وتعيش الاسرة بسلام وتستعيد هذه الزوجة صحتها بجوار زوجها المخلص الذي كثيرا ما حاول اسعادها وتوفير الراحة لها استطاع باخلاصه ان يوفر جميع متطلبات زوجته وولديه وتحقيق الرفاهية لهم دون التصدي لبعض الخلافات التي قد تحدث.. كان يقوم بزيارات لاهله فلم يكن ابنا قاطعا اذا سنحت له الفرصة بذلك هو وزوجته التي كثيرا ما كانت تلح عليه بزيارة اهله واقربائه وكانا يذهبان سويا للقيام بها واستطاعت بذلك ان تكسب حب واحترام الجميع من اجل اخلاصها لزوجها واهله فهي لا تدع فرصة تفوت او مناسبة الا وتقوم بالواجب كذلك اهله كانوا يبادلونهم الزيارات في جميع المناسبات..

ادت مع زوجها فريضة الحج بعد ان من الله عليهما بذلك لم تنس افراد هذه الاسرة فقد احضرت الهدايا للجميع الصغار والكبار منهم في سبيل حصولها على رضاهم زوجة الابن الاصغر لا تفكر الا في نفسها هذا تريده.. وذاك لا.. هؤلاء تزورهم وهؤلاء لا...

لم تكن توافق العائلة على اي شيء كان همها الوحيد نفسها فقط، لم ترض والدته حتى السلام كانت تبخل به.. كانت معاملتهم لها في البداية معاملة طيبة اشعرتها انها الاقوى فبدات تسيطر وتريد ان تكون هي سيدة الكلمة حتى في امور لا علاقة لها بها تتدخل فيها..

عرف الجميع ما كانت تقوم به زوجة ابنهم الذي تركهم لقد كانت تسير على الخط الذي يسير عليه الجميع تاخذ رايهم في كل شيء لا تتدخل الا في شئونها الخاصة وزوجها..

* * *

يعرف الجميع ما قدمته هذه الزوجة حيال عائلة زوجها وتمضي الايام وتمر السنون ويعود بهذه الزوجة الحنين ويطول بها الانتظار لوصول مولود جديد ليشارك اخويه حياتهما ولعبهما ويضفي مزيدا من السعادة على اجواء هذه العائلة الصغيرة الكل يسال..؟؟ الكل يدعو لها بالسلامة..؟...

كانت قلقة لتاخر ولادتها حتى ولداها كانا دائما يسالان عن موعد وصول ذلك المولود الجديد.. الكل ينتظر الكل يسال الكل مستعد لاستقبال هذا المولود كانت متعبة تشعر بالام بسيطة تاتي وتذهب ظلت صامتة لم تبح بشيء.. كان يراقبها هل اقترب الموعد/ تقول له: لا لم يقترب بعد..

تراجع المستشفى يقول لها الدكتور: ستكون ولادتك في منتصف الاسبوع.. وهذه نهاية الاسبوع وهي تتلوى على فراشها.. تتحمل تنتظر وصول زوجها يصل ياخذها فور وصوله الى المستشفى يوقع الاوراق المطلوبة بارتباك يعود الى بيته يتصل بالمستشفى يسال عن حالتها هل تمت الولادة ام لا..؟ تمت ولادتها بوصول نجمة مضيئة لتشارك اخويها في اضاءة سماء هذه العائلة.. الاب يتمتم بفرح واغتباط.. بنتي.. بنتي.

كيف حال امها.. كيف حالها هل هي بخير..

بنتي.. بنتي..

قروية الحنين

..ومِن العَمَل مَا هَدم!

.. كانت كعادتها جالسة تداعب خصلات شعرها، تمرح، كان الجميع من بنات جنسها يحسدنها على جمالها ومرحها..

ومرت السنون، وما اعمق ما تفعله الايام بالانسان، تغير حالها وها هي الآن تجلس وسحابة من الحزن تظلل وجهها.

لم اتصورها في هذه الحالة، حتى انني راجعت نفسي وتمتمت بيني وبين نفسي «هل هي.. لا ليست هي.. لا إنها هي!!» وتجرات وتقدمت اليها وسالتها:

– هل انت

– نعم هي انا

– وماذا جرى لك.. اين انت اليوم مما كنته بالامس!! فتنهدت وقالت:

– ولماذا الاستغراب؟!

وظللت على صمتي.. فزفرت ثم تابعت قولها:

تعلمت وتزوجت، وبعد ذلك قررت العمل حتى بعد ان انجبت طفلي الاول.. لم افكر إلا في نفسي، ولم اسمع نصائح أحد.. لقد قالت امي عندما انجبت طفلي الاول «كفى عملا واستقري في بيتك وربي طفلك».. ولكني سددت اذني عن كل اعتراض..

وانسابت دمعة على مقلتيها وهي تحكي.. تركت طفلي عند جدته وعشت بعيدة عنه، وعاش بعيدا عن حناني مدة خمس سنوات.. كنت لا اشعر بمسئولية الام.. وفي هذه الفترة تعلق ولدي بجدته كثيرا وهي ايضا تعلقت به.. وكلما جئت لاخذه لم اكن استطيع، ولما بلغ ولدي العاشرة صممت على اخذه من جدته ليعيش معنا.. وذهبت انا ووالده لاخذه ولكن جدته رفضت وقالت: لن تاخذينه إلا على جثماني.. انت فتاة طائشة لا تعرف معنى المسئولية ولا الامومة.. وكان زوجي يتابع الموقف ببرود ولم يتفوه بكلمة واحدة.. صرخت به: الا تتكلم الا تقول شيئا لامك.. انه ابني ومن حقي ان يعيش معي.. قال والتعب ظاهر على وجهه من طول المناقشة: دعيه لها وهيا بنا لنسافر وسوف نزوره في كل شهر مرتين.

وصرخت.. بكيت، وقلت لوالدة زوجي سوف اعود لاخذ ابني ولو بالقوة..

وفي اثناء الطريق اصطدمت سيارتنا، ومات زوجي واصبت انا ببعض الجروح.. واتهمني الجميع بانني السبب فيما حدث لزوجي وما حدث لاسرتي.. وخلال وحدتي عرفت غلطتي وحاولت إصلاح الامر ولكني لم اوفق.. فوجئت برحيل ولدي مع جدته الى بلدها بعد موت ولدها الوحيد.. وعشت انا وحيدة لا ولد ولا مال ولا زوج.. كرهت كل شيء حتى العمل لانه هو السبب الذي اوصلني الى هذه النتيجة وجعلني انسى واجبي الحقيقي، نسيت انني ام، اعطيت طفلي لغيري وابعدته عن حناني.. ولم افكر في حاجة ولدي الي وقلت لها بعد ان حزنت لقصتها:

– وعملك الا تجدين فيه الآن التسلية؟

– لن اذهب لعملي.. انه هو السبب، ساذهب لابحث عن ولدي.. لعله يسامحني ولعل اهل زوجي يقبلون عذري ويغفرون خطئي.. هذا هو املي.. هذا هو املي..

ولما وجدت الدموع قد حبست صوتها امنت على قولها وقلت لها:

– ساعدك الله.. ساعدك الله.

فاطمه سعد الدين احمد

مظاهر وظواهر

يستقبل اخواننا الطلبة واخواتنا الطالبات اول ايام العام الدراسي الجديد. وقد فتحت المدارس ابوابها والجامعات قاعاتها لاستقبال رواد العلم والمعرفة وقد انتقلوا الى صفوف جديدة والى مراحل دراسية عالية. وقد جاءوا بعد اجازتهم الصيفية والشوق يحدوهم للقاء المتجدد مع الكتب والمذكرات، جاءوا على موعد لينهلوا من مناهل العلم وليشربوا من معينه شربة هنيئة في كل عام دراسي جديد، حضروا ووجوههم تغمرها الفرحة بالنجاح الباهر الذي حققوه وكلهم اذان صاغية لشرح المعلم والمعلمة والافئدة منشرحة لتقبل كل مايلقى عليهم من دروس ونصائح وبين هاتين الفرحتين الغامرتين اللتين يعيشهما اخواننا الطلبة واخواتنا الطالبات فرحة نجاحهم وقطعهم مرحلة من التعلم وانتصار على عام دراسي سابق قطعوه بالجد والمذاكرة وفرحة حلول عام دراسي جديد يهل عليهم بمزيد من العلوم والمواد الشيقة، بين هاتين الفرحتين تتسلل ظاهرة غريبة من قبل بعض الامهات. فعندما تفتح المدارس ابوابها تصر بعض الامهات على عدم ذهاب بنيها في اليوم الاول من الدراسة مدعية ان الدراسة لم تستمر بعد. فتبقيهم لثلاثة ايام او اسبوع حتى اذا ما ذهبت ابنتها بعد تلك المدة التي قررتها والدتها لها اصبحت حائرة ومتسائلة عن فصلها وعن الكتب التي وزعت وعن مكان جلوسها وعن المواد التي تم شرحها وقد تكون نقلت الى مرحلة دراسية جديدة كالمتوسط مثلا فلا تعرف مواد تلك المرحلة لانها تختلف عن المرحلة الابتدائية التي اعتادت عليها سابقا وتظل المسكينة تسال.. وتسال ولكن هيهات لان زميلاتها قد يكن مثلها وتخجل ان تسال المعلمة بالاضافة الى المواد التي تم شرحها اثناء غيابها فتصبح المواد عقدة لدى الطالبة لانها لم تحضر منذ بداية الدراسة فتكون لدى الطالبة فكرة صعوبة هذه المادة ومتزال تلاحقها بفكرتها الخاطئة الى ان ينتهي العام باكمله في هذه المادة وكل ذلك بسبب جهل بعض الامهات اللائي يحسبن انهن يحسن صنعا ببقاء بناتهن فترة بداية العام الدراسي الى ان تستمر الدراسة على حسب اعتقادهن بالاضافة الى ذلك قد يحصل عند ابنتها نقص في الكتب لتاخرها عن الحضور او لكثرة عدد الطالبات فعلى كل ام ان ترعى مصلحة ابنتها واولادها ولا تهاودهم في الجلوس في البيت لعدة ايام يؤثر على الطالبة والطالب على حد سواء لان حضورهم من اول يوم مهم للغاية ليتعرفوا على صفوفهم ويستلموا كتبهم كاملة ولسماع ما يقال من نصح وارشاد..

جواهر الدهيم

..وتشرق الشمس مِن جديد



كانت الباخرة تتمايل بين امواج البحر بخيلاء فتتمايل على اثرها اعلام فلسطين شامخة تلك الباخرة يحق لها ان تزهو فهي تحمل على متنها المقاتلين من ابطال فلسطين بدت الباخرة كعروس وأعلام فلسطين اشبه بشرائط تزين جدائلها.

ومن بين المقاتلين برز طفل وابوه.. طفل لم يبلغ التاسعة رحل من بيروت لانه مقاتل..

قد ارتسمت في عينيه نظرة حزن عميقة كان يتطلع الى البحر وابتعدت انظاره الى ما وراء البحر الى حدود وطنه فلسطين فترقرقت في عينيه دمعة ثم نظر الى جهة اخرى التفت الى ابيه فجاة وقال متسائلا: ابي لماذا تركنا بيروت؟

وتنهد الاب ورد قائلا:

لكي نثبت للعالم باننا ابطال في صمودنا ابطال في رحيلنا

وتساءل الطفل:

– ابي ولكني ولدت فيها ولا احب ان تدمر؟!

رد الاب: لذلك خرجنا يا بني.

وساد الصمت فترة في حين ارتفعت اصوات المقاتلين بالاناشيد عن فلسطين والعودة الى العروس والمهر لبيروت والاهل.

وظهرت الدموع في ماقي الرجال!!

وتساءل الطفل مرة اخرى:

ابي لماذا تبكي؟

– الم تشتق لامك واخوتك لجدتك والجميع؟!

– بلى ولكني ساعود.

نعم سنعود باذن الله ولكن حزني كبير فقد خذلنا العالم كله.

اذن لا تبك يا ابي؟

– لماذا؟

ورد رفيق كان يقف بجوار الاب والابن:

– لان البكاء يخفف الحزن

وتساءل الطفل من جديد:

ابي سيكون موطننا اليوم هو تونس اليس كذلك؟

فاجابه الاب وقد ارتسمت في عينيه نظرة تساؤل

– نعم

تنهد الابن طويلا:

– اه بيروت كانت قريبة من فلسطين وعملياتنا لم تكن تحتاج لوقت طويل.

اذن لماذا نجلس هكذا.

لماذا لا نخطط من الآن كيفية الوصول الى الحدود الفلسطينية لضربهم.

ابي اني اتمنى ان اقوم بعملية كبيرة تشعر هؤلاء الكلاب باننا اصبحنا اكثر قوة واشد صلابة.

ابي اني اشعر بالحقد وبنار تشتعل بقلبي.

نظر الاب الى ابنه نظرة اعجاب مقرونة بالدهشة ورد قائلا ماذا تقصد يا حمزة.

اقصد ان نفكر من الآن.

على خريطة اليمن لنفكر كيف سنصل الى حدود فلسطين.

ربت الاب المقاتل على ظهر ولده المقاتل.. انه ينظر الى المستقبل.. انه لن يضيع منهم الطريق.. ولن يرحل الامل.. كثيرة هي الدروب التي يكافح ويناضل منها الانسان.. واذا كان اليهود قد اخرجوهم من بيروت فان السبل كثيرة لمقاومة حقد اليهود وقسوتهم.. هؤلاء الذين سرقوا الارض..

وقال الولد لابيه ماذا تقول يا ابي:

– لا شيء يا بني القوة تولد القوة والقسوة تولد القسوة.. هم زرعوا الحقد والدم وغدا سيجني اليهود ما زرعوه.

وضاعت كلمات الطفل وابيه وسط صيحات الابطال على ظهر السفينة، واشرقت الشمس عليهم.. وكانت السفينة تقترب من الشاطىء.. فامتلات العيون كلها بالتصميم والامل والدموع..

أسماء أحمد شادر

الأغنية العربية قضية



□ طلال مداح □

□ علي عبدالكريم □

اغاني العرب التي نفتخر بها من كبار فنانينا.. اعتبرها قضية.. ليست جميعها ولكن معظمها..

ولناخذ عينات منها لتدركوا عنوان القضية.. ولماذا يجدر ان تكون قضية!

اولا: محليا:

١ ـ محمد عبده: انورت بقدوم غلية الدار.. وله ايضا.. كلما اقفيت ناداني تعال كلما اقبلت عزم بالرحيل.. وله.. حبيتبي ياناظر عيني.. الخ.

٢ ـ طلال المداح: حبيبة يا حبيبة كتب اسمك على صوته.. وله.. الله جمالك يا حبيبي. في كلمة جميلة وفي كل نغمة اصيلة.. وله.. خذاك الموعد الثاني.. الخ.

٣ ـ عبادي الجوهر: دارت الدنيا وحب ونسي.. وله.. ودعتك الله يا مسافر وناوي العراق ما قدر الله يكون.. وله: يا غزال يا غزاله.. الخ.

٤ ـ علي عبدالكريم: غروا حبيبه الله حسيبه. انا عليه كلمة توديه وكلمة تجيبه.. وله: لا على البال ولا على الخاطر (على كرسي!) وله.. جاني والله جاني وافتكر زماني.. الخ.

٥ ـ محروس الهاجري: ما يخون حبيبه ابد.. هيهات.. الخ.

٦ ـ حمد الطيار: ما ودد يشوفه ولا وديلقاه.. وله.. من وراء الشيله عيون الغزال.. الخ.

٧ ـ سلامه العبدالله: لا تعتذر ذي غلطته ليش حبك.. وله.. ودعتها اخفيت عنها دموعي.. وله: رشوا على قبري من دموع عينه.. الخ.

اكتفي بالسعوديين السبعة فلنطوف من الخليج الى المحيط ونرى:

١ ـ الكويت: مصطفى احمد: حبك سباني يا سمراء.. وله حقك على يالي تقول انت غلطان.

٢ ـ العراق: سعاد عبدالله: اهواك واتمنى اعيش ويك.. الخ.

٣ ـ الامارات: عبدالله ابالخير.. اسمر اللون خلاني اسير.. الخ.

٤ ـ البحرين: احمد الجميري: ملايالي لقاني يا هلابه.. وله .. يا سرب طيور يا عايد عسى طيري معاكم عاد.. الخ.

٥ ـ مصر: ورده الجزائرية: وحدانية انا وعايزه احب.. وليا قلب.

٦ ـ المغرب: الدوكالي: غزالي راح وما رجع.. وله.. واذا ناوي تغدر قولها.. وله.. مرسول الحب.. الخ.

اصدقائي.. يا صحاب: من بنات وشباب..

لا تظنوا ان للفنان العربي معامرة واحدة فقط في الحب والدليل اغانيهم المتناقضة.

ولا تحسبن الاحياء فقط هم الذين يغنون للحب.. فرحم الله موتانا: الذين لم ير الحب سكارى مثلهم..

المهم: اذا كان الحب قد شغل المطربين فمن سيغني لبيروت وفلسطين؟..

ارايتم: الاغنية العربية تتكلم عن الحب.. وتبكي على الحب وتضحك للحب..

وانتبهوا ايها السادة. قبل ان يقتل الحب الاغنية العربية.. فمن الحب ما قتل..

لولو محمد العبدالله

محمد المسعد.. الفنان القادم بـ "فنون الخزف":

"السيراميك" هو تخصصي.. والطباعة الحريرية فن راقٍ..



● في حديث فني مطول مع الفنان التشكيلي محمد المسعد الذي انهى دراسته مؤخرا في مجال الفنون الجميلة وحصل على درجة الماجستير.. اجرته «مجلة المبتعث» مع الفنان المسعد... يسعدنا ان نقدمه للقاريء العزيز لما في الحوار من نقاط فنية وافكار تهم عشاق هذا المجال.

والجدير بالذكر ان الفنان السعودي محمد المسعد، درس في المملكة وتخرج من معهد التربية الفنية للمعلمين في الرياض، وبعدها عمل مدرسا لخامات البيئة والاشغال اليدوية المختلفة، ثم انتقل الى تدريس مادة السيراميك في المدارس الثانوية. وخلال هذه الفترة استطاع ان يصل الى اعداد مناهج نظرية عن خامات البيئة والسراميك وان يطورها من ناحية ربطها تاريخيا وبالذات من ناحية اسلامية. حياته في الماضي، كما يقول، كانت خالية من التخصص، ولذلك عندما قدمت اليه منحة دراسية للفنون في امريكا منذ ست سنوات رحب بها وحصل بعد خمس سنوات من دراسته من جامعة كولورادو على بكالوريوس في الفن بدرجة ممتاز. ومن ثم بعد سنة من ذلك نوقشت رسالته (الماجستير) وحصل عليها ايضا بدرجة ممتاز، وهو يود ان تستفيد بلاده منه ومن زملائه. في تاسيس نهضة فنية، لاتقتصر على الرسوم واللوحات. وانما تتجاوزها الى استثمار الفن في تطوير المواد التربوية في المدارس الاعدادية، وتنشئة جيل من الشباب المتذوق. الذي من خلاله يمكن النهوض بمستوى الذوق العام.

والفنان المسعد يؤمن ان الانسان يجب ان يطرق كل باب يجهله فالعلم والمعرفة لانهاية لهما، ولذلك اخذ دورات استثنائية في العلوم والهندسة اضافة الى اختصاصه مستفيدا من وجوده في امريكا.

● ضمت صالة العرض في المكتب التعليمي السعودي ٢٦ رسما و١٢ قطعة فنية من السيراميك اضافة الى مجموعة من رسوم الاطفال السعوديين التي عمل المسعد على جمعها بنفسه عندما كان استاذا في المدارس الثانوية بالمملكة قبل حضوره الى امريكا لمتابعة دراساته العالية في الفنون.

والملاحظ ان محمد المسعد اتخذ لنفسه طريقا في الفن يعتبر جديدا بعض الشيء على العالم العربي. فلقد اعتمد في رسومه على (الطباعة على الشاشة الحريرية) التي جاءت عبارة عن اشكال هندسية مكعبة تغلب عليها الالوان القاتمة. وهذا الفن يمكن الاستفادة منه في عدة مجالات بالتصميم اكان ذلك في تصميم رسومات لورق الجدران او السجاد او الاقمشة والازياء وكذلك في اغراض الدعاية والإعلان وما الى ذلك.

ولا شك ان المسعد في اتجاهه الفني هذا، الذي حصل فيه على ماجستير من احدى جامعات كولورادو، يجمع بين الناحيتين الفنية والتجارية، وهو يوافق قائلا: لابد للفنان من الجمع بين التجارة والفن في رايي. كما يجب ان يكون عنده من الواقعية والخيال ما يكفي لاستخدامه والاستفادة منه في الحياة اليومية.. كما انه لابد من توافق العقل الباطن مع العقل الظاهر لا كما في السريالية حيث يترك الحبل للعقل الباطن فقط ليعمل على سجيته.

اعمال محمد المسعد الخزفية جاءت عبارة عن هياكل لبيوت قديمة خالية من الزخرفة والالوان الا من اللون الطبيعي للتراب، والذي يتامل هذه القطع الفنية والتصاميم الهندسية التي صنعتها يد الفنان يلمس من خلالها اصالة التراث العربي في الفن المعماري وتاخذه ذاكرته بعيدا الى الاحياء العربية القديمة والتي لا تزال حتى الان راسخة تحكي امجاد الفنون الاصيلة الغابرة التي اشتهر بها اجدادنا العرب.

ويقول المسعد في تفسيره لاتجاهه الفني هذا ان الفنان لا يمكنه ان ينسلخ عن واقعه وجذوره ولا يمكن الا ان يتسم فنه بمجاراة المجتمع والبيئة التي نشا فيها.. كما انني اعتقد انه لن يتمكن من اتخاذ مركز له في مجتمعه او المجتمع العالمي ما لم يجار محيطه في مفاهيمه ونظراته الى الامور ومعتقداته.

متى بدا يظهر ميل المسعد نحو الفن، وكيف حل به الركاب في الولايات المتحدة الامريكية لمتابعة دراسته واختصاصه بعد ان عمل مدرسا لفترة طويلة من الزمن؟

في بداية مراحل دراستي ظهر عندي ميل قوي نحو الفنون التي كانت نشطة جدا في تلك الايام في المدارس.. واستمر شغفي بها حتى نهاية المرحلة المتوسطة. بعد ذلك طرا على هذه الرغبة شيء من التغيير حيث وجدت نفسي اكثر انجذابا نحو العلوم ولعل من حسن حظي ان ظروفا خاصة حالت دون تحقيق تطلعاتي العلمية فعدت الى المجال الفني، والتحقت بمعهد التربية الفنية للمعلمين بالرياض وعقب تخرجي منه صرت مدرسا به ثم اوكل الي عمل وكيل ادارة المعهد الى ان تم ابتعاثي الى الولايات المتحدة لدراسة الفنون التي تحصلت فيها على البكالوريوس في الفنون ثم الماجستير في الطباعة على الشاشة الحريرية والاعمال الخزفية.

لاحظنا انك من خلال الاعمال التي قدمتها في هذا المعرض انك تحاول استلهام التراث.. فهل لك ان تحدثنا عن دور الفن في حفظ التراث وتطويره وهل نستطيع ان نقول ان هناك مدرسة فنية عربية؟

لا اعتقد انه يوجد بالفعل مدرسة عربية بمعنى كلمة مدرسة، ولعل ذلك يعود الى ان الفن التشكيلي عموما لم يكن مزدهرا في التراث العربي، ولعل موقف بعض الجهات من الفن كان سلبيا بعض الشيء. اما من حيث دور الفن في التراث فالفن يحفظ التراث ويسجله وانا من ناحيتي اعتز جدا بتراثنا العظيم واحاول ان ابعثه حيا في ذاكرة الناس.

يبدو انك لاتعتمد الزخرفة والالوان الزاهية في اعمالك الفنية عكس ما نلحظه في معظم الاعمال الفنية الحديثة.. فهل لذلك سبب معين؟

اعتمادي على هذه الالوان ربما يعود سببه بطريقة غير مباشرة الى طبيعتي الحزينة الجدية التي اعتبرها جزءا من الطريقة التقليدية الشديدة التحفظ التي نشأت عليها وبالطبع تاثرت بها. من ناحية اخرى اعتقد ان الزخرفة والتزيين المصطنع خاصة في الاعمال الخزفية هي طريقة للتشويه وليس للتزيين، ولقد وجدت صعوبة جمة في الحصول على هذا اللون الطبيعي الذي يميز فني في النحت حتى ان المتامل لهذا النموذج الفني للبيت العربي القديم الذي صنعته يشعر وكانه امام بيت حقيقي في حي من الاحياء العربية القديمة.

راينا مجموعة من رسوم الاطفال في معرضك... فما هو سبب اهتمامك بالاطفال ورسومهم؟

ذلك يعود الى ايماني القوي بالطفل وقدرته الخلاقة على التعبير والابداع اضافة الى حاجته الماسة الى بعض الاهتمام في تربيته الفنية. ورسوم الاطفال فن يحدد مستقبلا يعتمد على التعبيرية والرمزية التي تظهر من خلال لغة الاطفال التي تحتوي عليها رسومهم.. هذه اللغة التي يتكلمها جميع اطفال العالم دون استثناء ومهما اختلفت اوضاعهم. ذلك ان الطفل يحاول ان يعبر دوما عما يخالجه لا عما يراه وهو ان لقي التشجيع والاهتمام الكافي على ذلك لاشك اننا نستطيع ان نحقق عن هذا الطريق توجيها سليما وصحيحا للنشء الصاعد الذي نجده في اعماله الصراحة الكاملة والعفوية والخيال الواسع المنطلق والتطلعات البريئة الخالية من الزيف.

استطيع ان افهم من قولك هذا ان رسوم الاطفال بالنسبة اليك عبارة عن وسيلة وليست غاية... وسيلة للطفل للتعبير عن مشاعره وعواطفه وانفعالاته النفسية.. ووسيلة من اجل فهم طبيعة هذا الطفل وتطلعاته؟

رسوم الاطفال والاهتمام بالتربية الفنية للطفل وسيلة لتحقيق غايات كثيرة. فالطفل يولد وتولد معه اتجاهاته العلمية والفنية والادبية وغير ذلك. ولاشك اننا من خلال العناية بتربيته الفنية نستطيع ان نلمس اتجاه الطفل وميوله. وانا اعتقد ان الفن هو الحلقة الوحيدة التي يمكن ان تربط جميع التخصصات مع بعضها فيما لو وجد الفنان الذي يستطيع ان يصوغه صياغة سليمة وربما لو وجد اهتمام كاف بالتربية الفنية للطفل وهذا يقودنا الى القول ان الاهتمام اكثر بالتربية الفنية في مدارسنا سيعود علينا بمكاسب جمة تتحصر فهي في رايي العنصر الفعال لربط مختلف المناهج الدراسية مع بعضها

بقي ان نقول ان الطفل في بلادنا حقا كما يقول المسعد لايلقى الاهتمام الكافي ذلك اننا نعتمد في تربيته على الترهيب وليس التشجيع والترغيب والتحبيب. والاهتمام بالتربية الفنية للطفل طريقة ذات فوائد لاتعد اضافة الى انها وسيلة لتنمية ثقته بنفسه والجراة وحب المناقشة الامر الذي يساعد على الانطلاق في طريق التجديد والتطور

من ناحية اخرى فيما يخص الحركة التشكيلية الفنية في بلادنا فهي لم تجد نفس القدر من الاهتمام الذي وجدته الفنون الاخرى.. ولعل السبب يعود الى ان تراثنا يهتم اكثر بفنون البيان... واذا كان لنا ان نشهد حركة فنية تشكيلية حقيقية فان ذلك لن ياتي بدون طليعة من الرواد تحمل على كتفيها عبء هذه الحركة ثم ياتي بعد ذلك جيل يتسلح الى جانب الموهبة بسلاح العلم.. ومن هذا الجيل خرج محمد المسعد الذي لاشك سيضيف الى معالم الفن العربي اشياء كثيرة اضافة الى احياء تراثنا الاصيل في اعماله الفنية.

المعوقون.. في "طريق الرماد"

□ هكذا كان □

□ وهكذا اصبح □

كتب/ عبدالرحمن بحير ـ القاهرة..

المعوقون الى اين ..؟ هل يستطيعون تخطي الصعاب والعقبات ويقفون امام هذه الحياة.. ام تخذلهم قواهم لاعاقتهم ويظلون مكتوفي الايدي لا حركة ولا مران..

الاجابة على هذا السؤال؟

سوف تكون في المسلسل الجديد «طريق الرماد الساخن» قصة الاستاذ محمد ابو الخير واخراج الاستاذ فائق اسماعيل الذي سبق ان اخرج مسلسل «امي الحبيبة» ومسلسل الامام الشافعي وها هو طريق الرماد الساخن.. صور في استديوهات زيني بتونس وتدور قصته حول معوق في هذه الحياة الكريمة اصيب بشلل الاطفال في صغره ورغم هذا ورغم مرض الحياة وقسوتها استطاع ان يكافح ويعيش ويتغلب على العقبات واحدة تلو الاخرى الى ان اصبح استاذا في فناء الجامعة ويشارك في التمثيل الممثل المعروف سعيد عبدالغني وعزيزة راشد وسامح الصريطي واجلال زكي وآخرون..

وعن الجديد ايضا يحدثنا الاستاذ فائق اسماعيل فيقول:

هناك ثلاث سهرات جديدة هي: «خدمة ليلية» قصة الاستاذ اسامة انور عكاشة وبطولة اجلال زكي وسعيد عبدالغني وسلوى محمود والسهرة الثانية «العثور على طفل ضال».. وهذه قصة واقعية في المجتمع.. السهرة الثالثة «الغائب العزيز» وهي موضوعات اجتماعية انسانية تعالج من خلال قالب بوليسي مشوق وفي التمثيل سوف تكون الفنانة فاطمة التابعي قاسما مشتركا بالاضافة الى سعيد عبدالغني وعمر ناجي وآخرون..

وعن الفنان والممثل السعودي يقول الاستاذ فائق اسماعيل:

الفنان السعودي يواجه عقبة واحدة وهي اللهجة ولذا اوجه عبر جريدتكم نداء الى كل ممثل سعودي: ان يشارك في المسلسلات العربية والتي تمثل باللغة الفصحى لان الفنان العودي قدرته في التمثيل باللغة الفصحى لا تقل عن اي نجم عربي اخر والمخرج فائق اسماعيل عاد الى القاهرة بعد أداء فريضة الحج.

إنهم يغيّرون التاريخ

واخيرا عرفنا الحقيقة المرة. عرفنا ان هناك اناسا يرتكبون اعظم الاخطاء في حق تاريخنا الاسلامي بغية التوصل الى اهدافهم المادية فقط بعيدا عن امانة العمل والنقل والتروي وتقصي الحقائق بصدق ومن هم اولئك؟؟ انهم من يطلقون على انفسهم منتجين ومخرجين.

لنقل وشهد شاهد من اهله والشاهد هو الكاتبة امينة الصاوي وكلنا يعرف هذا الاسم وذلك ملجاء في ردها في جريدة الرياض في ملحق اهل الفن يوم ٢٦ ذي القعدة العدد ٥١٢٥ على الاستاذ حمود السبيعي والذي كتب من قبل في نفس الملحق عن المسلسلات الدينية التجارية بانها اعمال تشوه التاريخ الاسلامي لقد اعترفت الكاتبة في ردها ولكنها القت باللائمة على المخرج والمنتج وذلك في واحد من المسلسلات التاريخية والذي شاهدناه في شهر رمضان المبارك وهو مسلسل «ابو عبيدة عامر بن الجراح». ولنقرا ماتقوله الكاتبة حول هذا المسلسل لنعرف مدى مايرتكب من اخطاء بحق تاريخنا الاسلامي...

١) ان مسلسل ابو عبيدة كان في ثلاثين حلقة ثم اختصر الى خمس عشرة حلقة ـ والعقد تحت يدي يثبت ذلك «الكلام للكاتبة».

٢) تم اسناد اخراجه الى مخرج شاب مبتديء اسمه (احمد خضر) لم يخرج من قبل عملا اسلاميا ولا تاريخيا.

٣) ان احمد خضر مخرج ابوعبيدة لم يعجبه حوار نقلته عن ابن هشام فحذفه وكتب حوارا من عنده وعلل ذلك بان حواره اسهل والطف.

٤) لايعقل ان اسند دور القراءة (قراءة سورة مريم في حضور النجاشي) الى ابي عبيدة بينما جعفر ابن ابي طالب موجود فليسامح الله المخرج وايضا تجاهله لدموع النجاشي ورجاله.

٥) لابد من ذكر المنتج ايضا فهو الذي قرر اختصار المسلسل من ثلاثين الى خمس عشرة حلقة وقام باختصار عشرات الصفحات وهو الذي اختار مكان معركة بدر وسط المزارع والحقول اليونانية اليانعة والواقع التاريخي يؤكد انها جرت في الصحراء انتهى. انها مهزلة حقا في ان يكون المخرج والمنتج مؤلفين في وقت واحد يضيفان ويحذفان ويبدلان في تاريخنا الاسلامي في ظل غياب منا وتاتي نحن ايضا ونعرض مهازلهما في اجهزتنا ايضا اين الرقابة واين المراقبة؟!.

لم تكتف امينة الصاوي بما في فيلم ابي عبيدة فلقد ذكرت ايضا غيره مثلا. تقول ان لحد مخرجي مسلسلاتي الاسلامية كان ينطق اسم (عبد الله ابن ابي أبن سلول) كالاتي (عبد الله ابن ابي سلولو).

وايضا ان بعض المخرجين يجعل من نفسه مؤلفا يضيف من عنده مايشاء ولقد اجرى لاحدهم حوارا على لسان احد المسلمين كنت انا قد سجلته في النص على لسان ابليس لعنة الله عليه. وتمضي الكاتبة امينة الصاوي فتروي لنا هذه المهزلة البشعة والدسيسة الدنيئة والخطا الشنيع الذي لايغتفر.

فتقول حدث هذا في مسلسل فرسان الله. كانت قريش تتهم الرسول واصحابه انهم جاءوا بهدف الحرب (الحديبية) رغم ان الرسول خرج من المدينة وقد ساق الهدي واحرم بالعمرة ومعه جميع المسلمين. فماذا فعل المنتج؟ لقد انحاز الى قريش واثبت صدق ادعائها اذ جعل المسلمين في ثيابهم العادية بل وثياب الحرب ولم يجعل واحدا منهم يرتدي ملابس الاحرام وعندما ناقشته في ذلك قال (لقد كنت اصور في اليونان ولم اجد داعيا لكي اشتري ثلاثمائة بشكير من اجل عدة مشاهد) فلما قلت له (ان البشاكير لم تكن مستعملة اذاك وانه كان عليه ان يحضر قماشا ويحوله الى اردية وازر) قال (لاتكوني متزمتة الى هذا الحد فالذين يشاهدون المسلسل لن يدركوا ذلك).

بالله عليكم هل هناك افظع من ذلك. يحرفون ويؤلفون وكل هذا باسم التاريخ. انه براء منهم. يستغفلوننا في تاريخنا وكاننا لانفهم اي شيء المهم ان يكسبوا وتروج تجارتهم على حساب حقائق وتواريخ طمست وبدلت وغيرت.

انني اصرخ بملء صوتي. عليكم بمراجعة تلك الاعمال قبل عرضها لئلا يدس لنا السم على غفلة منا وقبل ان يختلط الحابل بالنابل ولم نعد نعرف اين هي الحقيقة واين هو التاريخ الصادق.

والله لايضيع اجر من احسن عملا.

ابراهيم عبد الرحمن الدهيش



همسة فنية

حسن التركي.. مع نشاطك الاعلامي المتالق استطعت ترجمته في سهرة الخميس التي ينتظرها الجميع.. وهل لديك اقتناع بوقت بثها.. ومع افكارك الجديدة في الطرح حاول ان تضفي الحلية على سهراتك.. ونحن نتساءل عن السر في غياب «ابو طالب». وهل تستطيع ترجمته اذاعيا فقد حقق مزيدا من المتابعة لاعلام الجمعة..

□ حسن التركي □

عبدالكريم عبدالقادر في أغنية سعودية

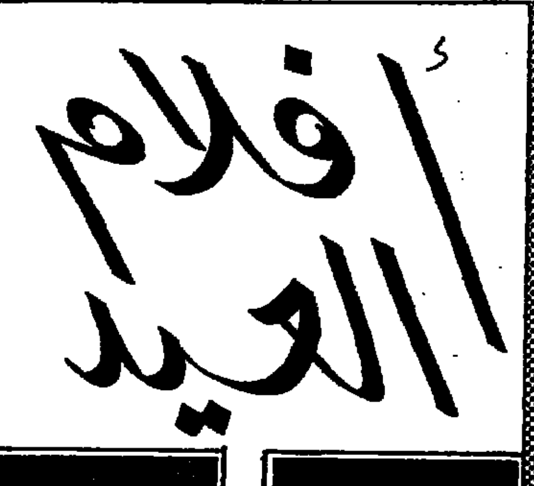
● انتهى الفنان الكويتي عبدالكريم عبدالقادر من تسجيل لحدث اغانيه والتي كتب كلماتها الامير فيصل بن يزيد وصاغ لحنها الملحن الكويتي خالد الزايد وذلك كاول تعاون بين المغني والكاتب ومن المحتمل توزيع هذه الاغنية خلال هذه الايام كما سيتم تصويرها للتلفزيون الكويتي.. مطلع الاغنية يقول:

لك أنت ..
ما غيرك أنت
أبكتب قصيدة..

وستقدم النص كاملا بعد ان يتم توزيع الاغنية في الاسواق.

□ عبدالكريم عبدالقادر □

أفلام العيد





□ يونس شلبي □ — □ اسماعيل يس □

●● لقد قضى البعض من اهل المدينة عيد الاضحى المبارك في مدينتهم ممن لم يتمكنوا من اداء مناسك الحج وقد امضوا ايام العيد في منازلهم او في البساتين المحيطة بالمدينة وقد كانت التسلية الوحيدة لهؤلاء هو الفيديو وقد عملت محلات تاجير الفيديو بالمدينة خلال ايام العيد وكثر الطلب على الافلام العربية والغربية والهندية وهذه جولة من خلال السطور في دنيا الافلام.

الافلام المطلوبة..

يقول احد اصحاب محلات الفيديو ان اذواق الناس تختلف وميولهم متنوعة فالكبار يفضلون الافلام العربية القديمة مثل (لحن الوفاء) و (لحن الخلود) و (الزوجة ١٣) و (رصيف نمرة خمسة) وبعضهم يفضل افلام المرح كافلام اسماعيل ياسين وعبدالسلام النابلسي ويسالون دائما عن اخر افلام عادل امام وسمير غانم وفؤاد المهندس ومن الاعمال المطلوبة مسرحية (مدرسة المشاغبين) ومسرحية (المتزوجون) ومسرحية (اسعد سعيد في العالم) و (عريس بالكريمة) و (شاهد ما شفش حاجة) و (حمار مشلش حاجه) و (اهلا يا دكتور) وفيلم (انتخبوا الدكتور سليمان) بطولة عادل امام ومسلسل وادي المسك لغوار ومسرحية كاسك يا وطن وغربه لدريد لحام اما الشباب فهم يفضلون افلام العنف والرعب مثل افلام الكراتيه اليابانية ويطلبون دائما (بروسلي) ويبحثون عن جيمس بوند وافلام الكواكب مثل (مملكة النجوم) (وكنغ كونغ) (والنمل) (والفئران) الى اخره من افلام الرعب «وكتم الانفاس».

افلام العيد..

شاهدت خلال العيد فيلم (رجل في سجن النساء) وهو فيلم عربي بطولة يونس شلبي ولبلبة وزهرة العلا وعلي الشريف وليس فيه اي جديد يذكر بل انه اضافة الى سخافات السينما العربية حيث يقوم يونس شلبي بدور امراة من نساء الليل تصطاد الرجال لتضع لهم المنوم وتستولي على ما بحوزتهم من مال ويعشق لبلبة التي تعمل في (بوتيك) وتسافر الى الخارج لاحضار بضاعة ولكن صاحب المحل (سعيد عبدالغني) يضع لها في تجويف الحقائب التي يحضرها من الخارج بعض المخدرات وهي لا تعلم بالمكيدة حتى يلقى عليها القبض ويحكم عليها بالسجن مدى الحياة ويحاول يونس شلبي ان ياخذ بثار حبيبة القلب وهكذا تمر الاحداث رتيبة ومملة حتى نهاية الفيلم.

اما عادل امام فهو يقوم بدور دكتور في الجامعة في فيلم (انتخبوا الدكتور سليمان) وزوجته (سهير البارودي) تفتخر بحب زوجها لها وتعامله بقسوة وكانه ليس زوجها لانها هي التي اوصلته الى هذه الدرجة الاجتماعية لانها سفيرة فوق العادة ولكن الدكتور سليمان اراد ان يثور على حياته الروتينية وخوفه من زوجته ليخونها مع فتاة ليل (مديحة كامل) وياتي صديقها وهي في حضن عادل امام ويشتبكان مع بعضهما ويموت الصديق ويصبح استاذ الجامعة مجرما وهو استاذ قانون وتبدا احداث الفيلم تتابع حتى يقع الدكتور في قبضة البوليس وهو ضحية زوجة قاسية ويخسر مركزه الاجتماعي حيث كان سينتخب كعضو في مجلس الشعب.

هذه بعض افلامنا العربية التي عشنا معها في العيد وهي في مستوى منخفض اذا قارناها بالافلام العربية القديمة وكل عام وانتم بخير.

مروان قصاص

بعد التحية

القادمون الينا ولغة الضاد

● من المؤسف بل مما يدعو الى الاسى ان يشعر المرء بالغربة وهو في وطنه، وللمعلومية اقول بان كل فرد منا ينطق بالعربية هو عرضة لتلك الغربة ولابد من ان يعيشها على الاقل في هذه الفترة ان لم يكن فيما سيليها من ايام مالم يمكن الله المسئولين كلا في قطاعه بالتحرك جماعة وافرادا للحد من ذلك الخطر الداهم والوباء المنتشر شديد العدوى. وتلك المسؤولية لا تقع على المسؤول وحده بل هي مسؤولية كل فرد واع لصحة المجتمع، نعم المجتمع، فذلك الوباء الجديد ذلك (الفيروس) الخطير قادر بقصد او بغير قصد على تدمير صحة مجتمعنا مجتمع العربية، بقي ان نعرف ان ذلك (الفيروس) هو (اللغة الانجليزية) قد يقول قائل ومنذ متى اصبحت اللغة (فيروسا) ومرضا خطيرا يهدد ما اسميته بصحة المجتمع حينئذ اقول له تعال لتعيش معي قصتي (بل ماساتي) التي تمر بي كل يوم، حين اريد او تريد انت الذهاب الى اى مستشفى كان، فانك ستجد الغالبية والغالبية العظمى (واقصد بذلك العاملين ممرضين وممرضات واطباء وطبيبات وعمال نظافة) اما ان تكون من كوريا، من الفلبين، من تايلند، من بريطانيا او من الولايات المتحدة الامريكية وبالطبع ما اسموها (بلغة التخاطب) هي (اللغة الانجليزية) فان كان لديك منها القليل استطعت ان تكسب ارتياحهم وجزءا من خدماتهم والا (ضاعت علومك)...

لنفرض انك خرجت من المستشفى ولديك ما يسد رمقك من صبر من الله به عليك لتدخل ما اسموه «بالسوبر ماركت» وياليتهم اسموها بالاسواق لكان اشرف اقول لو دخلت احد تلك المحلات لوجدت عند طاولة المحاسب واحدا من تلك النماذج سالفة الذكر لن تستطيع ان تاخذ منه حقا ولا باطلا ان لم (ترطن) له كلمتين (باللغة الانجليزية) او تستعمل الشفرة او لغة الاشارة وذلك اضعف الايمان..

ذات مرة وفي الطائرة على احدى رحلات السعودية بين الطائف والرياض مر بي موقف (اترك لكم الحكم في تسميته فيما اذا كان طريفا او غير ذلك) حيث كنت جالسا وبجانبي صديق له الملم باللغة اياها، حين اتت المضيفة وبالطبع سالتني ما لحب ان اشرب (وذلك باللغة الانجليزية) فاجبتها حرفيا (اننلس) ادعت انها لم تفهم قلت لها (اننلس) حاول زميلي ان يتدخل في الموضوع فمنعته شاكرا اياه وقلت لها (اننلس) ذهبت ولم يات السيد (اننلس) الا بعد ربع ساعة، قالت لي بعدها وبالحرف الواحد (ايضا) خلاص؟!

فاتجهت لزميلي قائلا اسمعت؟! بل افهمت؟! وقلت لها الآن خلاص. والامثلة على ذلك كثيرة في المطعم وعند الحلاق ورجال النظافة والدمى الفلبينية في بيوتنا ممن يدعونهم رجالا وممن يدعونهن نساء كل اولئك يبث سمومه من خلال اللغة الوسيط اللغة الانجليزية التي طغت على لغتنا العربية اللغة الام التي رأى البعض وللأسف انها طعنت في السن ولا تستطيع مجاراة العصر والمدنية ولذلك وجب استبدالها، استبدال لغة القرآن عجبي اللغة التي يكفيها شرفا ان اختارها الله من بين اللغات لتكون لغة الدستور العظيم القرآن والسنة..

من الغريب اننا حين نسافر الى بلد نلتزم باداب وانظمة ذلك البلد ايمانا منا بان كل بلد وكل شعب له عاداته وتقاليده ومفاهيمه الواجب احترامها ومع ذلك نراهم في بلادنا يمارسون الاباحية (اي الحرية ولكن في بلادهم) دون رقيب الا من بعض الاجهزة الحكومية ونسينا او تناسينا ان لنا عادات وتقاليد وشريعة صاغت وحكمت تلك العادات والتقاليد ونسينا او تناسينا ايضا ان واجب الرقيب هو مسؤولية كل فرد ينضوي تحت اثنين (شهادة الا اله الا الله وان محمدا رسول الله وحرف الضاد).

بقي سؤال واحد وهو لم لا نحثهم على تعلم لغتنا وهم قد اتوا الينا برغبة منهم ومنا دفعنا لهم المال وامنا لهم السكن وسبل التنقل؟ لم لا نحثهم على ان يدرسوا في مدارس خاصة او نوفرها لهم ليتعلموا لغتنا ونقول لهم بان العامل الذي ينطق بلغتنا يمتاز عن غيره بتوفر فرص العمل له والمكافات لمن يتعلم حديثا؟ لم لا نشعرهم بان لنا كياننا الذي نبذل في سبيله المال والتفكير؟!

عبدالرحمن حسين القرشي

وكيل وزارة الهاتف :
تشغيل سنترال هاتف الصحنة العلم القادم

سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشير الى مانشر بجريدتكم في عددها رقم ٣٦١٦ يوم السبت الموافق ١٨/١٠/١٤٠٢هـ تحت عنوان ميطلبون الاسراع في تشغيل هاتفي الدلم والصحنة.. اود الافادة بانه من المتوقع تشغيل السنترال الهاتفي في الصحنة مع بداية العام القادم باذن الله وكذلك بالنسبة لسنترال الدلم حيث من المتوقع تشغيله خلال شهر ربيع الثاني ١٤٠٣هـ ان شاء الله. فبرجاء الاحاطة.. مع رجائي قبول فائق تحياتي..

وكيل الوزارة لشئون الهاتف
المهندس فيصل زيدان

مبنى بريد الرس ملائم لحجم الخدمة البريدية

سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة /ص.ب ٣٥٤ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى مانشر بالعدد رقم ٣٦٥١ ليوم السبت الموافق ٢٣/١١/١٤٠٢هـ بالصفحة الثالثة والعشرين بعنوان (مطلوب مبنى لبريد الرس المركزي) بتوقيع المواطن/ فيصل الرس المحمد الريس. عليه ـ نفيدكم ان المبنى المتخذ مقرا لبريد الرس المركزي مبنى حديث الاستئجار ويقع على شارع رئيسي متوسط من البلد وملائم لحجم الخدمة البريدية حاليا.

وما اشار اليه المواطن المذكور من عدم توفر مواقف لسيارات المراجعين. نفيدكم ان توفير هذا المرفق من اختصاص الجهة التنظيمية لمدينة الرس (البلدية) لاسيما ان استئجار ادارة تعليم الرس لمبنى قريب من مبنى البريد حاليا شكل عبئا في المواقف لم تاخذ الادارة حسبانا له.

هذا مع الاحاطة باعتماد مشروع اقامة مبنى لبريد الرس المركزي في الخطة الخمسية الحالية وسيتم طرحه في مناقصة عامة في القريب العاجل حيث تم حجز الارض المخصصة لاقامة ذلك المشروع بمساحة (٦٤٠٠ متر مربع). امل الاطلاع والاحاطة..

هذا ولكم تحياتي..

مدير منطقة القصيم للشئون البريدية
عبدالله صالح العجاجي

مدينة الزلفي وقراها.. وهذه المطالب الصحية

تعتبر مدينة الزلفي من كبريات مدن المملكة حاليا وذلك بتوسعها العمراني المذهل ووقوعها على خطين رئيسيين هما خط الرياض سدير ـ القصيم، وخط الكويت، حفر الباطن كل هذا جعلها تنمو وتزيد بسرعة عجيبة سائرة على منوال المدن الاخرى التي حظيت ومازالت تحظى بمشاريع حكومتنا الرشيدة «ايدها الله»..

فمن مشاريع عمرانية ممثلة في صندوق التنمية العقارية الى مشاريع زراعية الى مشاريع تعليمية الى هاتفية وبريدية وبلدية ومواصلات وكهرباء وما شابه ذلك من كافة المشاريع والخدمات الاخرى التي تسعى حكومتنا الرشيدة جاهدة الى ايصالها الى كل مدينة وقرية حتى ينعم المواطنون بالرفاهية والرخاء وحيث ان مدينة الزلفي قد نالت قسطا لاباس من مشاريع وزارة الصحة الموقرة وذلك بافتتاح مستشفى وثلاثة مستوصفات الا ان المدينة بعد اتساعها الكبير بحاجة ملحة الى اعادة النظر بوضع المستشفى وزيادة افتتاح المستوصفات وتطويرها وتحويلها الى فئة (أ) خصوصا مستوصف علقة الذي يبعد عن المستشفى كثيرا ان دعم هذا المستوصف بالاطباء والاجهزة سيسهل على المواطنين هناك وسيوفر عليهم تعبهم ووقتهم ويخفف الضغط الجاري على المستشفى وذلك بمراجعة المستوصف من قبل المواطنين اما


□ وزير الصحة □

قرية الروضة التي تقع جنوب المدينة فهي الاخرى بحاجة الى افتتاح مستوصف ذلك لان المواطنين هناك يلاقون المتاعب والمشاق بمراجعة المستشفى لبعده عن القرية وليخفف الضغط والزحام على المستشفى..

اما المستشفى الذي افتتحته وزارة الصحة الجليلة في عام ١٣٨٥هـ وبمبنى مستاجر ثم قامت الوزارة مشكورة بايجاد بناء خاص له اسوة بالمستشفيات الاخرى، بمدن المملكة الا ان مبنى المستشفى الحالي لايفي بالغرض المطلوب ذلك لان المدينة كما ذكرت انفا ازداد اتساعها اضعافا مضاعفة واصبحت على ملتقى طرق فاذا كان كذلك فالمواطنون هناك يعلقون الامال الكبيرة على مقام وزارة الصحة بالتفكير سريعا بوضع هذا المستشفى وايجاد مبنى يتناسب ومع التوسع العمراني الذي تشهده المدينة حاليا ان مبنى مستشفى الزلفي الحالي يعاني من ضيق مساحته كما ان المستشفى حاليا بحاجة ماسة الى دعمه بالاطباء الاخصائيين كالانف والاذن والحنجرة والاختصاصات الاخرى التي يحتاجها المستشفى وكذا مده بالكوادر الفنية الاخرى والمعدات التي يحتاج اليها المستشفى كما ان المختبر بالمستشفى بحاجة ماسة الى اعادة نظر وذلك بان نتائج المختبر وبصفة مستمرة نتائج سلبيه لذا اسوق هذه الملاحظة الهامة الى معالي وزير الصحة الدكتور حسين الجزائري الذي عودنا دائما بتجاوبه السريع والمعهود في مثل هذه الحالات املي كبير جدا وثقتي اكبر ان هذه الملاحظات والمطالب ستجد العناية التامة والاهتمام الكبير من كافة المسئولين بوزارة الصحة وعلى راسهم معالي الوزير الدكتور حسين الجزائري الذي لاشك انه يولي هذا القطاع اهتمامه الشخصي تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك المفدى وولي العهد الامين واننا لمنتظرون..

صالح عبدالله الحمد

مطلوب تدعيم مكتب الزراعة بحوطة بني تميم

حوطة بني تميم احدى مدن المملكة الكبيرة والتي تحتوي على عدد كبير من المزارع الشاسعة والتي تنتج من الخضروات والفواكه والحبوب والتمور الكميات الكبيرة ويشهد على ذلك ما يصدر يوميا الى عاصمة مملكتنا الحبيبة (الرياض) ولمساعدة المزارعين قامت وزارة الزراعة بافتتاح مكتب لها في حوطة بني تميم الا ان خدمات المكتب المذكور محدودة جدا حيث ان خدماته مقتصرة على عملية الرش كان يرجى منه تقديم خدمات ارشادية للمزارع وامداد المزارعين بالاساليب العلمية للتوسع الزراعي وكيفية المحافظة على جودة الانتاج الزراعي..

□ وزير الزراعة والمياه □

كذا كان بودنا ان يقوم هذ المكتب بالخدمات البيطرية المتقدمة وذلك لحماية انتاجنا الحيواني وكذلك وجود مرشدين زراعيين على مستوى عال سوف يفيدنا جدا في تطوير انتاجنا كذلك انشاء حقل ارشادي يساعد على التمرين العملي والدراسة لكافة انواع المزروعات المناسبة لاراضينا..

كل ذلك يساعد كافة المزارعين على الاستفادة منه وبالتالي يعود بالخير علينا وعلى وطننا ولنا كبير الامل في تدعيم هذا المكتب بالامكانيات اللازمة حتى يستطيع تقديم هذه الخدمات على الوجه الاكمل والله من وراء القصد..

ناصر محمد الرقيب

ما رأي وزارة الصحة العلاج بالموسيقى

كنت في الفترة الاخيرة في مدينة جدة فزرت احد المستشفيات الاهلية التي افتتحت مؤخرا وهو يعنى بالعلاج النفسي والعصبي في الدرجة الاولى مع اضافة انواع اخرى من العلاجات وخلال تجولي بالمستشفى لاحظت ـ مما لاحظت ـ انه يعج بالانغام الموسيقية وقد عممت على كل الغرف التي دخلتها وقد حاولت فهم سر هذا الشيء غير المعهود لدى مستشفياتنا فقيل لي انه نوع من العلاج لان المستشفى بحكم تخصصه في الامراض النفسية والعصبية فانه يمارس الموسيقى كاحد الاشياء التي يستعان بها على الشفاء على حد قول محدثي ـ وهو شخص لا اعرف طبيعة عمله هناك غير انه كان احد الموظفين على كل حال..

وقد خرجت من المستشفى وانا اسائل نفسي عن هذه الظاهرة وكيف استطاعت هذه الظاهرة ان تصل الى ذلك العمق وان تغزونا في عقر دارنا.. وهي ظاهرة ـ مع الاسف ـ انتشرت اخيرا في كثير من المحلات والمجمعات ولم يعد احد يعيبها..

وقد كنت مرة في زيارة معرض الكتاب منذ سنوات فكانت الموسيقى تملأ المكان وتزعج الرواد ولم يستطع احد ايقافها ارضاء لمزاج الناشرين المحترمين..

غير انني ما كنت اعتقد انها تصل الى جهات كالمستشفيات تشرف عليها وزارة الصحة . وقد اعطت الاذن لايجادها بل ان تكون وسيلة من وسائل علاجها.. وبعد ماراي وزارة الصحة في هذا وهل صحيح ان الموسيقى تستعمل كعلاج؟ واذا كان يسمح بذلك فاني اوجه السؤال الى علماء الشريعة عن حكم التداوي بالموسيقى في شرع الله والله الهادي..

عبدالله بن ابراهيم الهويش
وزارة العدل ـ الرياض

اقتراح مقدم الى وزارة المعارف وامانة مدينة الرياض

لقد دابت الدولة في البحث عن الطرق التي تؤدي الى اسعاد هذا الشعب وراحته في اقامة المشاريع وكان نصيب حلة العجلية اقامة منتزه صغير فيه البركة لاهل هذا الحي فقد قامت البلدية بهدم جميع البيوت بعد نزع الملكية واصبح الموقع جاهزا للبدء به في ترتيبه ليكون منتزها وبجواره من الناحية الشرقية مشروع مدرسة لوزارة المعارف وجميعها لصالح هذا الحي فقد اصبحت الارض ملكا للدولة بعد نزع ملكيتها.. والارض التي اخذتها المعارف افضل من التي اخذتها الامانة.. ان تلك الارض التي اخذتها الامانة على جبل ولا تصلح للزراعة.. وفي وسط الحارة والتي اخذتها المعارف تبعد عن الشارع العام حوالي ٣٠ متر وكذلك الارض مبسطة وصالحة للزراعة وصلاحها في الوسط بين حلة ام سليم وحلة العجلية والقرينين واذا وضعت المدرسة في مكان المنتزه اصبحت المدرسة بعيدة عن الشارع العام وفي وسط الحارة حيث لا ازعاج من السيارات وجميع الطلاب يخرجون ولا ازدحام ولا خوف عليهم من السيارات.. واذا جعلت الارض التي اخذت وزارة المعارف منتزها يكون منظره افضل حيث يقع على الشارع العام بدلا من ان يكون في وسط الحارة ـ والفائدة كبيرة منه حيث سيراه المارة يرونه ويكون رواده اكثر من ان يقتصر على حارة واحدة هذا ما اوده. واعتقد ان جميع المسئولين في المعارف والبلدية يسعون لصالح المواطنين وراحتهم ويبحثون عما فيه المصلحة العامة والله ولي التوفيق..

عبدالعزيز ال حسن

يطالبون برفع مرتبة المعاهد الفنية

المعروف لدينا اننا نحن الشباب السعودي بحاجة الى ايد عاملة تدير وتقوم بخدمة اجهزة وطننا وحيث ان حكومتنا الرشيدة لم تقصر حيث وفرت لنا كل الطرق لكي نقوم بخدمة هذا الوطن الغالي والمطلوب في كتابة هذا الموضوع من حكومتنا الرشيدة برفع مرتبة الحاصل على الشهادة الفنية لانه اذا كانت مرتبة الشهادة الفنية مرتفعة فان المعاهد الفنية ستجد اقبالا كبيرا من الشباب السعودي.

فامل من المسئولين ملاحظة ذلك حفزا لهمم الشباب وللاقبال على مثل هذه المعاهد نحن باشد الحاجة لسواعد الشباب والله الموفق.

خالد العبد العزيز العقيلي

مطلبان من الذهب

ان دولتنا الرشيدة لم تبخل على اي جزء من اجزاء الوطن الغالي بما يحقق للمواطنين كل رفاهية وسعادة بل بذلت وتبذل كل ما من شانه تحقيق اماني وطموحات مواطني هذا البلد الطيب المعطاء.

وان مدينة مهد الذهب المعروفة بغناها المعدني وتاريخها العريق في حياة هذه المملكة والتي تقع بين المدينة المنورة والطائف وتتبع المدينة. هذه المدينة يتبعها اكثر من خمسين قرية وهجرة لكنها وما يتبعها بحاجة الى خدمات بعض الوزارات خصوصا وزارتي الكهرباء والهاتف.

ان النشاط الذي تقوم به هاتان الوزارتان لا ينكره احد لكن منطقة مهد الذهب لم تنعم بخدمات هاتين الوزارتين بعد. واملنا كبير في المسئولين بتلك الوزارتين لايصال خدمات الكهرباء والهاتف الينا واللذين اصبحا عنصرين ضروريين لحياة عصرية حديثة.

مطر عواض اللويحق

معهد الاتصالات ببريدة وقلة اقسامه


□ وزير البرق والبريد والهاتف □

نحن خريجي الكفاءة المتوسطه ببريدة فرحنا واستبشرنا بافتتاح معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية ببريدة وهذا أمر يسعدنا ولكن المشكله انه لا يوجد في المعهد سوى قسم واحد فقط وهو التلكس وهذا القسم لا يناسب طموحنا والذي نرجوه من المسئولين هو افتتاح اقسام أخرى مثل قسم الاذاعة ـ الرادار التلفزيون ـ الاقمار الصناعية.. الخ..

علما انه قد تخرج من الكفاءة المتوسطة ببريدة هذا العام عدد كبير ولديهم رغبة في الالتحاق بمثل هذه المعاهد ولكن قلة الاقسام الموجودة بهذا المعهد حالت دون تحقيق الرغبة نناشد من المسئولين تحقيق رغبتنا بافتتاح اقسام جديدة بالمعهد المذكور والله الموفق..

ابراهيم الريدي
احمد البليهي

فتاوى اسلامية

بقلم: الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● القارئة ـ سامية صالح .. الرياض..

الذي تحسين به هو نوع من الشك الوهمي او هو وهم له جذور قديمة منها كونك حساسة تتاثرين بكل شيء ترينه وتسمعينه ومنها التربية وما قد يكون حدث لك حال الصغر.. ومنها زيادة الحرص الذي اشغلك وصرفك عن الواقع.. يا اخت سامية صالح.. هناك نوع من الافكار يسمى.. الفكر التسلطي.. واذا وجد هذا النوع من الفكر مكانه في نفسية الانسان فان الامر يغدو صعبا على من خيم عليه مثل هذا الفكر فانت تعيدين اليوم واليومين من ايام الصيام لشكك في صحة الصوم.. وتظنين انك اكلت من الطعام الذي قدم اليكم وهكذا الخ ليس الامر حسب التحليل لنفسيتك انك مريضة او في طريقك الى مرض عضال، انما هو وهم سيطر عليك وتسلط وجعلك اسيرة.. اللاوعي..

ليس النصح هنا بكاف لكنني اجزم انك بحاجة الى سماع الامر عن طريق القول..انبذي كل فكر سيء. قاومي كل وهم خبيث من شانه بث المرض في داخلك تصرفي كما لو كنت خالية من كل فكر تسلطي ومن كل وهم جلبه اليك ضعفك العام ـ لا تقولي.. لي.. لم استطع... احس انني ضعيفة امام هذه الاوهام ـ لا تقولي هذا ـ فان الوهم والوسواس ضعيفان جدا امام العزم والتصميم.جربي المقاومة.كرري عصيان هذا الفكر ومع التكرار تجدين انك فتاة اخرى غير التي سيطر عليها فكر وهمي لا حقيقة له الا في نفسية، صاحبته..

يسال: عبد العزيز الحمود المقبل.. البكيرية
هل تجوز الصلاة بعد الاذان مباشرة؟

جواب: الاذان هو الاعلام بدخول الوقت فاذان الفجر الثاني علامة على دخول وقت الصلاة وهكذا الظهر.. والعصر.. والمغرب.. والعشاء ومعنى دخول الوقت هو اباحة اقامة الصلاة لداخل وقتها بالاذان فيجوز على الاطلاق اداء الصلاة بعد الاذان حالا ـ لكن للصلاة ثلاثة اوقات الاول الاوسط الاخير فتجوز الصلاة في هذه الاوقات لكن الصلاة اول الوقت افضل من اخره فالمقصود هو الجواز لما ورد في السؤال الا انه يقال الاولى التريث بعد الاذان يسرا او مايتفق عليه بين الجماعة داخل الوقت وذلك ليتم الاجتماع في المسجد.

يسال: ناصر بخيت المدرع.. وادى الدواسر.. الخماسين
ما الحكمة من الجهر بالقراءة في صلاة.. المغرب.. والعشا.. والفجر؟

جواب: هكذا فعل الرسول صلى الله عليه وسلم فقد قرا جهرا في هذه الصلوات ولعل الحكمة ان الوقت ليل عند القراءة في صلاة الفجر والوقت نهار عند القراءة في صلاة الفجر فكان المراد شهادة الحواس الاذن مع اللسان والقلب على هذه العبادة المؤداه ـ والله اعلم بالصواب.

يسال: مراد زغلول.. العراق... كربلاء
ذكرتم في فتوى لكم انه لا يجوز بالتمسح بالقبور فكيف بمن قال هذا من العلماء.. ثم ان التمسح لا يكون الا على قبر صاحبه مطيع لله قبل موته؟

جواب: اخذ اهل العلم عدة قواعد من عامة النصوص والكتاب والسنة لكى تكون طريقا للمسلمين والقاعدة توازى الدليل في الاخذ بها اذا لم تكن مخالفة لنص صحيح او كانت معارضة للواقع المقرر. فالمسلمون على شروطهم الا شرطا حلل حراما او حرم حلالا هذه قاعدة اخذت من عدة نصوص وعمادها حديث في الصحيح و.. لاضرر ولا ضرار. ومن احدث في امرنا هذا ماليس منه فهو رد فهذه قواعد لم يخالف في اصلها ودلالتها عالم ـ والاصل في هذه العبادة الحظر او الاصل في العبادة المنع الا ماشرعه الله ورسوله هكذا ـ وهذه القاعدة هي: القاعدة المرتكز عليها في التوحيد عند غياب الدليل الخاص في الاباحة او التحريم ـ وهي ماخوذه من نصوص عدة كلها في المتفق عليه ونحن اذا اتينا هذه القاعدة والتي قبلها.. «من احدث في امرنا هذا ماليس منه فهو رد».. ثم طبقناه على حال الحب والبغض والرجاء والخوف والتوسل والاستغاثة في طلب يكون المطلوب فيه غير الله.. نجد اولا الكتاب والسنه كلاهما يردان هذا ردا. ثانيا حال الرسول صلى الله عليه وسلم وحال الصحابة معه وبعده يدل على بطلان هذا التوحيد المشوب ـ ثالثا حال التابعين الى حين القرن الثالث اعني اواخره لم يكن العبادة مخرومة. كماهي مخرومة اليوم اعني طلب القبر، التوسل بصاحبه التقرب اليه، كل هذا كان في بعد في تلك القرون ـ واذا نحن ادركنا هذا: الكتاب والسنه، حال الرسول حال اصحابه حال التابعين في القرون المفضلة: نجد ان ال(واف حول القبر امر مبتدع سواء كان صاحب هذا القبر نبيا او كان غير نبي. والطواف من خصوصيات بيت الله.. الكعبه، وهو عبادة خاصة لله كذلك التوسل الخوف والرجاء والطلب والاستغاثة فيما لا يقدر عليه الا الله ولهذا قال صلى الله عليه وسلم «اللهم لا تجعل قبرى وثنا يعبد» وقوله «لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور انبيائهم مساجد» يحذر عليه السلام امته ما صنع اليهود والنصارى ولهذا اجمع من نحفظ كلامهم من اهل العلم على تحريم وجود القبر في المسجد خاصة اذا كان في القبلة وتحريم رفعه او تجصيصه ـ وعليه ان طاف به فهو كافر ـ ولا يقال كيف توجد بعض القبور الان في مساجد كثيرة من بلاد المسلمين وان بعض العلماء اجازوا ذلك لانا نقول ان العبرة بالدليل فهو المستند لانه في زمنه عليه السلام لا وجود لقبر ولا لضريح ولا لمزار الا ماشرعه الله ورسوله من الطواف حول الكعبه فقط فالدليل هو العبرة وهو المستند والعلماء الذين اجازوا هذا لا شك انهم بين ثلاثة: ١ـ اما انه عالم متمذهب بمذهب ظني جاهل

٢ـ او انه عالم مقلد متبع فاقد للعقل النير.

٣ـ او انه عالم يريد نشر الكفر بطريقة العبادة الضالة ويدرك من هذا المراد مما اردناه.

أكثر من رأي.. حول قضية اليوم

الجزء الثاني والأخير

«الجزيرة».. نيابة عنك.. ترفع الى الكبار قائمة بـ: مشاكلك مع «السعودية»..

حوار: خالد الهميل
تصوير: عبدالباقي محمد

عبيد الكلابي:

سوء الأحوال الجوية في أوروبا يؤثر على رحلاتنا الخارجية والداخلية

توفر السيولة لدى الركاب أخفى الفروق بين الدرجتين الأولى والسياحية

□ صادرنا ٥٠ تذكرة □

من يستحقها فعلا

●● ابراهيم الدغيثر:

● لا يسافر على الدرجة الاولى من موظفي السعودية الا من يحق له فعلا السفر على هذه الدرجة.

حقوق الضيف علينا واجبة

●● علي محرق:

● انا اعتبر الخطوط السعودية هي بيتي اذا جاء زبون بحاجة إلى المقعد هذا فمن يتنازل عنه؟ لابد لموظف السعودية مهما كبر حجمه ان يقوم بالتنازل للزبون لانه ضيف.

من كان اقل من درجة مدير عام في السعودية لايطلع على درجة أولى

●● ابراهيم الدغيثر:

● في الحقيقة الاخ عبد الرحمن اثار نقطة هامة واساسية وهي كان النظام يجيز لموظف السعودية الذي هو غير مصرح له ان يطلع الدرجة الاولى بتذكرته هو ان يدفع الفرق ويطلع الدرجة الاولى لكنه بدون ان يدفع الفرق هذا لا يمكن يطلع. هذا النظام الغي تماما والآن ما يطلع في الدرجة الاولى الا صاحب الدرجة الاولى المصرح له من موظفي السعودية وهم مدير عام فما فوق في حالة وجود اماكن شاغرة. في الوقت نفسه يمكن لموظف الخطوط السعودية ان يطلع درجة اولى وذلك ليس على اساس ان يدفع الفرق الذي هو مائة ريال او مائتا ريال ويحصل على درجة اولى.. لا بل لابد ان يدفع ٥٠٪ اذا كان لديه رغبة في الاولى..!

المواد والجهد لخدمة أصحاب التذاكر المدفوعة فقط

●● علي المحرق:

● الدرجة الاولى جهزناها بكماليات كبيرة جدا والغرض منها هو خدمة الراكب «الدافع» للمبلغ المقرر لها.. وليس الغرض منها هو موظف الخطوط السعودية، عندما نطلع الوجبات الغذائية الممتازة، وعندما نطلع مواد الراكب يحصل رحلة ممتعة.. هذه الاشياء نصرف عليها الاموال، ونصرف عليها الجهد لخدمة الركاب اصحاب التذاكر المدفوعة.

توفر السيولة المادية في أيدي عامة الناس أخفى الفرق بين الدرجة الاولى والسياحية

●● عبيد الكلابي:

● انا اعتقد ان الاخوة الركاب يعتقدون ان من كانت ملابسه رثة او ملابسه ما هي عادية يعتقدون انه من موظفي الخطوط السعودية! في الواقع والحمد لله السيولة التي في البلد ان كان بالنسبة للاخ المواطن او بالنسبة للاخ الذي جاء للعمل في المملكة العربية السعودية.. كل واحد اصبح في يده سيولة كافية واصبح الواحد ما يفرق بين مبلغ الدرجة الاولى والسياحية.. انا اجد من الاخوة المتعاقدين او الاخوة الاجانب في المملكة العربية السعودية ياتي ويسال عن درجة سياحية اذا قال له الموظف لا.. قال له اذن دور لي درجة اولى، فاصبحت العملية.. غير واضحة.. فهو صاحب درجة اولى وهو صاحب درجة سياحية.. وذلك لوفرة السيولة المادية في البلد..

رفع أسعار التذاكر

●● هناك من يرى رفع اسعار التذاكر وخاصة الاولى للتخفيف على الطيران وتحسين نوعية المسافرين؟

اتمنى ولكن!

●● عبيد الكلابي:

● والله هذا ما نتمناه.. وفيه مكاسب عديدة للجميع!

●● ابراهيم الدغيثر:

والله ودنا ان كل طائراتنا درجة اولى!

●● عبد الرحمن المقبل:

● اما لماذا اسعار التذاكر مخفضة فكان لاسباب التطور الذي حصل في البلد وعدم وجود الفنادق في السابق وصعوبة التنقل بالطرق البرية.. اعتقد انه لما زالت بعض الاسباب المذكورة فقد رفعت الاسعار ولكنه لا تزال فيه ناس عندهم سيولة مادية، هي في الواقع مشكلة، لا تزال اسعار التذاكر في الخطوط السعودية الداخلية بالنسبة لامريكا التي تعتمد على الطيران تعادل النصف تقريبا..

يرفض السياحية ويحجز على الاولى مع أنه كان لا يملك قيمة الرغيف

●● علي محرق:

● صدقني تفاجأ بنوعيات ترفض الحجز على السياحية مع انها كانت لا تملك قيمة الرغيف..! وتصر على الطلوع على الدرجة الاولى وتدفع قيمة تذكرتها بشكل يدعو للغرابة! فهم من جاء لنا يحمل الراديو في يده اليمنى ومئزرا ويصر بالسفر على الدرجة الاولى!

ولحب ان اوضح للقراء الاعزاء ان هناك ارشادات دولية تكتسب في اطار نظام دولي.. بان راكب الدرجة الاولى يجب ان يكون على جانب من المظهر اللائق واللباس النظيف..

● .. نظاما كما اتصور لا تحمل الطائرة اكثر من عدد مقاعدها من الركاب وفي واحدة من الرحلات المتجهة الى القاهرة ـ وبعد ان استوت الطائرة في الجو وفكت الاحزمة..!! فوجيء ركاب الدرجة الاولى ببعض المضيفات يحضرن بعض العجائز باطفالهن وغيرهن (طبعا غير سعوديين) ويجلسونهم على مقاعد الدرجة الاولى، مع بقاء مقاعدهم في الدرجة السياحية خالية، وعند مناقشة هؤلاء المضيفات قلن (نحن نطبق نظام السعودية).

ـ هذه ظاهرة تتكرر دون حزم في السعودية..

نحن لا نقر هذا وهو تصرف فردي يستحق العقاب

●● ابراهيم الدغيثر:

● النظام لا يجيز التصرف هذا وما حدث نعتبره تصرفا شخصيا من احد الملاحين.. وعندما تبلغ الخطوط السعودية اي تصرف خاطيء نتخذ اجراء صارما جدا جدا ومعاقبة الشخص الذي تصرف بشكل خاطيء لان هذا لا تقره الخطوط السعودية.

الموضوع رهن التحقيق

●● علي محرق:

● نحن لا نقر هذا التصرف وهو تصرف فردي فعلا، والموضوع الآن رهن التحقيق لا تخاذ الاجراءات اللازمة تجاه الموظف الذى اتى بهذا السلوك الغير مقبول.

سنعرض لكم النتيجة

●● عبيد الكلابي:

● نحن نشكر المواطنين ونهتم بملاحظاتهم اهتماما شخصيا وهذا الموضوع وصلني في خطاب والخطاب وصل الى معالي المدير العام الكبتن احمد مطر والآن يجري التحقيق فيه وسوف نعرض عليكم النتيجة.

العمل هذا مخالف لانظمة السعودية

●● عبد الرحمن المقبل:

● هذا العمل يمثل مخالفة لانظمة الخطوط السعودية وهو تصرف فردي لا تقره الخطوط السعودية.

●● هناك بعض المضيفات يعاملن الزبون (الراكب) معاملة سيئة ومنهن من تزودها حبتين من المعاملة الخاصة بطريقة قد تسيء للسعودية والسعوديين واذكر انني زودتكم رسميا بشيء من هذا فلماذا لا تكون السعودية حازمة فيما قد يخل بسمعة السعودية؟

الخطوط السعودية لا تتوانى عن توقيع العقاب

●● عبيد الكلابي:

● انا اجيب على هذا السؤال نيابة عن زملائي.. في الواقع تقوم الخطوط السعودية بعمل تدريب للمضيفات والمضيفين قبل ان يقوموا بالخدمة بالاضافة الى انها تقوم بتدريب المضيفين والمضيفات على الطائرات، ولكن لكل قاعدة شواذ وهذه الحادثة تعتبر شاذة والخطوط السعودية لا تتوانى اطلاقا عن توقيع العقوبة والفصل في حالة حدوث مثل هذه الاشياء واضرب مثلا انني كنت في رحلة من جدة الى الرياض واذكر ان احدى المضيفات اساءت الخدمة واشتكى بعض الركاب ووصل الخبر الى الكابتن واسمه غازي قربان الذي طلب انزال المضيفة عند وصوله الى الرياض. وكانت المضيفة قد اساءت الخدمة بعدم تقديمها الماء لاحد الركاب بالطريقة المفروض تقديمها، واخطوط السعودية مع الزبون.

السعودية تتعامل مع ٥٢ جنسية تمثل المضيفات العاملات بها ونرحب بكل الملاحظات

●● ابراهيم الدغيثر:

● يا اخ خالد.. اضف الى ذلك ان الخطوط السعودية تتعامل مع ٥٢ جنسية تمثل المضيفات العاملات بها ورغم التدريب والمراقبة والمشاركة في العمل ـ تحدث بعض المشاكل نحن لا نقول لا.. ومطلوب من الاخوان الذين اعتادوا على السفر انه عندما يشعر ان هناك خدمة اقل من المستوى المطلوب وكمواطن في هذا البلد وخدمته واجبة علينا جميعا ان يدون ملاحظاته ويرسلها لنا لا سيما وان الخطوط السعودية عملت على وضع بيانات توجد مع الملاحين يمكن ان يطلبها ويعبر عن آرائه ويرسلها للخطوط السعودية.

الاجراءات حاسمة لمن أساء خدمة الركاب

●● علي محرق:

● كما قال الاخ ابراهيم انه عندنا حوالى ٥٢ جنسية من المضيفات جئن بثقافة مختلفة وعقلية مختلفة وحتى سلوكيا يختلفن وفعلا عندما نضع المضيفة على الطائرة تدرب لعدة شهور على كيفية تقديم الخدمات للركاب وكيف تساعدهم لجعل رحلتهم سعيدة ـ واحيانا تحدث تصرفات من فئة بسيطة جدا لكن تاكد انه تتخذ الاجراءات الحاسمة تجاه ردع هذه الفئات وتقديم خدمة افضل لركاب السعودية.

●● عطفا على السؤال السابق.. فقد وصلنا خطاب رسمي من معالي الكابتن أحمد مطر يقول فيه بانه تم اتخاذ الاجراءات اللازمة تجاه القضية التي اشرنا لها في خطابنا الخاص للأستاذ عبيد الكلابي وحوله سعادته بناء على طلبنا الى معالي الكابتن أحمد مطر.. وقال معالي الكابتن في خطابه بان المعنيين على الرحلة المتجهة من القاهرة الى الرياض رقم (...) والتي اشرنا لها في الرسالة احيلوا للتحقيق وتوقيع العقوبات اللازمة عليهم مع التاكيد على الاخرين بالحرص على مراعاة الدقة في اداء الخدمة وحسن التصرف.. فتحية لمعاليه ولكل مسئول مخلص لهذا الوطن وانسان هذا الوطن. تحية له على سرعة التجاوب واتخاذ القرار..

علي يفوض بالاجابة..

●● يلاحظ ان بعض وجبات العشاء والغذاء على الرحلات الخارجية على الخطوط السعودية باردة وغير ساخنة فبماذا تفسرون ذلك؟

●● عبيد الكلابي:

● نحن نفوض الاخ علي في الاجابة على هذا السؤال.

نقدم وجبة خفيفة باردة للسياحية وساخنة للأولى في حالة الرحلات الداخلية لضيق الوقت

●● علي محرق:

● يجب التفريق بين الرحلات الداخلية والرحلات الخارجية او الدولية ولاجل ان تقدم وجبة ساخنة او باردة على الطائرة هناك شروط يجب اخذها في الاعتبار ـ اولا يا اخ خالد الوقت وهو عامل اساسي في تحديد نوعية الخدمة على الطائرة هل هو غذاء بارد او ساخن وناخذ رحلة الرياض جدة مثلا.. مدة الطيران حوالى ساعة وخمس دقائق وطبعا نفرض ان الطائرة ممتلئة، ونحن نحتاج الى حوالى من ١٨ ـ ٢٠ دقيقة لاقلاع الطائرة واستوائها وايضا يلزم هذا الوقت في عملية الهبوط والمجموع ٤٠ دقيقة اذا يبقى حوالى ٢٥ دقيقة وهي غير كافية بالطبع لتقديم خدمة على الطائرة وصدقني انك لن تستطيع حتى وضع اطباق الاكل امام الركاب ولو فرض اننا نقدم وجبة ساخنة للركاب في الاولى والسياحية والآن فعلا نقدم لركاب الدرجة الاولى على هذا الخط وجبة ساخنة لان العدد قليل جدا مقارنة بالسياحية وبالنسبة لتقديم وجبة ساخنة لركاب الدرجة السياحية اولا نحتاج الى وقت لتحمية او تسخين الاكل على الطائرة والاكل بالطبع يجهز على الارض ويترك لدرجة معينة لاتمام التسخين على الطائرة فيلزم تسخين حوالى ٣٠٠ وجبة ثم وضعها في عربات وبدء تقديمها للركاب، وعندك ٢٥ دقيقة فقط كم تعتقد يلزمك من الوقت لكي تقدم الوجبة للركاب.. وكذلك تحصيل الفوارغ من الاكل ويلزمنا لاتمام هذه الخدمة في كل قسم من اقسام الطائرة حوالى ٥٥ دقيقة ـ الخطوط السعودية ولان الوقت لا يسمح بتقديم الاكل على الطائرة وتقديم الوجبات ساخنة لركاب السياحية تم الاستعاضة عن ذلك بتقديم وجبات خفيفة باردة ـ وحتى تقديم هذه الوجبات باردة فيها صعوبة من الناحية الفنية لانه من الصعب تقديم الاكل واستعادته ثانية في هذا الوقت الضيق ولو تركت الاطباق امام الركاب اثناء النزول يكون فيه خطورة على الركاب لذلك يتم الاستعاضة بالوجبات الخفيفة والباردة وتكون ايضا صحية.

وجباتنا على رحلاتنا الخارجية من احسن الوجبات

●● هل نعتبر تقديم الوجبات الساخنة لركاب الدرجة الاولى دون السياحية تمييزا لهم؟

●● علي محرق:

● راكب الدرجة الاولى يدفع قيمة اكثر من راكب الدرجة السياحية لذلك ينبغي ان نقدم له خدمة توازي قيمة ما يدفعه. اذا فعامل الوقت هو الذي يتحكم في تقديم الوجبة ساخنة او باردة ـ مثلا نحن على خط جدة ـ الظهران نقدم وجبات ساخنة لانه عندنا متسع من الوقت حوالى ساعتين ـ ايضا رحلات تبوك ـ الرياض هذا بالنسبة للخطوط في الداخل، وبالنسبة للخارج اقول ان وجبات الخطوط السعودية على الرحلات الدولية هي من احسن الوجبات في مقابل شركات الطيران وهناك خطابات كثيرة من العملاء يثنون فيها على وجبات الخطوط السعودية على الرحلات الدولية سواء من ناحية النوعية او الكمية واضرب مثالا لذلك خط جدة ـ نيويورك نحن نقدم وجبتين ونصف على هذه الرحلة وجميعها ساخنة ـ والخطوط السعودية قدمت شيئا جديدا في هذا المجال وهو وضع طهاة في الدرجة الاولى على الرحلات الطويلة ويرتدون ملابس الطهاة حيث يقدمون الطعام على عربة ويختار الراكب ما يشاء من الوان الطعام المختلفة ايضا قمنا بتقديم الشاي على الطريقة العادية بالنعناع ويقدم من البراد نفسه خلافا للطريقة المعتادة. فخدمتنا على الرحلات الخارجية نجزم بأنها من ارقى الخدمات لو قارناها بشركات الطيران العالمية. والحقيقة انا شاكر لك على الملاحظات التي تزودنا بها من خلال رحلاتك المتكررة على السعودية.

●● عبد الرحمن المقبل:

● بعض الركاب عندما تستوي الطائرة تجدهم ينامون ويقولون لا توقظونا للاكل وياتي اقتراح بالاستعاضة عن الوجبات بالسندوتشات.

لا نستورد التمور من الخارج ولكن..

●● يقال ان السعودية تستورد التمور من الخارج مع ان بلادنا ام التمور فكيف يكون ذلك؟

●● علي محرق:

● اولا هناك مبدأ تلتزم به السعودية وهو تشجيع الصناعات المحلية ودائما الخطوط السعودية تتعامل مع السوق المحلي لشراء مواد التموين، لكن هناك احيانا وخلال موسم استهلاك التمور وهو شهر رمضان حيث نحصل على جزء من احتياجنا للتمور من بلادنا اما الجزء الاخر الذي ينقصنا فنضطر لشراء التمر مثل العراقي والجزائري الموجود في اسواقنا المحلية لتعويض النقص خاصة ونحن ملزمون بتامينه لركابنا خلال ساعات الافطار في شهر رمضان المبارك. منذ مدة اتصلت بمصانع التمور في بلادنا في المدينة والاحساء والقصيم ونحاول اعطاءهم طلباتنا من التمور واعطاءهم الوقت الكافي لتامينها لنا، وارجو ان تتمكن هذه المصانع من تامين هذه التمور بالمستوى الذي يليق بخدمة السعودية، ثم تقدم هذه التمور في الزمان والمكان المناسبين وتاكد اننا دائما نعطي الاولوية للصناعات الوطنية ليس في مجال التمور فحسب بل في كل المجالات. وانا اعلم ان هناك توجيهات سامية بتشجيع التمور والخطوط السعودية تفكر في اعداد التمور بطريقة تقديم ذلك مع فنجان القهوة، والمصانع الوطنية هي لي ولك ولابنائنا ويجب تشجيعها بشرط ان نستمر في اعطائها الثقة.

لا نستورد التمور

●● عبد الرحمن المقبل:

● نحن لا نستورد التمور من الخارج بل نكمل النقص مما هو موجود داخل السوق المحلية.

الاستيراد يكلفنا اكثر

●● علي محرق:

● الاستيراد سيكلفنا اكثر ونحن لا نشترى التمور الاجنبية الموجودة داخل المملكة الا بعد الاتصال بالمصانع الوطنية وعدم توفر تمورنا.

الفرق واضح

●● ابراهيم الدغيثر:

● هناك فرق بين استيراد التمور من مصانعها في الخارج وشرائها من السوق المحلي في الداخل بعد ان يقوم باستيرادها بعض المواطنين.

●● قد يصاب الانسان بالذهول لارتال العفش وكبر الحقائب او (الاثف) كما يسمونها (الربع).. وكما علمت فانه يحدث ان يزيد الحمل عن الحمولة المقررة على الطائرة في الرحلات الخارجية، وقد يسبب ذلك تعطيل اقلاع الرحلة وبالتالي يؤثر على الرحلات الاخرى، فلماذا لا تعملون لتقرير نظام ثابت وعادل يزيل ما ذكرناه انفا؟

خسرنا ٥٠ راكبا في احدى رحلاتنا الى الخرطوم بسبب اصرارهم على حمل عفش من اختصاص طائرات الشحن

●● ابراهيم الدغيثر:

● في الواقع ان نوعية العفش المصرح هو ٢٠ كيلو على الدرجة السياحية وما زاد نحن ننظر الى نوعية وحجم المشحون وما يمثله بالنسبة لحجم مستودع الطائرة. وعندنا ثلاث او اربع مناطق هي التي نجد ان نوعية العفش ليس شخصيا انما تختلف من ثلاجة او غسالة او كونديشن او تليفزيون هذه في الحقيقة يتم قبولها حسب الامكانية المتوفرة في مساحة المستودع وما تسمح به حمولة الطائرة ونحن نعطي ارشادات في مكاتب المبيعات عند اصدار التذاكر او يراجع المسافر للحجز خاصة المناطق التي نشعر بانهم يصطحبون معهم اغراضا غير منطقية مفروض ان تكون عن طريق الشحن ولكن للاسف لا يزال الاشخاص يحضرون الثلاجة والغسالة او الشنطة الكبيرة التي لا يستطيع ١٠ افراد حملها وبالتالي يسبب لنا نحن مشكلة لانه اغلب المسافرين لا يسمع النصح في مكاتب مبيعاتنا ويحضر الى المطار وهو يتصور اننا سنقبله في اخر لحظة، ولهذا فقد خسرنا مرة في رحلة واحدة الى الخرطوم ٥٠ راكبا لاسباب اننا لم نستطع ان ناخذ عفشهم لان هذا العفش يجب ان يحمل الى طائرات الشحن ـ لان لو فرض وقبلنا عفش ١٠ اشخاص من الـ ٥٠ المذكورين لامتلات الطائرة، على الرغم من انهم يدفعون سعرا عاليا لكننا لا ننظر للسعر بقدر ما اننا نضمن وصول العفش المسلم لنا في وقت وصول الراكب في محطة الوصول.

بعض الركاب يحضر معه ثلاجات ويصر على اصطحابها معه في الطائرة ويرفض شحنها في طائرات الشحن

●● علي محرق:

● عفش الراكب يصاحب الراكب بمعنى ان الراكب اذا كان عنده عشرون ثلاثون كيلو حتى اذا كان معه عفش زائد يجب ان يصل معه الى محطة الوصول..

الطيارة فيها سعة معينة، هذه السعة المعينة من طائرات الركاب تاخذ حجما معينا حتى من العفش لكن حضور الثلاجات والغسالات طبعا خاضعة لطائرات الركاب طبعا لايمكن، هناك طائرات شحن.. واحيانا ياتي راكب ومعه ثلاجتان او ثلاثة وقدام الكونتر وتاخذ معاه وتعطي لتقنعه بان يشحن هذه الثلاجات على طائرات الشحن حسب الانظمة، ويستمر مع موظف الكونتر في نزاع مما يؤخر اجراءات الركاب.

فنحن نرجو من الركاب ان ياخذوا الاشياء الكبيرة جدا الى قسم الشحن.. اولا تكلفهم اقل ويطمئنون على سفرها ووصولها هناك وتخليصها بالطرق المعروفة اما اخذها كعفش زائد فهذا فيه عرقلة للراكب نفسه وللسعودية وللمسافرين..

التليفزيون بدون كرتون!

●● عبد الرحمن المقبل:

● الذي كان حاصل عندما كنت في مصر مسئولا عن مكتب السعودية هناك.. كان اذا جاء اي واحد مسافر للقاهرة مادام حددنا القاهرة بالذات انه اذا جلب العفش معاه باي كمية يدفع نصف رسوم هناك ولكن في الاونة الاخيرة وضعوا صالات جديدة واصبحوا ياخذون الرسوم هناك ١٠٠٪ فمنعوا اي واحد حتى لو كان معاه تليفزيون حتى اننا استفسرنا عن تفسير كلمة تليفزيون علشان الكرتون ام علشان التليفزيون قالوا علشان الحجم فبدأوا يشيلون التليفزيون من كرتونته لكنه ينكسر وهكذا..

محطات الوصول في بعض الدول ترفض استقبال اكثر من عشرين كيلو مع المسافر

●● ابراهيم الدغيثر:

● اضف الى ذلك فيه بلدان اخرى.. نحن عندنا مكان لحمل هذه البضائع، والشنط او الاغراض ولكنها في محطات الوصول.. الآن بدات ترفض وصول هذه الاشياء.. اقصد العفش كبير الحجم لعدة اسباب.. فيه بلدان اكثر من ثلاث دول تمنع ان تقبل اكثر من عشرين كيلو..

السعودية ليست مسئولة عن اي قطعة خلف الكونتر مالم توزن وتوضع عليها بطاقاتها

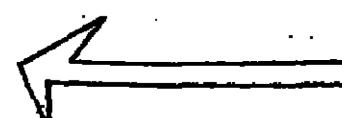
● بعض المسافرون يتبعون اساليب احتيالية غريبة حيث يترك حقائبه خارج (الكونتر) مكاتب الوزن وقص التذاكر، بعد ان يقوم بتسجيل عنوانه واسمه على حقائبه، وبعد وصوله الى اهله في البلد الاخر، يبعث برقية يشعر فيها بفقده حقائبه.. فماذا تتصرفون ازاء ذلك خاصة وان هذه الحلية قد يكون فيها اطراف، اذا ضمن ارسال هذه الامتعة بزيادتها المهولة في الوزن؟!

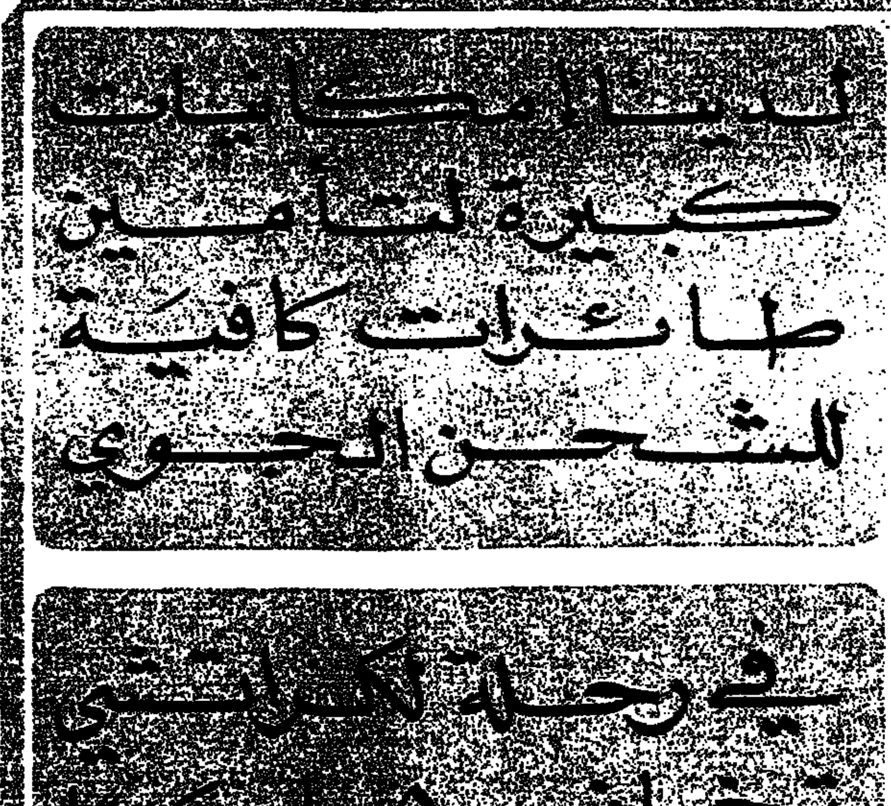
●● ابراهيم الدغيثر:

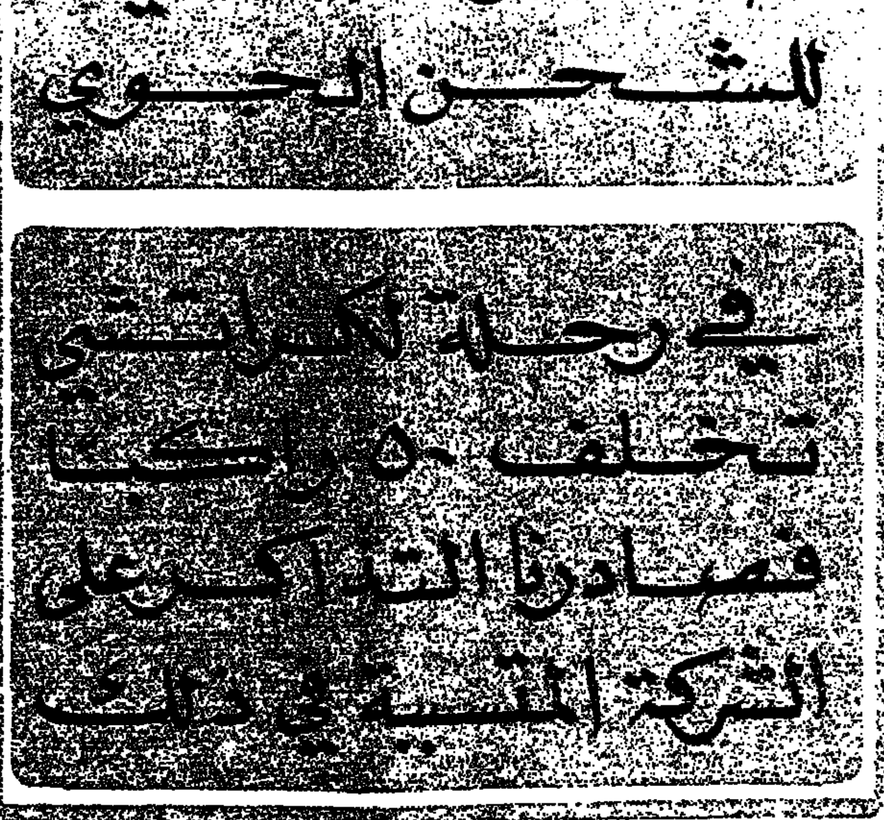
● السعودية ليست مسئولة عن اي قطعة خلف الكونتر مالم تزنها وتضع السعودية عليها البطاقات الرسمية اما اذا لم يتم ذلك فان السعودية لا تتحمل مسئوليتها السعودية ممكن تقدم خدمة اذا وجدنا شنطة خلف الكونترات عليك ان تدفع في المنطقة التي وصلتها الرسوم المقررة حتى نشحنها لصاحبها. في بعض الاحيان يعتبر الانسان ان الشنطة مفقودة كليا ولا يتذكر اين فقدها فانه الجهات الامنية تسلم الشنط.

هناك من يرحل عفشه ويتخلف لان وزنه عال جدا امعانا في الاحتيال..!

اما الذي يتركها قاصدا فكما قلت فالسعودية ليست مسئولة عنها ولا ترسلها اذا وجدت لصاحبها الا بعد ان يدفع حقوق شحنها واضيف الى ذلك عن الاحتيال الذي نشير اليه.. ان هناك بعض الاشخاص يزيد عفشه ويقطع التذكرة كلها بمبلغ ستمائة ريال.. وعنده عفش زائد بمبلغ الفين ريال، ويترك عفشه يذهب ويقوم بقطع تذكرة ثانية.. عندما بلغ الاحتيال الى اكثر من كذا، ان الراكب يحضر ويزن عفشه وياخذ تذكرته وبطاقة الدخول ويوديها للمبيعات من اجل ان يستلموا منه الفلوس تحصل عنده عفش زائد يعادل ١٢٠٠ ريال وعنده تذكرة ذهاب الى القاهرة سبعمائة ريال.. هو اوفر له يخسر هذه التذكرة ولا يسافر بها وعفشه يصل.. وبعد يوم او يومين يحضر وياخذ معاه ثلاثين كيلو.. لقد لاحظنا ان هناك تخلفا عن السفر ووجدناهم.. هم اصحاب هذه الحمولات المهولة في الوزن.







مدير عام «السعودية» بالمنطقة الشرقية:

الخطوط السعودية من أفضل شركات الطيران العالمية في نسبة الأداء التشغيلي

المخمور يمنع من صعود طائرات «السعودية».. وكذلك من كانت هيئته تشكل خطرا على الركاب

هناك نظام دولي ينص على خصم ٢٥٪ من قيمة تذكرة المسافر المتخلف.. لم يطبق لدينا..

احدهم وزن عفشه وصعد الى الطائرة وادعى المرض وهو معافى الا من الاحتيال

●● علي محرق:

● هذا الاحتيال اصبح معروفا لدينا والخطوط السعودية ليست مسئولة عن المساحة امام الكاونتر من الخارج هي مسئولة فيما بعد استلام العفش. هذا النوع من الركاب يتسبب في ايذاء نفسه، وفي خسارة مالية له ولاسرته وفي نفس الوقت يحدث ان ينسى راكب عفشه فعلا ويأتي في محطة الوصول ويقول انه نسي عفشه في محطة المغادرة، وهنا نحن دائما نقوم بما نسميه «بحث مجاملة» نبحث عن العفش، وهذه المشكلة اصبحت ظاهرة والآن بدأت تخف واحيانا نطالب الراكب ان يدفع مقدما قيمة العفش الذي له قبل البحث. فارجو من الفئة التي تقدم على هذه الأمور ان تتوقف فورا لانه ليس من ورائها مصلحة الا ضياع امواله. واضرب مثلا للاحتيال رأيت احد الركاب وزن عفشه واخذ بطاقة الصعود وطبعا استلمته «السعودية» وصعد للطائرة في حاويات العفش وفي آخر لحظة قبل ان يصعد الراكب للاوتوبيس ادعى انه مريض وطلب عدم مواصلة الرحلة وطلب من السعودية ارجاعه للفندق، وحدث فعلا انه ذهب للفندق فقمت بالاتصال بالفندق واستعلمت عن هذا الراكب فيما اذا كان احضر طبيبا، وقالوا انه لم يطلب من الفندق احضار طبيب له، وفوجئنا في ثاني يوم بوقوفه امام الكاونتر بشنط جديدة معه ويحاول ان يمررها كراكب وهذا نصب واضح وصريح وارجو الاقلاع عن هذه العادة السيئة.

مالم يطالب الراكب بعفشه في صالة الجمارك.. لا يكون له عفش

●● عبد الرحمن المقبل:

● الحقيقة ان الركاب الذين يقولون ان عفشنا ضاع فقد تغلبنا على هذه المشكلة بان وضعنا على بطاقة العفش ان اي عفش يطالب به بعد الصالة المطالبة غير مقبولة. انما لافتراض وجود ناس غير سيئي النية نقوم بالبحث خدمة وكتب على نفس بطاقة العفش مالم تطالب بعفشك في صالة الجمارك ليس لك عفش.

هناك من يصر على ان عفشه ضاع وهو معه ليتم تعويضه

●● عيد الكلابي:

● يقصد الاخ عبد الرحمن ان الراكب بعد ان يطلع يتذكر انه نسي عفشه وقد تكون حقيقة ولكن في اغلب الاحيان اصبحت عادة للتعويض حتى ولو لم يكن العفش ضاع.

عفشه معه ويطالب بعفشه!!

●● علي محرق:

انا اعرف بعض الركاب يصل صالة الجمارك ويستلم عفشه ويخرج ويرجع ثانية ومعه بطاقة مطالبة العفش ويقول انا لم استلم عفشي والبطاقة معه موجودة ويصر انه لم يستلم عفشه ونضطر الى عملية فتح السجلات وعمل محاضر مختلفة وهو ضياع لوقتنا ووقت الراكب وهي فئات بسيطة.

من كل الف قطعة قد يضيع ما نسبته ١٦,٪

●● هذا السؤال يسحبنا الى سؤال آخر وهو من المسئول عن ضياع امتعة الركاب اذا تم ادراجها في الميزان؟

●● علي محرق:

● الخطوط السعودية تكون مسئولة وهنا نريد نذكر الآتي انه حتى اذا لا سمح الله اذا ضاع عفش احد الركاب ـ الآن عندنا وسائل جديدة فنستخدم الكمبيوتر للبحث عن عفش الراكب لذلك فكل ١٠٠٠ شنطة مثلا نسبة الضياع تكون ١٦,٪ وهي نسبة لا تكاد تذكر.

من كل ثلاثة آلاف قطعة قد تضيع قطعة واحدة

●● عيد الكلابي:

● كل ثلاثة الاف قطعة تضيع قطعة وهو ما يقصده الاخ علي.

كتابة الاسم والعنوان على العفش يسهل وجود العفش

●● علي محرق:

● لنا طلب بسيط من الراكب يساعدنا فيما لو ضاع عفشه وهو كتابة اسمه وعنوانه على البطاقات التي توزعها السعودية، حتى اذا مسافر تخلف عفشه او ذهب الى محطة اخرى تكتشف عنوان صاحب العفش ـ فكتابة اسم الراكب وعنوانه ورقم تليفونه يساعدنا في ايجاد العفش في اقصر مدة ممكنة.

من كتب عنوانه واسمه على عفشه سيصله

●● عيد الكلابي:

● يقصد الاخ علي ان الشنطة التي عليها عنوان كامل تتاخر لكن لا يمكن ان تضيع، فلو كل راكب تأكد من وضع عنوانه على شنطته فانا متأكد انها سوف تصله.

البطاقات موجودة على غلاف التذاكر

●● عبد الرحمن المقبل:

● ما اريد ان اقوله ان هذه البطاقات وسيلة للعثور على العفش بشكل سريع وهذه البطاقات موجودة في غلاف التذكرة وايضا موجودة على الكونترات.

اذا فقد الراكب عفشه ولم يتم العثور عليه كيف يتم تعويضه؟

تعويض فوري للراكب

●● عيد الكلابي:

● في هذه الحالة هناك نوعان من العفش.. اذا كان العفش ضاع هناك تعويض فوري للراكب يعطى بدل مستلزمات وهي قيمة بيجامة وادوات الحلاقة والاشياء الضرورية ويتم البحث عن الشنطة واذا لم يتم العثور عليها في هذه الحالة يعوض الراكب لكن يعوض على اساس ما يوجد في الشنطة من اغراض عادية.

السعودية تمنع حمل المجوهرات في حقائب العفش ولا تعوض عنها اذا فقدت

بعض الاخوة يقولون ان بها مصوغات او مجوهرات او اشياء ثمينة وهذا غير مقبول لان هذه الاشياء لا توضع مع العفش وهذا ممنوع في السعودية واية شركة في العالم لاتعوض عن اشياء ثمينة داخل الشنطة.. التعويض يتم حسب مقاييس عالمية من منظمة «اياتا» وعلى الا يزيد سعر الكيلو عن مبلغ معين لكن بعض الاخوان تضيع شنطته ويقول انه كان بها ١٥٠ الف ريال واعتقد ان هذا المبلغ يلزم له بنك متحرك ليحمله!!! وامل من كل الاخوة الركاب والمسافرين داخل المملكة او خارجها الا يضعوا اشياء ثمينة مثل الذهب والمجوهرات والنقود والمصوغات عامة في شنطهم التي تؤخذ وتوضع على الميزان بل ان هذه الاشياء الثمينة توضع في شنطة اليد، واذا كانت الشنطة اكبر حجما من شنطة اليد فتوجد الخطوط السعودية مقعدا لها بجانب الراكب الذي يقوم بدفع قيمة تذكرة لها.

على الراكب ان يصرح بمحتويات الشنطة ويدفع رسوما اضافية

●● عبد الرحمن المقبل:

● هناك نظام آخر يفترض ان الراكب يجب ان يصرح بمحتويات الشنطة وهناك رسوم اضافية يدفعها والنظام صريح يقول ان الراكب لا يحمل معه الا ما يكون ضروريا للرحلة.

● ماذا يحدث اذا تم ضبط حمل غير قانوني مع المسافر؟

حمل طع كبيرة في اليد حمل غير قانوني

●● عيد الكلابي:

● هناك بعض الاخوة المسافرين الى جهات معينة يحمل قطعة عفش كبيرة جدا وهذه القطعة غير قانونية ومضرة بالسلامة في هذه الحالة يجب ان ترسل مع العفش داخل مستودعات الطائرة وفي اغلبية الاحيان تأخذ القطعة هذه مجانا ولكن بعض الاخوان يصر على اخذ القطعة بيده ونحن نمانع لابتعادها عن طرق السلامه وهو الشرط الاكبر لوزن العفش.

حجم لمصرح به محدد

●● ابراهيم الدغيثر:

● بصفة عامة يا اخ خالد فحجم المصرح به داخل الطائرة محدد.

في بعض الاحيان تصادر

●● علي محرق:

● في بعض الاحيان تلجأ السلطات الى اخذها من الراكب او مصادرتها.

هناك رحلات شحن وبالامكان ايجاد طائرات شحن اضافية

● لماذا لاتقوم السعودية بايجاد رحلات شحن؟

●● عيد الكلابي:

● توجد رحلات شحن ومتوفرة واذا لزم الامر فهناك طائرات شحن اضافية مستعدة.

اسعار تشجيعية خاصة للشحن

●● عبد الرحمن المقبل:

● وهناك اسعار تشجيعية خاصة للشحن.

●● علي محرق:

● هناك اسعار خاصة للشحن من منطقة الى منطقة.

السعودية تشحن السيارات باسعار خاصة

●● عيد الكلابي:

● وهناك ايضا في السعودية اسعار خاصة لشحن السيارات من المملكة للخارج.

نقل الخضروات من منطقة الى اخرى

●● علي محرق:

● السعودية تعطى اسعارا لتشجيع نقل الخضروات من منطقة الى اخرى.

السعودية لا تفتش العفش ولا الكتب والجمارك ووزارة الاعلام هما الجهتان المسئولتان عن ذلك

●● هناك من يحمل مع عودته للمملكة بعض الكتب الثقافية او ذات التنظيرات السياسية للاستعمال الشخصي وخاصة فئة الكتاب والصحفيين، والذي يحصل نظرا لتدني المستوى الثقافي والعلمي لبعض موظفي العفش (الذين يكلفون بتفتيش العفش) يصادرون كتب هذا الكاتب او ذلك الصحفي، واذا تم الافراج عنها بعد ان يصل الموضوع الى المسئولين يكون بعضها قد فقد او تلف؟

●● ابراهيم الدغيثر:

● السعودية لا تتولى تفتيش العفش وهي ليست من مسئولياتها والكتب والصحف تتولى تفتيشها الجمارك والاعلام.

المراقبة الامينة والدقيقة موجودة في السعودية ولكن

● الحجز بالواسطة لم ينجح الكمبيوتر في حماية المسافر من هذه المشكلة، والحل غير مستحيل اذا وجدت المراقبة الامينة والدقيقة على موظفي الحجز ورؤسائهم وبحكم انكم اركان السعودية في المناطق الثلاث الوسطى والغربية والشرقية فماذا تقولون؟

●● علي محرق:

● المراقبة الامينة والدقيقة موجودة في السعودية ولكن احيانا بعض الركاب وهذا موضوع ناقشناه في البداية يلجأ لحجز مقاعد على اكثر من رحلة وبالتالي عند اتصال الراكب الذي يريد فعلا السفر لايجد مقعدا وعندها يلجأ الى ناس يعملون في الخطوط السعودية، وهنا يحدث ان يصير هناك تصفية للطائرة خلال الـ ٢٤ ساعة ومحاولة اخذ الركاب حسب ترتيبهم في قائمة الانتظار.

الواسطة لا يمكن الاستغناء عنها في العالم لكنها ليست على حساب المسافر او الحاجز

ابراهيم الدغيثر:

● اضافة الى ما اشار اليه الاخ علي جهاز الكمبيوتر دقيق جدا يستقبل المعلومات التي تملى عليه ومثلا عندنا اسماء محمد وعلي وحسن وغيرهم من الاسماء الكثيرة المتعددة والكمبيوتر يسجلها لكن بعض الاشخاص يعطينا الاسم الثلاثي مختلفا عندما يحجز للمرة الثانية على نفس الرحلة فهذا يسبب لنا مشكلة.. وهذا ينبع من تعاون المواطن والواسطة لا يمكن الاستغناء عنها في العالم وثق انها ليست على المسافر او الحاجز.

● في مكاتب السعودية في القاهرة مشكلة لمستها بحكم رحلاتي المتكررة للقاهرة.. اذا جئت للحجز تصدم بالقول المعروف: «مفيش امكانية خالص» وعند خروجك من الباب تفاجأ بمن يعرض عليك خدماته ويفتح لك الابواب المغلقة وتجد المكان المناسب على الرحلة (طبعا مفيش حد يخدم ببلاش)؟! السؤال لماذا لا يطعم المكتب بعدد من الكفاءات السعودية ولماذا لا يكون هناك تبديل لمن بقى من السعوديين في المكتب هناك من باب اتاحة الفرصة للغير وكيف يتم القضاء على السلبيات المشار اليها هنا؟

●● ابراهيم الدغيثر:

● نحن جميعا باعتبار ان الاخ عبد الرحمن بقي في القاهرة ٧ سنوات وحاليا مدير على المنطقة الشرقية نخوله الاجابة على هذا السؤال؟

الذين يعرضون انفسهم للحجز والتاكيد في القاهرة على السعودية نصابون انتهازيون واساءوا للسعودية وهي بريئة منهم

●● عبد الرحمن المقبل:

● الحقيقة يا اخ خالد ان هذا الكلام صحيح لكن ثبت ان هؤلاء الذين يعرضون الاماكن ليسوا الا نصابين وكثيرا ما اخذوا جوازات وفلوسا وهربوا بها ويأخذون الفلوس ويلقون بالجواز بعد ذلك. حدث مرة على سبيل التسهيل للناس اننا لم نطلب من الراكب ان يأتي بنفسه ليؤكد الحجز فيمكن ان يرسل اي شخص ليؤكد الحجز ـ فظهرت فئة تقابل الركاب وتسالهم اذا كانوا يريدون حجزا على السعودية فهم يقومون له بهذا ـ بينما هو لو ذهب بنفسه فسيجد اماكن له لثاني يوم. لكن هناك فعلا فئة سمسرة اساءوا للسعودية بهذا الشكل وحتى نمنعها اتخذنا قرارا حازما ولو انه اذى آخرين بحيث ان من يرسل شخصا بدلا عنه نقول له لابد ان يأتي هو بنفسه. واما بالنسبة لتطعيم المكتب بالسعوديين فهذا حاصل..

●● ابراهيم الدغيثر:

● اضافة الى ما اشار اليه الاخ عبد الرحمن فقد طعم المكتب بالسعوديين ولهذا رفضوا ان يأتي الدلال بالتذكرة بل يتعاملون مع المسافر شخصيا ويتأكدون من ذلك بواسطة جوازه.

تم اتخاذ الخطوات للحد من التلاعب بالحجز في مكتب السعودية بالقاهرة ونجحنا

●● ابراهيم الدغيثر:

● وهذا الموضوع سبق ان بحث واتخذت له خطوات تكفل او تقلل او تحد من وجود هذه الظاهرة واذا كانت هناك ملاحظات فسيتم مناقشتها مع الخطوط السعودية في القاهرة.

على الراكب ابلاغ السلطات المحلية (السعودية) او سلطات الامن عن فئة مستغلي الحجز

●● علي محرق:

● ويجب على الراكب الابتعاد عن هذه الفئة وعندما يصادف امثال هؤلاء عليه ابلاغ السلطات المحلية سواء (السعودية) او السلطات الامنية عن هذه الفئة السيئة.

ادخلت السعودية برمجة ترحيل الركاب آليا في مطار الملك عبد العزيز بجدة وسنطبق هذه في مطار الرياض الحالي وسوف يزود مطار الملك خالد بالرياض بهذا النظام

● ما مدى نجاح تجربة مطار جدة الجديد فيما لو طبق على مطار الرياض؟

●● علي محرق:

● الآن العمليات في مطار الملك عبد العزيز تسير بطريقة سليمة والخطوط السعودية ادخلت برمجة ترحيل الركاب آليا وهذه الفكرة نجحت فعلا نحن الآن بصدد تطبيقها في مطار الرياض الحالي لاعطاء الوقت الكافي للموظفين للتدرب على هذه الاجهزة وسوف يزود مطار الملك خالد بالرياض بهذا النظام.

احدثت السعودية نظام الاجلاس على اساس ان يختار الانسان المقاعد المناسبة له ولعائلته

● عملية تحديد جانب معين من المقاعد في السياحية ودرجة اولى للمدخنين وجانب آخر لغيرهم اوجد نوعا من الحساسية مع ان الدخان موجود ويتصاعد هنا وهناك؟

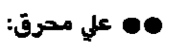
●● علي محرق:

● الخطوط السعودية عندها نظام مقاعد للمدخنين ومقاعد لغيرهم وموجودة على جميع رحلاتنا وفي نفس الوقت احدثت الخطوط السعودية نظام الاجلاس على اساس ان يختار الانسان المقاعد المناسبة له ولعائلته.

تحديد مقاعد للمدخنين واخرى لغير المدخنين نظام عالمي تطبقه شركات الطيران العالمية

●● ابراهيم الدغيثر:

● النظام الذي تأخذ به الخطوط السعودية مطبق في شركات الطيران العالمية بصفة عامة لكن كيف تتقيد به انت؟ لان المشكلة في المسافر لانه يتم لفت نظر الركاب عند صعودهم الى الطائرة ان يستعمل كل منهم الكرسي الذي اختاره سواء كان مدخنا ام غير مدخن.



□ مطار الظهران متميز

●● علي محرق:

● ومن يختار مقعدا غير المخصص له يحدث اربكا على الطائرة.

● يقول البعض ان مطار الظهران متميز في خدماته لماذا؟

عبد الرحمن يجيب..!

●● ابراهيم الدغيثر:

● نستطيع القول بان تميز اي مطار على آخر نابع مما تقدمه السعودية ومشاركة الدوائر الحكومية الاخرى وبالنسبة لمطار الظهران نترك الاجابة للاخ عبد الرحمن.

هناك تشديد في تطبيق التعليمات في كل من مطار الظهران وجدة والركاب يتأثرون بشركات الطيران التي حولهم وينفذون

●● عبد الرحمن المقبل:

● نحن في مطار الظهران وكذلك مطار جدة نشدد على التعليمات لكن يجوز ان الركاب عندنا يتأثرون بالشركات حولهم فيتقيدون او يلتزمون.

احتكاك موظف السعودية في مطار الظهران بموظفي الشركات الاخرى جعل هذه المنطقة متميزة

●● علي محرق:

● اعتقد ان احتكاك موظفي الخطوط السعودية بموظفي شركات اخرى ساعد على ان تكون هذه المنطقة متميزة عن المناطق الاخرى.

السعودية تتمثل في الادارة العليا في مكاتبها في الخارج

● تفتقر بعض مكاتب السعودية في الخارج الى العنصر السعودي لماذا وكيف نعالج هذه النقطة؟

●● ابراهيم الدغيثر:

● اعتقد ان الحقيقة الاساسية تمثل الخطوط السعودية بسعوديين في الادارة العليا لمكتب البلد الموجود فيه، وخدمات المطار ويتوقف هذا على حسب ما يتعامل به في البلدان الاخرى من انظمة.

نفتقر الى العنصر البشري المدرب وايجاد تشكيلة كاملة لمكاتبنا في الخارج بالسعوديين يكلف كثيرا

●● علي محرق:

● هناك نقص في ال[illegible] البشري السعودي المدرب وطبعا ستكون هناك تكلفة مالية كبيرة جدا اذا كان كل موظفينا سعوديين والخطوط السعودية سياستها ان تكون المراكز القيادية فيها في المحطات الخارجية تدار بسعوديين ذوي كفاءة عالية وعند وجود العنصر البشري المدرب وعدد كاف والسعودية لا تألو جهدا في اعطاء هذا الموضوع حقه.

●● اما الكابتن محمد ابو عشي مدير عام تدريب العمليات الجوية فقد قال:

السعودية حققت اهدافها

● لكل مؤسسة خطة تنفذها في سبيل تحقيق اهداف محددة.. ترى ماذا حققت السعودية في سبيل الاكتفاء الذاتي بالنسبة للطيارين السعوديين؟

●● الحقيقة ان السعودية حققت من اهدافها الكثير، وبما انها مرفق حيوي متطور على الدوام يلبي حاجة الجمهور باعلى المستويات، فقد ضاعفت من جهودها لتنشد الاكتفاء الذاتي بالنسبة للطيارين، او بمعنى اصح لطاقم القيادة في اقرب وقت ـ ولكننا لا نغفل اننا نعيش في مواكبة خطط التنمية الشاملة التي تتطلب بدورها الإستجابة باعطاء خدمات سريعة، وهذا يؤثر بطبعه على ما نسميه بالاكتفاء الذاتي وبالاخص في الكوادر الفنية السعودية مما يجعلها في موقف التطلع بل والالتزام باحتواء كفاءات غير سعودية ضمانا لاستمرارية التشغيل واعطاء الصورة الحقيقية لتلبية القطاع العام والخاص في مجال الطيران.

نسبة الطيارين السعوديين حاليا بالسعودية بلغت ٤٨٪

● كم نسبة الطيارين السعوديين حاليا بالسعودية؟

●● النسبة الآن ٤٨٪ ومن البديهي ان تكون هذه النسبة نظرا للقفزة العريضة في الاداء التشغيلي للخطوط السعودية مواكبة لالتزامها كمؤسسة منفردة بكل متطلبات النقل الجوي سواء على الصعيد الداخلي او الخارجي. ولو نظرنا لما كانت عليه النسبة في عام ١٩٦٧ لوجدناها ٨٤٪ من السعوديين نظرا لمحدودية التشغيل انذاك ـ هذا بالرغم من تكثيف برامج التدريب حاليا. غير ان المسالة سباق مع الزمن، وجدير بالذكر ان السعودية في سياستها التدريبية يهمها النوعية وليس الكمية وبالاخص في مجال الطيران الذي يعتمد اساسا على الخبرة المكتسبة عمليا، وبطبيعة الحال فالزمن هو العنصر الاساسي في العملية والذي يتحكم في زيادة هذه النسبة.

● كم بلغ اسطول السعودية مقطا حتى الآن؟

●● اسطول السعودية يتكون من الآتي:

	عدد
طائرة بوينج ٧٤٧	١٠
طائرة ١٠١١	١٧
طائرة بوينج ٧٣٧	١٩
طائرة بوينج ٧٠٧	٧
طائرات نفاثة ومروحية لخدمات خاصة	٥

هذا بالاضافة الى ١١ طائرة ستصل في اوائل عام ١٩٨٤ م من نوع الاوتوبيس الجوي (ايرباص).

□ الدغيثر/المحرق/ الكلابي والمقبل.. الزميل الهديل هذا نموذج للقهوة العربية □

عروض لايستطيع بيجن أن يرفضها!

أدت المذبحة الرهيبة التي ارتكبتها اسرائيل واعوانها في بيروت الى سحب الانظار بعيدا عن الاوضاع والموضوعات السياسية الاساسية في منطقة الشرق الاوسط.

فهذه الاوضاع على الرغم من حمام الدم الذي حدث في بيروت الغربية ظلت مواتية لايجاد حل شامل وعادل لمشكلة الشرق الاوسط يشكل في النهاية فوائد كثيرة للولايات المتحدة..

ولكن اللعبة لاتكمن في معاقبة اسرائيل وانما في استثمار عروض السلام المحددة التي قدمها العرب والتي لاتستطيع اسرائيل في وضعها الحالي ان ترفضها.

لبنان يمثل المسرح المباشر لفرصة الحل. فالرئيس اللبناني الجديد امين الجميل جاء من حزب الكتائب المسيحي الذي جاء منه اخوه بشير الذي انتخب رئيسا واغتيل قبل ان يتقلد منصب الرئاسة، ولكن امين الجميل لم يلعب اي دور في مذبحة بيروت الغربية ويتمتع بتاييد واسع خاصة من المسلمين بالاضافة الى مساندة القوة المتعددة الجنسيات بما فيها مشاة البحرية الامريكية التي اكد الرئيس بقاءها في لبنان حتى يخرج من اوضاعه الحالية ويستعيد تماسكه.

بشكل عام يمكن القول ان نجاح الرئيس امين الجميل يسير جنبا الى جنب مع المصالح الامريكية، فلبنان الموحد يشكل جسرا طبيعيا بين الدول الصناعية المتقدمة ومنطقة الخليج العربي الغنية بالنفط ـ ولكن امين الجميل لايستطيع ان يحقق اي نجاح الا بعد ما يتمكن من تنظيف بلاده من جميع القوات الاجنبية، نعني بالتحديد القوات السورية والاسرائيلية..

تقليديا ومنذ وقت طويل تعتبر سوريا ان لبنان يمثل جزءا لايتجزا من دائرة مصالحها الحيوية وهي دائرة تشمل قطاعات من الاردن واسرائيل وتشكل في مجموعها ارض فلسطين وفي عرف السوريين اي انحراف عن تلك الصورة ـ صورة سوريا الكبرى ـ سيكلف الرئيس حافظ الاسد غاليا ـ

من ناحية اخرى فالرئيس الاسد غير راض عن نتائج تحالفه الحالي مع الروس ويقال طبقا لما يقوله كبار المسئولين الامريكيين انه مهتم هذه الايام بالتحول عن الاتحاد السوفيتي باتجاه الولايات المتحدة، بالاضافة الى ذلك فان دمشق تقع في مدى المدفعية الاسرائيلية في لبنان. لذلك فمن المحتمل جدا ان يوافق الرئيس الاسد على سلسلة من الاجراءات لفض الاشتباك مع اسرائيل تقوم الدولتان بمقتضاها بسحب قواتهما من لبنان في مراحل، حينها فقط يكون

راغبا في منحه ضمانات مؤكدة بالاشتراك في اي ترتيبات مستقبلية للسلام تشترك فيها اسرائيل والاردن والفلسطينيون. الفلسطينيون يعتبرون الضفة الغربية ـ التي كانت تحت الادارة الاردنية وتحتلها اسرائيل حاليا ـ هي قاعدتهم الاساسية، وطبعا نحن نعرف انه طبقا لاتفاقيتي كامب ديفيد يتوجب على اسرائيل ومصر مناقشة موضوع للحكم الذاتي للفلسطينيين الذين يعيشون في الضفة الغربية..

في نفس الوقت فان منظمة التحرير الفلسطينية تصر على اقامة دولة مستقلة استقلالا تاما، هذا الموقف يجد التاييد من معظم سكان الضفة الغربية ومن الملك حسين ملك المملكة الاردنية الهاشمية ـ ازداد هذا التاكيد عندما بدات اسرائيل في ابتلاع الضفة عن طريق اقامة عدد كبير من المستوطنات اليهودية..

الان فتحت مبادرة الرئيس ريجن للسلام في الشرق الاوسط صفحة جديدة. فالمبادرة اقترحت اقامة حكم ذاتي فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة يكون مرتبطا باتحاد فدرالي مع الاردن.. والملك حسين تجاوب بما يوحي بالموافقة حيث بدا في اجراء مشاوراته مع الفلسطينيين بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية للاتفاق حوال الاتحاد الفدرالي مع الاردن، ولكنه يصر ان مثل هذا الاتفاق يجب ان يجد الموافقة من الشعب الفلسطيني عبر استفتاء عام ومن مؤتمر دولي يشترك فيه الاتحاد السوفيتي..

من جانبه، لم يبرهن مناحيم بيجن حتى الان على اهتمام كبير بانسحاب القوات السورية من لبنان بدلا من ذلك ركز كل قوته في حماية القوات المسيحية التي تستعملها اسرائيل كحرس حدود في جنوب لبنان.. كذلك يتحدث عن فكرة توقيع اتفاقية سلام مع لبنان مثل الاتفاقية التي وقعتها اسرائيل مع مصر، اما

بالنسبة لمبادرة الرئيس ريجن فقد كان رد فعله سلبيا، وقد ادت مناورات الملك حسين الى تعميق شكوكه، فهو لايرى في الاستفتاء المقترح وفي المؤتمر الدولي الذي يشترك فيه الروس الا نوعا من الخدعة تعرض الشيء الذي يعمل كل ما في وسعه لمنع حدوثه ـ اقامة دولة فلسطينية مستقلة بين اسرائيل والاردن..



□ بشير الجميل □



□ امين الجميل □



□ بجين □

ظاهريا تبدو اسرائيل في موقف المتشدد ولكن الحكومة الاسرائيلية تقف حاليا موقف الدفاع في جميع انحاء العالم بسبب جرائمها في لبنان.. وحزب العمل المعارض يقف لها بالمرصاد ويبدو الائتلاف الحاكم مهزوزا وضعيفا. لذلك فهو في موقف لايستطيع معه رفض العروض السخية التي جاءت من العرب...

اذن فالمصلحة الامريكية في هذه الظروف هي تمهيد الطريق لعروض البلدان العربية، هذا يعني تجنب المناقشات الملتفة والعامة.. ويعني فصل الموضوع المباشر، وهو قضية لبنان، من الموضوع القديم ـ اي موضوع القضية الفلسطينية، ويعني كذلك العمل المتواصل مع السوريين والاردنيين للوصول الى نوع من العروض تستوعب الافكار الاسرائيلية الى الحد الذي لايستطيع معه مناحيم بيجن نفسه ان يقول [لا].

بقلم: جوزيف كرافت
لوس انجلوس تايمز

شارون.. ونوايا الحرب ضد سوريا

يقال ان الزمن كفيل بمعالجة كل شيء، ولكن ربما لا يتمكن هذا الزمن من راب الصدع الذي نشا فيما بين وزير الحرب الاسرائيلي ارئيل شارون والمبعوث الامريكي فيليب حبيب..

ومنذ اسابيع قليلة استدعى شارون القنصل الامريكي (بل براون) وعرض امامه اتهامات صعبة للغاية موجهة الى الامريكيين الذين شاركوا في المفاوضات التي جرت في بيروت بشان جلاء الفدائيين، وعلى رأس هؤلاء المفاوضين بالطبع فيليب حبيب: وقال شارون:

لو ان احد رجالي تفاوض باسمي كما تفاوض رجالكم باسم واشنطن حول الوضع في بيروت، لاقلته وابعدته فورا..

ومن جملة اتهامات شارون لحبيب ان هذا المبعوث الامريكي ـ المعروف بتقاربه الاسرائيلي ـ قام بنقل تقارير كاذبة الى واشنطن، وان مصلحته الاولى كانت انقاذ رجال منظمة التحرير في بيروت، ولذلك جاء وصول القوات الفرنسية التي شاركت في عملية اجلاء الفدائيين الى ميناء جونيه في سرية تامة ودون علم اسرائيل، وذلك بايعاز من حبيب..

وعلى الرغم من التقاء شارون بحبيب والسفير موريس دريبر ثلث ايام الجلاء، ووصف جو المقابلة بالصداقة، وتبادل الشكر على مجهود الطرفين للوصول الى هذا الاتفاق، فقد نشر مؤخرا ان هذه المقابلة كانت عاصفة جدا، حيث وجه شارون فيها اتهامات قاسية للمبعوث الامريكي..

ونعود لنتذكر تصريحات شارون اثناء عملية خروج رجال المقاومة من بيروت، فقد صرح شارون وقتئذ امام الصحفيين اكثر من مرة بان هناك عدة مهام لاسرائيل بعد اجلاء الفدائيين اهمها:

ابعاد كل القوات الاجنبية عن بيروت، تشكيل حكومة مستقرة في لبنان ثم عقد اتفاق سلام معها، بدء محادثات الحكم الذاتي مع عناصر معتدلة من (عرب اسرائيل) ثم الوصول الى ترتيبات امنية في الجنوب اللبناني تضمن سلامة الجليل..

ولكن يجب ان لا نفرط في التفاؤل بامكانية تحقيق هذه الاهداف او حتى بعضها..

فلذا خرجت القوات الاجنبية من لبنان، امكن قيام حكومة مستقرة وقوية، واذا قامت مثل هذه الحكومة فلن تكون مجبرة على عقد سلام مع اسرائيل وان تم مثل هذا السلام فيمكن اجراء ترتيبات امنية في الجنوب تحت سيطرة سعد حداد..

اذا حدث كل ذلك، ولم تجدد منظمة التحرير عملياتها الفدائية ضد الاهداف الاسرائيلية اصبح من الممكن تشجيع عناصر فلسطينية من عرب الاراضي المحتلة لاجراء مفاوضات مع اسرائيل حول الحكم الذاتي..

ان كل ما يتعلق بمشكلة لبنان تحيط به الان علامات استفهام عديدة، ولكن يجب ان لا ننسى ان السوريين لا زالوا في لبنان، وان الفدائيين الفلسطينيين يجدون ـ من خلال المواقع السورية ـ طريقهم الى الاهداف الاسرائيلية، ولن تقف اسرائيل مكتوفة الايدي تجاه تلك العمليات الامر الذي يرجح احتمال المواجهة بين الجيش الاسرائيلي والقوات السورية..

لقد اعلن شارون ان السوريين لن يخرجوا من لبنان الا تحت الضغط العسكري والاجراءات السياسية تماما كما حدث مع رجال منظمة التحرير الفلسطينية..

اما اسحق شامير وزير خارجية اسرائيل فقد صرح بان اسرائيل تعارض بشدة اتفاقات الفصل بين قواتها وقوات الجيش السوري في لبنان، لذلك تخطط حكومته لما يمكن ان يحدث في منطقة طرابلس وفي وادي البقاع ولكن.. ماذا اذا قرر السوريون ان لا ينسحبوا وعمدوا الى تقوية مواقعهم استعدادا للمواجهة..؟!

يقول اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق ان الاهداف بعيدة المدى والتي ترجى من وراء ابعاد الفدائيين من لبنان، واخراج السوريين واقامة حكومة لبنانية قوية توقع اتفاق سلام مع اسرائيل، هذه الاهداف اذا لم تحقق فلا داعي لتجديد الحرب باي وجه من جانب اسرائيل فليس من المعقول ان تحقق اسرائيل كل هذه الاهداف بعملية عسكرية واحدة..

ولكن من الصعب ان نتوقع ان يستمع شارون لنصيحة رابين على الرغم من ان شارون كان يوما ما مستشارا عسكريا لرابين فيما قبل حكومة مناحيم بيجن.. فشارون يفضل الضغط العسكري والاجراءات السياسية، وربما يفضل الضغط العسكري قبل اي شيء اخر..

ان المشاكل التي تواجه اسرائيل في لبنان الآن صعبة جدا ومعقدة (لم نتكلم هنا عن العلاقات الطائفية في لبنان ولا عن اللاجئين الفلسطينيين المتجمعين بلا ماوى في بيروت وطرابلس والجنوب، ولا حتى عن موقف سعد حداد من باقي اعضاء الكتائب) ونية الحل بالقوة ليست قائمة لدى شارون وايتان فحسب بل لدى العديد من وزراء اسرائيل..

ولكن لا ندري ما اذا كانت الولايات المتحدة التي تسعى الآن الى تحسين علاقاتها مع سوريا والدول العربية الاخرى ستعمد الى كبح جماح شارون بدفع عجلة العمل السياسي ام لا فالولايات المتحدة تمثل اليوم حاجزا قويا يمنع اسرائيل من التعرض لسوريا.

ويتساءل الاسرائيليون الآن:

هل ما زال على اسرائيل ان تدفع مزيدا من القتلى والجرحى والاسرى من اجل لبنان حتى بعد خروج الفدائيين.. منها..؟؟

وهنا نعود الى كلام اسحق رابين على صفحات هارتس حيث قال:

يجب ان لا نفكر في تجديد اطلاق النار في لبنان من اجل تحقيق اهداف سياسية اسرائيلية..

(عن صحيفة هارتس)



الصحافة العالمية عبر ميزان "الجزيرة"

مع احتجاب معظم الصحف الغربية عن الصدور خلال عطلة نهاية الاسبوع فقد رأينا ان نخصص مساحة اكبر من هذه الحلقة من حلقات ـ الصحافة الدولية عبر ميزان الجزيرة ـ لنستعرض بعض افتتاحيات صحف الكيان الاسرائيلي..

ولكن قراءة الصحف الاسرائيلية تتطلب الكثير من الحذر واليقظة لانها صحف تتحدث باسم الدولة اليهودية.. سلبا او ايجابا.. وحتى اذا اتخذت في بعض الاحيان مواقف ناقدة للحزب الحاكم يكون منطلقها بالطبع هو الحرص على تدعيم وبقاء دولة اسرائيل حتى اذا كان بقاؤها وتوسعها يأتي على حساب شعب اخر..

وخير مثال على هذا هو الموقف الذي اتخذته الصحافة الاسرائيلية من اجتياح لبنان ومبادرة الرئيس ريغان ثم المجزرة التي راح ضحيتها الاف اللاجئين الفلسطينيين العزل في مخيمي صبرا وشاتيلا..

فيما يتعلق بالمجزرة بالذات وقفت الصحافة الاسرائيلية موقفا عنيفا ضد رئيس الوزراء بيغن ووزير دفاعه شارون، وأدانت هذه الصحافة المجزرة والذين قاموا بها والذين خططوا لها بلهجة عنيفة كل العنف، غاضبة كل الغضب.. ومضت اكثر من ذلك لتطالب باستقالة حكومة بيغن وتقديم شارون للمحاكمة.

هذا الموقف من الصحافة اليهودية يجب الا نصفق له اطلاقا.. هذه الصحافة عملت جاهدة لتحصر الجريمة في بيغن وشارون فقط في محاولة ذكية لتبرئة الشعب اليهودي والفكرة الصهيونية من كل الجرائم التي ارتكبت ضد الشعب الفلسطيني..

وفي هجومها العنيف على بيغن وشارون مضت الصحافة الاسرائيلية من الجانب الاخر لتتحدث عن (المثل العليا اليهودية) والديمقراطية اليهودية والحضارة والتراث اليهوديين وتفننت هذه الصحافة لترسم بيغن وشارون وكأنهما لا علاقة لهما (بشعب الله المختار) ناسية او متناسية ان شعب اسرائيل هو الذي انتخب بيغن وشارون ومجموعة نواب الكنيست الذين يدعونهما كلما لاح في الافق تهديد بسقوط حكومة بيغن ووزير دفاعه شارون..

ان هذه الصحافة تذر الرماد في العيون عندما تقول ان المخطط هو بيغن وحده والمنفذ هو شارون وحده ناسية او متناسية ان بيغن المنتخب من قبل شعب اسرائيل كثير الرجوع لاروقة الكنيست ليتسلح برأيه قبل ان يقدم على اية خطوة عدوانية ضد الشعب العربي باسم ديمقراطية اسرائيل التي تتباهى بها صحافة الكيان الصهيوني.. انها الديمقراطية المجرمة التي حملت بيغن وشارون الى سدة الحكم وما زالا حتى بعد المجزرة الرهيبة..

الذي نريد ان نقول هو ان الصحافة الاسرائيلية حريصة هذه الايام على تبرئة الكيان الصهيوني والفكرة الصهيونية المجرمة في وجه الادانة العالمية التي سدت كل السبل في وجه حكام اسرائيل...

صحيفة معاريف الاسرائيلية الصادرة امس قالت ان انتقادات شديدة اللهجة لسياسة اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي واستراتيجيته وما اتخذه من مواقف قد وجهت يوم الثلاثاء الماضي خلال اجتماع عقده القادة العسكريون للجيش الاسرائيلي في مدرسة الدراسات العليا العسكرية بالقرب من تل ابيب، الا ان هذه الانتقادات لم تذهب الى حد المطالبة باستقالة وزير الدفاع..

ومضت الصحيفة تقول.. ان الامر الجديد تماما في تاريخ العسكرية الاسرائيلية هو ان تنشر الصحف وتتناول بالتطبيق مثل هذه الخلافات في حالة وجودها..

وقالت الصحيفة.. ومنذ ان بدأت حرب لبنان وحتى الايام التالية لمذابح صبرا وشاتيلا اهتز الجيش الاسرائيلي اكثر من مرة على التوالي نتيجة استقالة الكولونيل ايلي جيفا وطلب الاستفتاء الذي تقدم به الجنرال افرام ميزتنا وشطب الكولونيل دوف برميا من سجلات كوادر الاحتياطي، ووضع قائمة تضم اسماء الف ضابط وجندي طلبوا الا يخدموا في لبنان..

هذا النموذج الصغير المأخوذ من صحيفة معاريف يعد دليلا كافيا على ما ذهبنا اليه في بداية هذا الحديث وهو ان الصحافة الاسرائيلية تحاول حصر الجريمة في شارون وبيغن وتبرئة كل الاسرائيليين بما في ذلك الجيش نفسه..

اذا تركنا الصحف الاسرائيلية واتجهنا غربا عبر الاطلسي نجد ان الصحافة الامريكية بقيادة الواشنطن بوست تشن حملة لا هوادة فيها ضد اسرائيل.. ولكن بالرغم من هذه الغضبة فان هذه الصحافة قد وقعت فعلا في الفخ الذي نصبته الصحافة الاسرائيلية وهو حصر الجريمة في مناحيم بيغن ووزير دفاعه وتبرئة ساحة جميع قادة الصهاينة الذين يقفون خلف حكومة بيغن..

وهذا بالطبع شيء يفرح قادة الصهاينة لان المهم عندهم ان تبقى اسرائيل في حدقات الامريكيين وليذهب بيغن الى الجحيم..

لكن الشيء الجديد الآن هو النتيجة التي خرجت بها عمليات استطلاع للرأي في صفوف الشعب الامريكي التي قامت بها صحيفة الواشنطن بوست..

قالت الصحيفة على ضوء نتيجة استطلاع الرأي العام ان ذبح مئات الفلسطينيين في بيروت الغربية اثارت ردة فعل سلبية هائلة تجاه اسرائيل.. حيث تعتقد اغلبية كبيرة من الامريكيين ان اسرائيل تتحمل مسئولية كبرى.. كما ان اغلبية اخرى تعتقد ان اسرائيل ما عادت حليفا امريكيا يمكن الاعتماد عليه في اية احوال قد تطرأ... الاان معظم هؤلاء حملوا بيغن، وليس اسرائيل مسئولية هذا التردي..

الامر الجديد في نتائج استطلاعات الراي هذه والذي أثار الهلع في وسط قادة الصهاينة هو الرأي الذي قال ان مصر هي الحليف الذي يمكن ان يعتمد عليه اكثر من اسرائيل.. واعتبرت الصحيفة ان هذا تحول درامي في وجهة النظر الامريكية تجاه اسرائيل.

بالرغم من كل ذلك تبقى الصحافة الامريكية الى حد كبير اسيرة السيطرة الصهيونية حتى اخطار اخر..

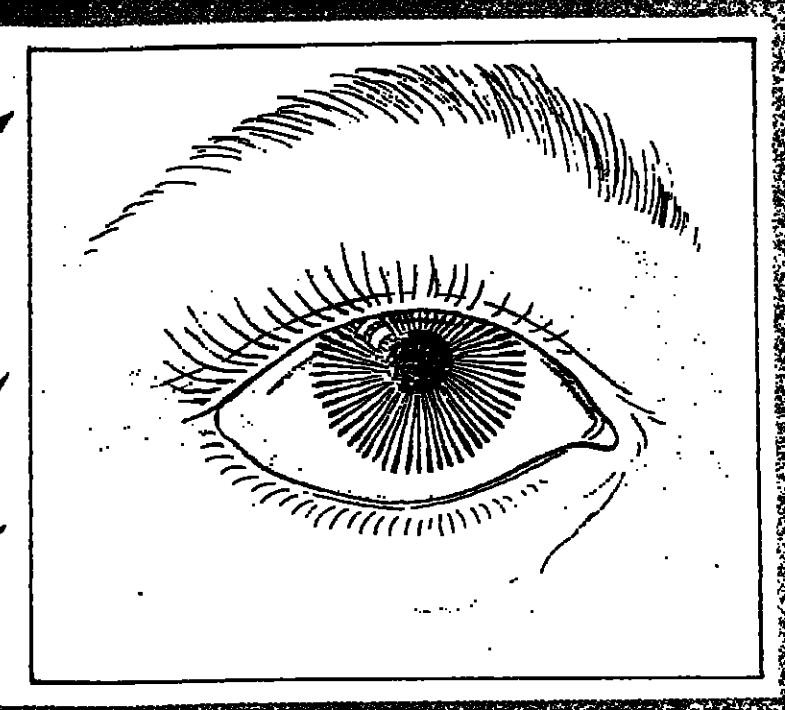
ثقافة صحية

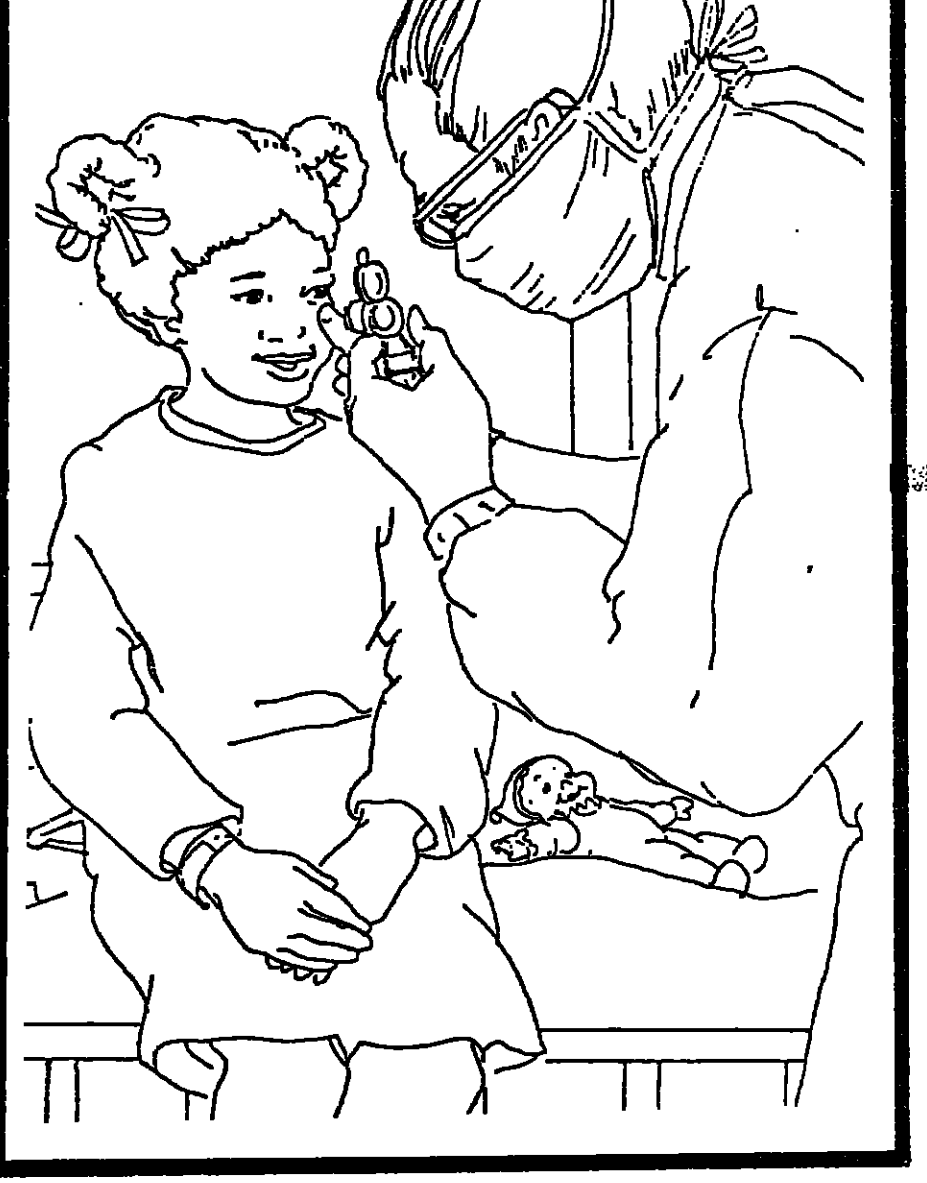
الاشراف العلمي: لجنة المعلومات الطبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي

كيف تعمل الأم على سلامة بصر طفلها؟

■ الفحص المبكر يقي بصر الطفل !!

■ متى ينبغي على الوالدين الإسراع بفحص بصر طفلهما ..



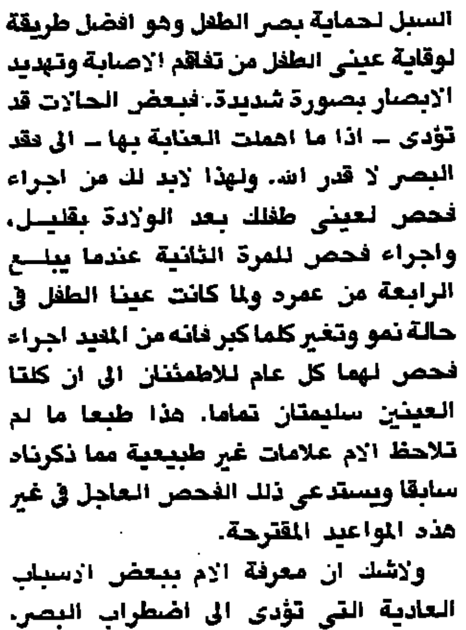


يهتم طبيب العيون بحالة كسل العين او ما يسمي بحالة ضعف الرؤية من غير علة عضوية لانها قد تؤدى الى اضعاف دائم للعين المصابة

اذا كان طفلك لايشكو من عينيه فليس معنى ذلك ان بصره سليم تماما اذ انه يبقى هنالك احتمال الا تكون الرؤية لديه سليمة كما تظنين. فالطفل بالطبع لن يشكو ابدا طالما انه يرى الاشياء كما تعود ان يراها دائما فهو لا يفرق ان كانت رؤيته لها غير واضحة او مزدوجه اى ان يرى الشيء اثنين او اذا كان لايبصر الاشياء الا بعين واحدة.. اذ انه ليست لديه الخبرة السابقة التي تمكنه من معرفة الرؤية الطبيعية اذ لم يجرب الرؤية الصحيحة قبل ذلك ليقارن بها حالة بصره في الوقت الحاضر ويعرف اذا كان بصره يشذ عن الرؤية السليمة.

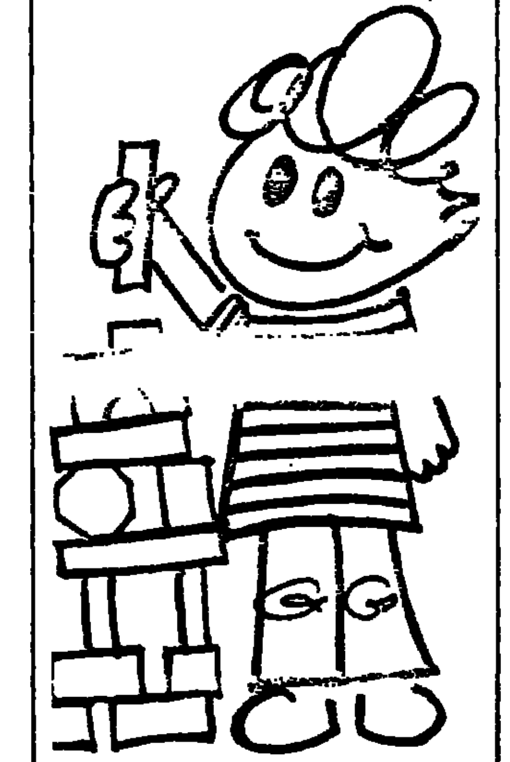
الا ان الطفل مع ذلك قد تبدو عليه بعض الدلائل التي تنبه الام الى ان بصره غير طبيعي. فمثلا عندما يفرك الطفل عينيه كثيرا او عندما يغلق عينيه او يحاول ان يحجب الضوء عنهما وكذلك عندما تهتز عيناه باستمرار او يرمش بجفنيه كثيرا او يبدو على عينيه الحول او عندما يقطب الطفل وجهه او تكون لديه حساسية غير عادية للضوء او تصاب عيناه بالالتهاب او الادماع او تظهر دمامل بجفون العين فان كل هذه علامات خلل ما في عيني الطفل وتنذر بضرورة اللجوء الى الفحص الطبي للعينين فورا.

والانتباه الى ذلك من قبل الوالدين والتصرف حيالها دون ابطاء هو افضل السبل لحماية بصر الطفل وهو افضل طريقة لوقاية عيني الطفل من تفاقم الاصابة وتهديد الابصار بصورة شديدة. فبعض الحالات قد تؤدى ـ اذا ما اهملت العناية بها ـ الى فقد البصر لا قدر الله. ولهذا لابد لك من اجراء فحص لعيني طفلك بعد الولادة بقليل، واجراء فحص للمرة الثانية عندما يبلغ الرابعة من عمره ولما كانت عينا الطفل في حالة نمو وتغير كلما كبر فانه من المفيد اجراء فحص لهما كل عام للاطمئنان الى ان كلتا العينين سليمتان تماما. هذا طبعا ما لم تلاحظ الام علامات غير طبيعية مما ذكرناه سابقا ويستدعي ذلك الفحص العاجل في غير هذه المواعيد المقترحة.



ولاشك ان معرفة الام ببعض الاسباب العادية التي تؤدى الى اضطراب البصر. تساعد على عدم تعريض الطفل لهذه المخاطر وكذلك تنبه الى الاحتراز المبكر بتجنيب الطفل اية اضرار قد تصيب بضعف دائم.

ويهتم اخصائي امراض العيون غاية الاهتمام بحالة كسل العين او ما يسمي بحالة ضعف الرؤية من غير علة ظاهرة في العين، لان هذه الحالة قد لا تكتشف مبكرا وبالتالى غالبا ما تتاخر معالجتها الى سن السادسة او السابعة. وقد تؤدى الى اضعف دائم للرؤية في العين المصابة. وتنتج هذه الحالة عادة عندما تختلف الصورة التي تنقلها احدى العينين عن الاخرى اختلافا بينا، كأن لا تستطيع العينان ان تركزا على نقطة ابصار واحدة مشتركة مثلا فترى احداهما النقطة ذات الاهتمام في وسط الساحة البصرية بينما تراها الاخرى منحرفة عن ذلك قليلا. وينتج عن هذا ازدواج في الصورة التي تصل الى مركز الرؤية في المخ. ويحل دماغ الطفل هذا الخلط في الصورة بتجاهل الصورة التي تصل الى المخ من العين المنحرفة تجاهلا تاما. واذا استمر ذلك فقدت تلك العين القدرة على ايصال الصورة الى المخ على مبدأ ان الجهاز الذى لا يعمل يضعف بالتدريج والعلاج المعتاد لهذه الحالة هو وضع عصابة على العين السليمة حتى يضطر الطفل الى تركيز بصره بالعين الضعيفة. واحيانا يصاحب هذا العلاج استعمال النظارات الطبية ان كان هناك شذوذ في عدسات العين المصابة او اجراء جراحة في العين لتصحيح انحرافها او عمل تمرينات للعين لتقوية العضلات المحركة الى اخر ما هنالك.



لايفرق الطفل ان كانت رؤيته للاشياء واضحة او مزدوجه

وثمة مشكلة من مشاكل الابصار مرتبطة بالمشكلة السابقة الا وهي الحول. وهي الحالة التي لا تكون رؤية العين فيها مستقيمة او لا تكون منظمة في حركتها.. وقد تتجه العين الى الداخل وهو الحول المتقارب او تتجه الى الخارج في حالة الحول المتباعد او تتجه الى اسفل او الى اعلى.

وقد ترجع ظاهرة الحول الى اصابة العين منذ الولادة الى الوراثة او الى عيب في التحام عضلات العين او الى مد البصر الشديد او الى بعض امراض الدماغ. ولايمكن لحالة الحول ان تزول من نفسها. وقد يشمل العلاج الذى يستهدف استقامة العينين استعمال بعض الوسائل التالية منفردة او مجتمعة كاستعمال نظارات طبية او وضع عصابة على احدى العينين بالتناوب او استخدام قطرات للعين او اجراء عملية او عمليات جراحية او تمرينات للعين.

ولابد ان ينتبه الوالدان ايضا الى ان حالات مثل الحسر «قصر النظر» او مد البصر يمكن ان تسبب ضررا عضويا ونفسيا للطفل وتؤثر على قدرته على التعلم واكتساب المهارات والمعرفة، اذا لم تكتشف وتعالج في مرحلة مبكرة. وهي في الوقت ذاته سهلة المعالجة ومضمونة النتائج ودرهم وقاية خير من قنطار علاج.

عسل النحل وفائدته للجسم !!

كان اليونانيون القدماء يسمون عسل النحل «الرحيق الالهى»، وهم يصفون هذه المادة السائلة العنبرية اللون ويعتقدون انها الندى قد تقطر من النجوم ومن قوس قزح ولقد استعمل العداءون في الدورات الاولمبية العسل لتزويدهم بالطاقة الجسمانية التي تزيد من سرعتهم.

ولكي يجمع النحل كيلو غراما من العسل يحتاج الى امتصاصها من ٤ ملايين زهرة متفتحه. وتحل النحلة في كل رحلة بين الزهور والخلية جزءا من ٤٠,٠٠٠ جزء من الكيلو غرام. وتضع هذا الرحيق الذى لم يكتمل هضمه في خلايا قرص العسل الشمعية. ثم تقوم الاف من النحل الشغالة بتحريك اجنحتها كالمروحة لتبخر الماء من الرحيق حتى تصل نسبته الى حوالى ١٧٪ وحركة هذه الاجنحة هى التي تحدث الطنين الفريد الذى يصدر عن الخلية. ولكن بعض المناحل الموجودة في مناطق جوها مشبع بالرطوبة لا يستطيع فيها النحل ان يخفف نسبة الماء في الرحيق بالدرجة الكافية وذلك يؤدى الى ان تنقص كثافة العسل عن حد معين مما يسمح للجراثيم ان تعمل في تفكيك المواد السكرية فيه فيتخمر العسل في اوانى نقله وقد تنفجر عبواته اثناء الشحن.

ان نكهة العسل هى مزيج من رحيق زهور مختلفة جمعه النحل، ولذلك تختلف نكهة العسل باختلاف المصدر (الازهار او المحاليل السكرية) التي جمعه النحل منها.

هل لعسل النحل قيمة غذائية

لقد اختلفت الاراء حول قيمة العسل الغذائية وكيفية مقارنته بقيمة السكر الغذائية او العسل المستخرج من قصب السكر «دبس السكر» والعسل والسكريات مصادر غنية بالكربوهيدرات. فالعسل خليط من السكريات البسيطة الفراكتوز ٤٪ والجلوكوز ٣٥٪ والسكروز ٪ وعندما ترتفع نسبة الجلوكوز الى الماء يتحول العسل الى حبيبات بسهولة «يرمل» ولابد من وضعه في ماء دافىء لاذابة البلورات.

وعندما يضاف العسل الى منتجات معينة من الحبوب تخبز قليلا فيتحد الفركتوز والجلوكوز الموجودان في العسل بالاحماض الامينية حتى يحمر سطح هذه الحبوب وتعطى لونا شهيا.

ماذا عن قيمة العسل الغذائية

ـ العسل من المصادر الغنية بالكربوهيدرات اذ ان العسل خليط من السكريات البسيطة الفراكتوز ٤٠٪ والجلوكوز ٣٥٪ السكروز ٢٪.

ـ اثبتت التجارب التي اجريت على الفئران انها تنمو اكثر عند تغذيتها بالحبوب المضاف اليها العسل بعد خبزها ولكنها لاتنمو بنفس الدرجة عند اضافة السكر الى غذائها.

ـ ان تركيز البروتين والدهون والاملاح المعدنية ضئيل للغاية فملعقة كبيرة من العسل تحتوى ٢ ميكروجرام والميكروجرام جزء من مليون من الجرام من الكلروميوم وهو ملح معدني يساعد الجسم على تحمل الجلوكوز.

ـ وليس للعسل مشاركة من العناصر الغذائية في الطعم الا بما يزود به الجسم من حريرات على شكل مواد كربوهيدراتيه.

ـ يخطىء الكثيرون في ظنهم ان العسل لا يسبب زيادة الوزن او لا يرفع نسبة السكر لدى المرضى المصابين بالداء السكرى والحقيقة انه يجب التنبه الى ان الافراط في تناول العسل يزيد من المواد السكرية التي تدخل الى الجسم وتتحول الى شحوم تزيد الوزن اذا لم يكن بالجسم لها حاجة وزادت عما يستعمله نشاطه اليومي.

أسئلة القراء ..

● كتب الينا القارىء ا.ز.ن من المدينة المنورة برسالة جاء فيها..

سؤالى يتعلق بالعامل الوراثي لمرض السكر وحول نسبة انتقاله وراثيا من احد الاباء اذ ان لي خطيبة جدها مصاب بمرض السكر وقد انتقل هذا المرض وراثيا الى ابيها البالغ من العمر ٥٣ عاما. فما مدى امكانية انتقاله الى ابنته التي انوى زواجها وكذلك احتمال انتقاله منها لابنائي في حالة زواجي منها. فهل لي بنصيحة منكم في هذا الخصوص ودمتم.

ـ الجواب:

ماتزال العوامل الوراثية لمرض السكر امرا يحير علماء الوراثة حتى الان حيث ان طريقة انتقاله بالوراثة ماتزال غامضة. الا اننا نجد ان العامل الوراثي له دور في بداية الاصابة بمرض السكر لدى الكبار ويحتمل ان تكون خطيبتك اكثر عرضه للاصابة من غيرها بدرجة يسيرة الا ان عليك ان تدرك ان مرض السكر مرض ينتشر بين كثير من الناس ولاسباب عدة من بينها العامل الوراثي اما احتمال اصابة اولادك بمرض السكر اذا انجبت من خطيبتك مستقبلا فهو احتمال غير وارد لان مرض السكر الذى يصيب صغار السن مختلف عن المرض الذى يصيب الكبار في طبيعته واسبابه اذ ينجم عن عوامل متعددة ومتازرة ولكل عامل منها دوره في الاصابة مثل الوراثة والامراض التي تسببها الحمات الراشحة (الفيروسات) واضطرابات المناعة الذاتية وعوامل اخرى مجهولة، لكن قد يكون لها اثر من الناحية الوراثية فحتى في حالة اصابة كل من الوالدين بمرض السكر فان احتمال اصابة اولادهما لا تتجاوز اثنين بالمائة فاطمئن واننا في النهاية نتمنى لك حياة سعيدة مع زوجتك في المستقبل و لاتعتبر اصابة والدها بالسكرى مبررا لاحجامك عن الزواج منها لان احتمال خطيبتك لفتاة اخرى لها نفس الظروف هو احتمال كبير نظرا لان مرض السكرى واسع الانتشار فلا تلق بهذا الامر بالا.

● تلقينا من القارىء ع.ج.د. من جدة رسالة تضمنت الاسئلة التالية.

١ـ هل هناك فترة معينة لمرض السل الرئوى تستمر فيها مع المريض. وهل ما يشعر به المرء من ضيق التنفس دلالة على اصابته بهذا المرض.

٢ـ هل يمكن علاج الشخص المصاب في اى مراحل المرض. اى اذا استمر المرض لفترة طويلة دون علاج ودون اجراء الفحوصات اللازمة.

٣ـ ارجو الافادة عن هذا المرض.

ـ الجواب:

الدرن او السل الرئوى مرض التهابي اى يؤدى الى التهاب الرئتين نسبيا جراثيم معروفة بالعصيات الدرنية (او عصيات كوخ) والعلاج الفعال لهذا المرض يكون في معظم الاحيان بالادوية ولابد للمريض بهذا الداء ان يتناول مجموعة من الادوية المضادة للدرن لمدة سنة تقريبا. طالما ان المريض لم تنشأ لديه مقاومة للادوية واذا لم يكن تلف الرئتين قد وصل الى مرحلة متقدمة، فان الدواء يمكن ان يصل الى جراثيم المرض. والعلاج غالبا ما يؤدى الى الشفاء باذن الله. اما ضيق التنفس فقد يكون مظهرا من مظاهر امراض كثيرة متنوعة منها النفسي ومنها الالتهابي ومنها امراض القلب وما الى ذلك وليس وقفا على مرض السل الرئوى ولذلك ينبغي استشارة الطبيب الذى يستطيع ان يتعرف على مصدر ضيق التنفس ويعالجه المعالجة الصحيحة.

● كتب الينا القارىء ع.و.ف من القصيم يقول:

انا شاب ابلغ من العمر ١٩ عاما اعاني منذ سنتين من عقدة الخجل من الناس والخوف فاذا اجتمعت باحد معارفي او اقاربي لا اتكلم واذا تكلمت تصبب العرق من وجهي وعندي مشكلة ثانية وهي انني من المدمنين على ممارسة العادة السرية.. ارجو ان تجدوا حلا لمشكلتي التي تعذبني كل دقيقة وساعة.

ـ الجواب:

لاشك ان ممارستك العادة السرية بل ادمانك على ذلك هو متنفس عما يدور في خوالج نفسك الحائرة من قلق. فالخجل لا يعطيك الشجاعة لتفصح عما بك وهنا لا تكون لك الجراة لمواجهة الآخرين.. ويبدو انك تبالغ في شعورك بالنقص وهو في اكثر الاحيان يكون بسيطا يمكن السيطرة عليه.. ولكن قلة التجربة هي العامل الذى يزيد من الامر صعوبة.. واسرافك في العادة السرية يسبب لك القلق والقلق بدوره يدفعك اليها من جديد.. وهكذا تصبح اسير هذه الحلقة المفرغة.. ان افضل ما نوصيك به هو مراجعة احد الاطباء النفسيين ليساعدك على التخلص من الخجل وهذه العادة الذميمة ايضا ويعيد اليك الثقة بالنفس باذن الله.

● كتب الينا القارىء و.ح من تبوك الرسالة التالية:

انا شاب ابلغ من العمر ١٨ عاما واشكو من انتفاخ من الثديين لقد ذهبت الى اكثر من طبيب في قسم الجراحة واخذت العلاج ولكن دون فائدة.. وراجعت اكثر من مستشفى. ولكن جميعهم قالوا انه لايمكن ان يزول الانتفاخ دون اجراء عملية جراحية او عملية تجميل ولكن لم اجد المكان الذى يستطيع اجراء هذه الجراحة وارجو ان يكون لديكم مثل هذه الجراحة، وشكرا.

ـ الجواب:

لقد نشرنا في عدد سابق ردا على مشكلة مماثلة لمشكلتك.. ومجمل القول ان تضخم الثديين قد يكون راجعا بالدرجة الاولى الى زيادة الدهون في جسمك ويكفي للتخلص من هذا التضخم ان تنقص وزن جسمك. اما اذا كانت انسجة الثدى زائدة فعلا، فان الجراحة التجميلية قد تفيدك وذلك للاسباب النفسية التي تعاني منها على الا يتم هذا الا بعد ان تراجع طبيبا اخصائيا في الغدد لاجراء الفحوص اللازمة وللتاكد من عدم وجود اضطرابات هرمونية. وهذه الفحوص متوفرة في معظم مستشفيات المملكة.

الرئاسة تدعو الأندية لإبداء مرئياتها حيال دخل المباريات

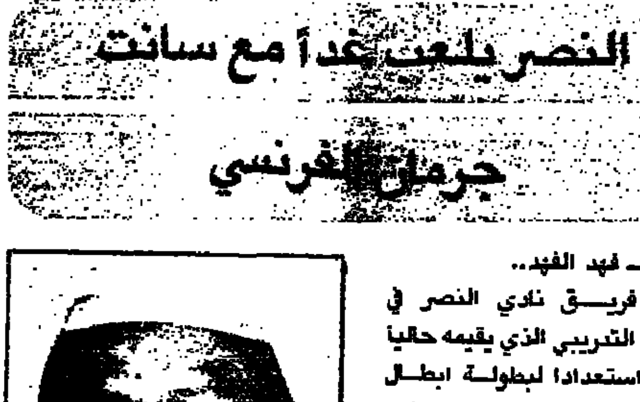


وجهت الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكافة اندية المملكة تعميما عاجلا بضرورة تزويد الرئاسة بمرئياتها حيال دخل مباريات كرة القدم وعن الطريقة المناسبة لتوزيعه.. وتاتي تلك الخطوة كمبادرة من الرئاسة العامة لزيادة دخل الاندية في الوقت الذي كانت فيه من قبل تعاني من سوء محصولها من الدخل نتيجة المبالغ الكبيرة التي يتم استقطاعها كنفقات متعددة.

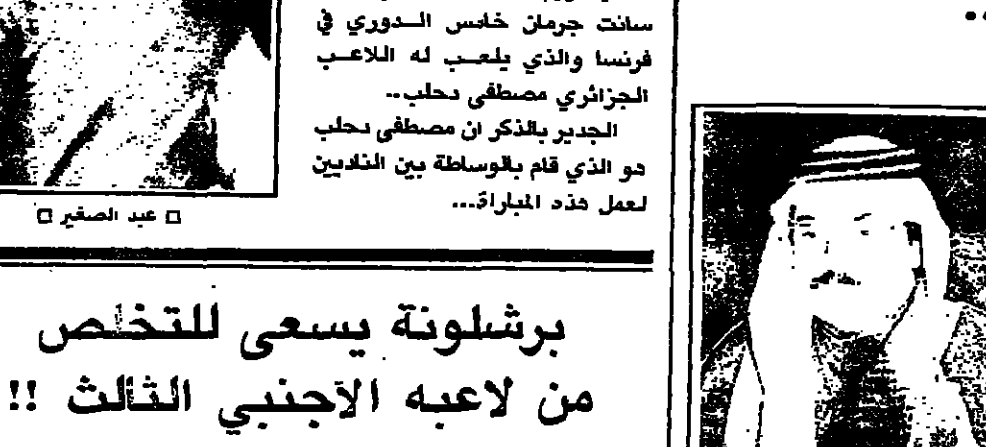
هذا ولا تزال الرئاسة العامة تستقبل مرئيات الاندية بشان الموضوع والذي سيبعث بالتاكيد مستقبلا على تخفيض نسبة النفقات مما يزيد بالتالي من دخل كل ناد في مبارياته القادمة.

في معسكره التدريبي بفرنسا

النصر يلعب غداً مع سانت جرمان الفرنسي



□ توفيق المقرن □



□ عبد الصغير □

كتب ـ فهد الفهد..

ادى فريق نادي النصر في معسكره التدريبي الذي يقيمه حاليا بفرنسا استعدادا لبطولة ابطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي مباراته الاولى مع احد اندية الدرجة الثانية بفرنسا وانتهت المباراة بفوز النصر ٣/٢ سجل الاهداف عبد الصغير هدفين احدهما ضربة جزاء وسجل محمد فايز احد الوجوه الجديدة بخط الوسط النصراوي الهدف الثالث وكان توفيق المقرن وعلي ادريس الجناح الايمن بالنصر ومحمد فايز نجوم المباراة..

كما هزم فريق الشباب بنادي النصر من نفس الفريق ٣/٢ سجل اهدافي النصر عبدالله الهليل وسيف مساعد.

هذا وسيلعب الفريق الاول والشباب بنادي النصر مباراتهم الثانية يوم غد الثلاثاء مع فريق سانت جرمان خامس الدوري في فرنسا والذي يلعب له اللاعب الجزائري مصطفى دحلب..

الجدير بالذكر ان مصطفى دحلب هو الذي قام بالوساطة بين الناديين لعمل هذه المباراة...

بعد ان سجل حارس هجر...

الهلال يلعب مع الفيصلي وديًا

ذكر للصفحة في تصريح قصير الاستاذ عبدالرحمن بن سعيد «شيخ الرياضيين» سكرتير عام مجلس ادارة نادي الهلال ان الاتصالات جارية حاليا لاستكمال البرنامج الاعدادي لفريق كرة القدم بالنادي باجراء سلسلة من المباريات الودية.. وقال ابو مساعد انه من المتوقع ان يلعب الهلال وديا خلال هذا الاسبوع وبالتحديد يوم الخميس او الجمعة امام فريق النادي الفيصلي على ملعب رعاية الشباب بالملز في اطار استعداد الفريق للموسم القادم..

هذا كما ذكر ابو مساعد ان الهلال قد حصل على توقيع حارس مرمى فريق كرة القدم بنادي هجر محمد المحيفيظ لكي يشارك الفريق الهلالي مباريات الموسم القادم..

هذا اضافة الى حصوله على توقيعات احمد الشهري وحسن داوود للعب في حراسة المرمى..

□ بن سعيد □

بعد ان اجرى منتخب المملكة لكرة الماء لقاءات ودية في اسبانيا

الشامي يتحدث عن البطولات الشتوية ودورات التحكيم..

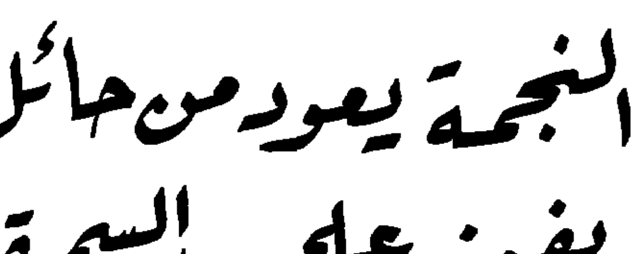
كتب: مندوب الجزيرة...

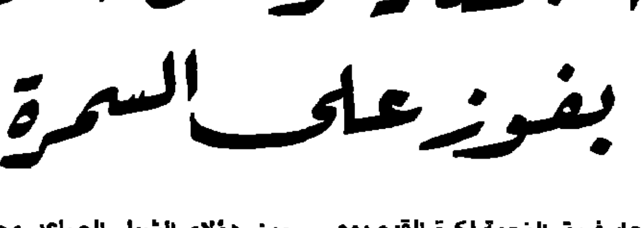
انهى المنتخب السعودي لكرة الماء لقاءاته الودية مع الهيئات والاندية الاسبانية. والتي استغرقت عدة ايام..

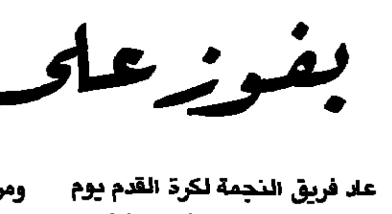
هذا وقد قال الاستاذ ابراهيم الشامي نائب رئيس الاتحاد السعودي للسباحة في حديث قصير للصفحة اننا نحاول دائما اجراء اللقاءات الودية سواء كان داخل المملكة او خارجها والهدف من ذلك ايجاد الاحتكاك واكتساب الخبرة مع المنتخبات العالمية التي حققت نتائج جيدة في رياضة السباحة..

وعن استعداد الاتحاد السعودي للبطولة الشتوية اضاف الشامي قائلا انه يتم حاليا اعداد النظام والشروط الخاصة بهذه البطولة.....

اما بالنسبة للحكام فقد اقر مجلس ادارة الاتحاد السعودي ضرورة تنظيم العديد من الدورات التدريبية لايجاد مجموعة من الكوادر الوطنية في هذا المجال...







□ ابراهيم الشامي □

كوبالا يصل الخميس



□ كوبالا □

من المقرر ان يصل الرياض يوم الخميس القادم مدرب فريق كرة القدم الجديد الذي سيتولى الاشراف على تدريب الفريق الهلالي للموسم الحالي السيد كوبالا.. وذلك في بداية عقد مع نادي الهلال لمدة عامين هذا وسيبدا السيد كوبالا ممارسة مهامه فور وصوله بعد ان اكتمل تجهيز الفريق من قبل السيد فيهلو المدرب البرازيلي الذي اوكلت له مهام تدريب فريق الشباب.. ويذكر ان كوبالا الاسباني الجنسية كان قد درب منتخب بلاده اكثر من ١٠ سنوات. كما لعب لمنتخبات اسبانيا، وتشيكوسلوفاكيا. والمجر..

النجمة يعود من حائل بفوز على السمرة

عاد فريق النجمة لكرة القدم يوم امس الاول قادما من حائل حيث لعب مباراة ودية مع فريق الغوطة وفاز بنتيجتها ١/صفر سجله النجم العائد للملاعب «عزو» والذي تغيب فترة طويلة عن الكرة نظرا لاتجاهه نحو الثروة والربح المادي...

وكان من المقرر ان يلعب الفريق ايضا مباراة مع الجبلين الا ان الاخير ابدى اعتذاره بحجة عدم تواجد لاعبي الفريق الاساسيين والمعروف ان الجبلين كان مرتبطا من قبل بلقاء ودي مع النجمة!!

هذا وقد اشرك فريق النجمة في مباراته مع الغوطة عددا من الوجوه البارزة والتي ستمثل الفريق في مباريات الدوري الذي سيبدأ قريبا ومن هؤلاء الشبل الصاعد محمد المغيولي وكذلك الشحيتان والنهابي والرميحي..

وعلى مستوى كرة اليد لعب فريق النجمة مباراة ودية منذ يومين مع الحزم احد فرق الدرجة الاولى وفاز بنتيجة ٢٤ـ١٣ بعد ان اشرك مدرب الفريق عددا من الاشبال والناشئين والذين سيمثلون النادي في دوري الدرجة الممتازة الذي سيبدأ في نهاية الاسبوع القادم ومن تلك الوجوه التي سيعتمد عليها المدرب احمد العليان شقيق نجم المنتخب والنادى عبدالله العليان والذي يتوقع له مستقبل باهر في كرة اليد.. كذلك من ابرز الاسماء وليد العويس ـ صالح الرميحي وعبدالله المرزوقي.

برشلونة يسعى للتخلص من لاعبه الاجنبي الثالث !!



□ مارادونا □

يبدو ان قدوم اللاعب الارجنتيني المعروف دييجو مارادونا وانضمامه لصفوف برشلونة الاسباني قد جعل مصير اللاعبين الاجانب بالنادي في مهب الريح وذلك للنفقات الباهظة التي قد تؤدي لافلاس الخزينة.. ولقد ادرك الجميع ان تواجد اللاعب الدنماركي سيمونسن سيكون عبارة عن فائض لا داعي له خاصة وان برشلونة قد درج مؤخرا على الاستفادة من مارادونا واللاعب الالماني شوستر فقط. ولقد شعر سيمونسن بهذه الحقيقة منذ ان ظل ملازما لمقعد الاحتياطي.

ولقد تاكدت شكوكه عندما علم بالمفاوضات التي دارت بين برشلونة ونادي شارلتون الذي يلعب بالدرجة الثانية في الدوري الانجليزي.. ومن المتوقع ان يتم عقد اجتماع بين الطرفين في الاسبوع القادم للاتفاق حول شروط الصفقة علما بان برشلونة يطالب بمبلغ مرتفع للتنازل عن سيمونسن قد يصل الى ٣٠٠ الف جنيه استرليني (٥٢٠ الف دولار).

والمعروف ان سيمونسن قد حصل على لقب «احسن لاعب في اوروبا» عام ١٩٧٧ وحصل على ميدالية كاس الاتحاد الاوروبي مع النادي الالماني بروسيا مونشنجلادباخ عام ١٩٧٩ وكذلك ميدالية كاس الكؤوس الاوروبية مع برشلونة الموسم الماضي.. ولم يشترك مع منتخب الدنمارك في لقائه الاخير مع انجلترا والذي انتهى بالتعادل ٢/٢ نظرا لاصابته..

وتقول الاوساط المقربة لنادي شارلتون ان الادارة مستعدة لدفع اي مبلغ يطلبه سيمونسن خاصة بعد ان ارتفع مستوى الاداء بين اندية الدرجة الثانية لقدوم بعض نجوم اللعبة لمزاولة نشاطهم هناك مثل كيغن ـ ميك شانون وماكديرموت. وقد يصل اجره الاسبوعي لمبلغ ٣ الاف جنيه استرليني.

خويطر النجمة في كشوفات الهلال

رفع نادي الهلال مذكرة للاتحاد العربي السعودي لكرة اليد يطلب فيها الموافقة على تسجيل لاعب فريق كرة اليد بنادي النجمة عبدالله الخويطر في كشوفاته.. بعد ان انتقل عمله الى مدينة الرياض. وتم تنسيقه من كشوفات نادي النجمه.. وتاتي مذكرة الهلال هذه استجابة لرغبة اللاعب الخويطر الذي كان يامل في مواصلة اللعب للنجمة في حال تعيينه في عنيزه.. او اللعب للهلال في حال تعيينه خارجها وقد كان.

وهذا هو ياخذ طريقه للعب في صفوف فريق كرة اليد الهلالي..

رئيس نادي الجبلين.. المدرب العراقي يصل غداً.. وعضو شرف يتبرع بخمسين الف



□ الجبلين □

كتب ـ حمود السلوه..

اوضح ـ للصفحة ـ عبدالله التمامي رئيس مجلس ادارة نادي الجبلين.. ان مدرب الفريق الاول لكرة القدم العراقي الجنسية.. والذي تعاقد معه النادي مؤخرا تقرر وصوله مساء غد الثلاثاء على الرحلة العراقية القادمة من بغداد وتصل الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجده في تمام الساعة العاشرة مساء.. وسيكون في استقبال المدرب.. نائب رئيس مجلس الادارة عبدالرحمن الجويره.. وقال التمامي: ان تاخر وصول المدرب عن الموعد السابق كان بسبب ظروف الحج..

كما ان عضو مجلس الادارة.. رجاء الشمري والمتواجد حاليا بالقاهرة سيصل خلال هذا الاسبوع بعد ان انهى اجراءات استقدام مدرب الكرة الطائرة.. ومدرب اليد.. وتعاقد مع مدرب لفريق الاشبال كرة القدم بالنادي وقال رئيس الجبلين:

ان النادي تلقى هذا الاسبوع تبرعاً مقداره خمسين الف ريال من عضو مجلس الشرف بالنادي الاستاذ غربي حماد الشمري...

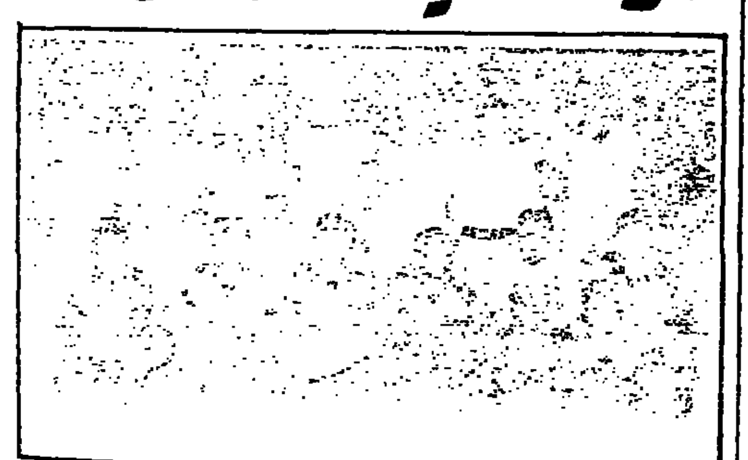
ستة أندية تصعد للدور قبل النهائي لبطولة امريكا الجنوبية

انضم نادي «كوبريلوا» صاحب المركز الثاني في دوري شيلي الى الاندية التي صعدت للدور قبل النهائي لبطولة امريكا الجنوبية التي يطلق عليها الليبرتادورز وذلك بعد فوزه على بطل الدوري هناك نادي كالاما بهدفين دون مقابل.. والاندية الاخرى التي صعدت لنفس الدور هي فلامنجو (البرازيل) ـ بينارول (الارجواي) ـ ريفربليت (الارجنتين) ـ اولمبيا (الباراجواي) وتوليما (كولمبيا).

وتعتبر الاندية الثلاثة الاولى عنصرا دائما في الادوار النهائية لهذه البطولة خاصة فلامنجو وريفر بليت.. ولقد فاز بها فلامنجو لآخرة مرة حيث واصل نجاحه بالفوز على بطل الاندية الاوروبية ليفربول ايضا ليفوز ببطولة اندية العالم.

من داخل المقر الجديد..

فروع نادي الرياض تستعد



□ فريق الرياض لكرة القدم □

يستعد نادي الرياض للانتقال الى مقره الجديد الذي تم استئجاره مؤخرا بالمربع بالقرب من بيت الشباب حيث تم الانتهاء من كافة الاعمال المتعلقة برصف وانارة ملاعب السلة والطائرة وتجهيز الغرف الخاصة بمجلس الادارة واللاعبين والنشاطات المختلفة.. وسيتم الانتقال خلال الايام القريبة القادمة.. هذا وقد اوضح مصدر مسئول بالنادي بان هناك امالا عريضة سوف يسارع النادي الى تحقيقها بمناسبة الانتقال من مقره الحالي والذي تم نزع ملكيته لصالح دار الآثار... والمقر الجديد ذو موقع استراتيجي ويفي بكافة متطلبات النادي... ومن جهة اخرى فان كافة فرق النادي ابدت استعدادها فور انتهاء اجازة عيد الاضحى المبارك لخوض غمار مباريات الدوري لكافة الالعاب.

بعد فوزه على شرطة سنغافورة ١/٣..

منتخب الشباب يغادر الى نيبال



□ منتخب الشباب □

اختتم المنتخب السعودي للشباب «كرة القدم» معسكره التدريبي في سنغافورة مساء امس الاول بلقاء ودي مع منتخب الشرطة السنغافوريه فاز به بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.. مستكملا بذلك عروضه الجيده خلال هذه المعسكر..

هذا وقد غادر فريقنا الوطني للشباب سنغافورة في وقت مبكر من صباح امس الى نيبال للمشاركة في تصفيات كاس اسيا للشباب.. والتي ستبدا مبارياتها في بحر اسبوع من الان.. هذا وتجدر الاشارة الى ان المنتخب قد لعب مباراتين وديتين قبل هذه المباراة فاز في الاولى على احد الفرق السنغافورية ٢ ـ صفر وتعادل مع منتخب سنغافورة...

الشعب اليمني يعتذر للسمره..

كتب ـ حمود السلوه..

بعث نادي الشعب اليمني برقية الى نادي السمره بحائل يبدي فيها اعتذاره عن تلبية دعوة السمرة والتي قبلها الشعب اليمني في باديء الامر..

وقال ـ للصفحة ـ رئيس مجلس ادارة نادي السمره.. عبدالله المنصور:

ان الدعوة لازالت قائمة.. ولكن الشعب اليمني لم يحدد موعداً ثابتا لموعد الزيارة معتذراً عن تلبيتها في الوقت الراهن بسبب تواجد معظم افراد الفريق في منتخبات اليمن الوطنية التي تستعد لبعض البطولات...

تزايد احتمالات اعتذار كولمبيا عن استضافة كأس العالم

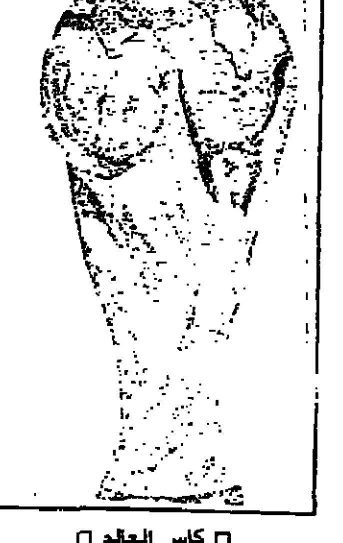
قالت جريدة «سبيكتيتر» التي تصدر يوميا في عاصمة كولمبيا بوغوتا ان «كولمبيا لن تستضيف نهائي كاس العالم ١٩٨٦» وذلك استنادا على مصادر رسمية.. ولقد صرحت تلك المصادر بان اللجنة الحكومية التي تم تشكيلها لتحري امكانية قيام كولمبيا باستضافة كاس العالم ستوصي الحكومة بالاعتذار لسلطات الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بان البلاد غير قادرة على استضافة مباريات كاس العالم لمدة شهر كامل.

ولقد رفض وزير التعليم بكولمبيا والذي يتراس اللجنة التعليق على هذا التقرير ولم يؤكد صحته من عدمه.. وقال للصحفيين ان النتائج التي ستتوصل اليها اللجنة سيتم اعلانها للجمهور عن طريق رئيس كولمبيا «بلزاريو بيتانكر» في نهاية شهر اكتوبر الحالي اي قبل الموعد الذي حدده الفيفا بعدة ايام.

ولقد ازداد مؤخرا عدد السياسيين الذين يعارضون استضافة كاس العالم في كولمبيا حيث يطالبون بتوجيه النفقات التي ستصرف في ذلك السبيل نحو الاعمال الاجتماعية والعامة.

واضافت تلك المصادر للجريدة المذكورة ان كولمبيا غير قادرة على الايفاء بمتطلبات الفيفا خاصة فيما يتعلق ببناء ملاعب جديدة بجانب الفنادق وتحسين سبل المواصلات بين المدن المتعددة التي تقام فيها المباريات.

ومن ناحية اخرى فلقد ذكر رئيس الجمهورية مؤخرا انه لا يعارض ان تستضيف بلاده كاس العالم اذا كان ذلك لا يكلف الدولة اية نفقات مهما كانت قيمتها.



□ كاس العالم □

بهدفين مقابل هدف واحد..

شمس المنتخب العسكري تشرق أمام المغرب

هل هذا هو المستوى الحقيقي لمنتخبنا؟!

● كتب/ علي الصمحان

فاز منتخب المملكة العسكري البارحة على منتخب المغرب الاول بهدفين مقابل هدف واحد في لقاء ودي اقيم على ملعب رعاية الشباب بالملز وحضره صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وعدد من اصحاب السمو الامراء وجمهور غفير امتلات به مدرجات الملز..

وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل بهدف لكل من الفريقين سجلهما صالح خليفة وعزيز وفي الشوط الثاني اضاف عبد الرحمن القحطاني هدف الفوز السعودي..

● مثل منتخب المملكة: خالدين وسعد بريك (عبدالله غراب) وصالح النعيمة وسمير عبد الشكور ونواف الخميس (عيد مرشد) وفي الوسط عثمان مرزوق وعبد الرحمن القحطاني وفهد المصيبيح وفي الهجوم صالح خليفة (امين دابو) وماجد عبدالله وعادل عبد الرحيم.

ومثل منتخب المغرب: الزاكي وبويحيا وطريس وحسينا وظلمي ومحسان وحليم (شفيق) وحداوي (امان الله) وبوسقي وعزيز وتيسير (بوسحابة)..

● حكم المباراة عبدالله الناصر وساعده فلاح الشنار وعبد الرحمن المعثم..

● وقد بدأ الشوط الاول بهدوء تام بين الفريقين.. حيث وضح تراجع منتخب المملكة العسكري كثيرا الى الوراء في حين اكتفى المنتخب المغربي بالتمريرات العرضية في نصف ملعبه مع التمرير الامامي لجناحي الفريق اللذين تبادلا مركزيهما كثيرا مع لاعبي الوسط.

وفي حين لجأ منتخب المملكة العسكري الى الاعتماد على الهجمات المرتدة المباغتة ومنها سجل الهدف الاول..

وقد استمر الاداء بهذه الطريقة معظم فترات الشوط الاول. وهذا راجع الى:

ـ ضعف الاداء الهجومي لخط وسط منتخب المملكة العسكري باستثناء فهد المصيبيح.. وعدم الانتشار السليم في ارجاء الملعب.. حيث شاهدنا عبد الرحمن القحطاني كثيرا بجانب عثمان مرزوق مما ادى الى تعطيل الجبهة اليمنى للمنتخب السعودي..

ـ تكتل اكثر من خمسة لاعبين مغاربة في خط الوسط ـ واستمرارهم في التمرير العرضي مع ظهيري الفريق انتظارا لفتح ثغرة في دفاع منتخب المملكة لارسال تمرير طويل عبرها وكاد ان يسجل الفريق هدفين بهذه الطريقة..

● اما منتخب المملكة فبالرغم من ان هذه تجربة هامة وكان من الممكن ان تعكس تفوق الفريق.. الا ان هناك عدة عوامل سلبية بل وظاهرية في الفريق من الممكن ان تطيح بامال الفريق ما لم يتداركها الجهاز الفني للمنتخب..

منتخب المملكة يلعب كرة غير ايجابية.. بمعنى انها خالية من الخطورة رغم توفر عدة عناصر من الممكن ان تجعل هناك جبهات خطرة في الفريق.. مثلا جناحا الفريق لا يتحركان بصورة ايجابية.. سواء في الاداء الهجومي او في مساندة الوسط عند تعرضه للاختلال.. واذا رجع صالح خليفة وعادل عبد الرحيم فان تحركهما في الوسط من اجل نقل الكرة الى الهجوم ياتي بصورة بطيئة.. وهذا لا يتفق مع اسلوب الهجمات المرتدة الذي من المفترض ان يكون بسرعة اكثر من اجل عدم اتاحة الفرصة لدفاع الخصم في تشتيت الهجمة..

● اتضح ايضا من الشوط الاول ان الكرات العكسية تشكل خطورة بالغة على مرمانا وكاد البوسقي مهاجم المغرب ان يسجل هدفا في هذا الشوط عندما طافت كرة عكسية بين مدافعينا لعبها بوسقي بدون تركيز..

● هدف المنتخب العسكري الاول

في الدقيقة ٢١ من الشوط الاول هجمة مرتدة من منتصف الملعب وينفرد ماجد عبدالله بالمرمى ترتد من الحارس الى صالح خليفة الذي لعبها في المرمى الخالي..

● اعطى حكم المباراة كرتين اصفرين لحارس المرمى المغربي الزاكي وزميله بويحيا..

● فهد المصيبيح بحاجة الى مهندس اخر في الوسط يلعب بجانبه.. والا فان جميع الكرات الذكية بالمنتخب السعودي لن يكتب لها النجاح عند مراقبة المصيبيح وبالتالي عدم وجود المساند الفعال..

● هدف المغرب الوحيد:

في الدقيقة ٤١ الجناح الايمن المغربي حليم يلعب كرة عكسية الى عزيز الذي يلعبها قوية في المرمى..

● الشوط الثاني:

اجرى السيد زاجالو اول تغيير بالفريق حين خرج سعد بريك ولعب بديلا عنه عبدالله غراب كظهير ايمن.. كما جرى بعض التغيير على اسلوب الفريق من ناحية تغيير مراكز اللاعبين وسقوط الجناحين الى وسط الملعب.. وتقدم فهد المصيبيح اكثر الى الهجوم من اجل استغلال التمريرات البينية التي يمون بها الهجوم وخاصة ماجد..

ولذا كان هناك بعض التحسن الظاهر على اداء الفريق فان اكثار التمرير الى ماجد عبدالله من الممكن ان يشل خطورة الفريق خاصة عندما يكون ماجد مراقبا.. ولاحظنا كيف ان (حسينا) مدافع المغرب كان ملاصق لماجد عبدالله..

● من المباراة:

● حضر المباراة جمهور غفير جدا.. ولكن دون اي فعلية.. حيث كان الصمت يخيم على اغلب فترات المباراة..

● ثلاث ضربات حرة احتسبت على حارس المرمى.. مرتين على الحارس المغربي الزاكي وواحدة على خالدين..

وكان الحارس المغربي يتقدم اماما وهذا تسبب في الهدف الثاني.. وحاول خالدين ان يسلك مسلكه لكن زاجالو ومساعده نهروه بقوة..!!

● عادل عبد الرحيم والقحطاني وسعد بريك وعبدالله غراب ونواف الخميس وعثمان مرزوق كان اداؤهم اقل من عادي..

● سمير عبدالشكور يواجه مواقف صعبة عند الكرات العكسية ولعل زاجالو يتدارك هذا في الايام القادمة..

● المصيبيح وماجد عبدالله اضاعا هدفين محققين.. في الشوط الاول انفرد المصيبيح بعد ان راوغ الدفاع المغربي ببراعة ثم لعب الكرة بجانب القائم.. وفي اخر المباراة مرر المصيبيح كرة ملكرة الى ماجد عبدالله الذي تباطأ الى ان انقض الدفاع المغربي على الكرة.



بسبب غياب نجومه: الاتفاق اعتذر عن زيارة السودان





□ خليل الزياني □

المدرب الوطني خليل الزياني كان من بين حضور مباراة الامس. كما حضر اجتماع السيد زجالوا بلاعبي فريقنا العسكرى قبل مباراة الامس..

ابو ابراهيم قال ان الغاء رحلة فريق كرة القدم الاتفاقي الذى يشرف على تدريبه الى السودان استجابة لدعوة نادى المريخ السودانى يعود لغياب اغلب نجوم الفريق حيث يشاركون فى منتخب المملكة للشباب وحيث كان الاتفاق يطمع فى تادية مباريات قوية تعكس انطباعا حسنا عن الكرة السعودية فقد الغيت الرحلة..

ابو ابراهيم سعيد بالنتائج التى كان قد حققها مع المنتخب السعودى للاشبال.. رغم خسارة الفريق للكاس فى المباراة النهائية لبطولة كاس ليون سيتى. لكن الانطباع الجيد الذى تركه اشبالنا هناك. عوض تلك الخسارة.. ويكفى ما قاله صاحب السمو الامير فهد بن سلطان نائب رئيس اتحاد الكرة تعليقا على ذلك.. لقد شرفتمونا حتى لو لم تحرزوا ذلك الكاس.

ابو ابراهيم عاد للشرقية بعد المباراة مباشرة لمواصلة اعداد فريق الاتفاق لمباريات الدورى.

في بطولة آسيا لكرة السلة:

□ خمس عشرة دولة آسيوية تشارك في البطولة

□ المملكة في مجموعة تضم الصين والهند واليابان وايران..

□ منتخب شباب المملكة لكرة السلة □

كتب عبد الله الملحم

بدأت مساء امس الاحد بالعاصمة الفلبينية مانيلا بطولة شباب آسيا لكرة السلة وستستمر مباريات البطولة حتى نهاية الشهر الحالي.

هذا وتشارك في البطولة خمس عشرة دولة اسيوية تم تقسيمها الى مجموعتين على النحو التالي:

المجموعة الاولى وتضم كلا من سنغافورة ـ الكويت ـ قطر ـ كوريا الجنوبية ـ اندونيسيا ـ هونج كونج ـ الفلبين.

المجموعة الثانية وتضم كل من المملكة العربية السعودية ـ الصين ـ الامارات ـ الهند ـ ماليزيا ـ البحرين ـ ايران ـ اليابان.

بمشاركة المنتخب السعودي

اليوم.. بداية الاحتفال باليوبيل الفضي لألعاب القوى الكويتية

● كتب ـ عبد الله الملحم:

تبدأ اليوم الاثنين بالكويت منافسات البطولة الدولية لالعاب القوى التى ينظمها الاتحاد الكويتى لالعاب القوى بمناسبة اليوبيل الفضي للاتحاد الكويتى للعبة بمرور خمسة وعشرين سنة على تاسيسه.

هذا وسوف تشارك في مباريات البطولة ست عشرة دولة ومن ضمن المنتخبات المشاركة منتخب المملكة العربية السعودية الذي وصل قبل يومين الى الكويت برئاسة اللواء محمد الروزي بالاضافة الى خمسة عشر لاعبا.

أزمة ثقة بين ثنائي جوفنتوس

بلاتيني وباولو روسي!!



□ بلاتيني □ □ روسي □

كشفت بعض المصادر المقربة للنادي الايطالي المعروف جوفنتوس اسباب تواضع مستواه في دوري الموسم الجديد على الرغم من مجموعة النجوم الكبار الذين يعج بهم الفريق.. وقالت تلك المصادر ان خلافا حادا قد نشب بين المهاجم باولو روسي ولاعب الوسط الفرنسي بلاتيني بعد ان ابدى روسي غضبا شديدا على اثر تصريحات صحفية اطلقها بلاتيني.

فلقد تحدث بلاتيني عن قلة الاهداف التي احرزها جوفنتوس حتى الآن في الدوري بقوله ان روسي يحاول احتكار تسجيل الاهداف لوحده والمطالبة بتركيز اللعب في الجهة التي يتواجد بها.. وقال ان الشيء المهم هو ان يسجل الفريق اهدافا حتى اذا لم يكن روسي هو الذي يقوم بتسجيل تلك الاهداف. وسارع روسي بالرد على هذه التصريحات قائلا لقد سمعت الكثير من الاقوال الغبية التي تتميز بعدم الحس التي تصدر حولي. والآن يتوجب علي ان اسمع بعضها من بلاتيني!!..

وكما هو معروف فلقد هاجم روسي من قبل الخطوات التي اتخذتها ادارة جوفنتوس بشراء بلاتيني على الرغم من وجود لاعب الوسط الايرلندي المفكر ليام بريدي.. وطالب روسي باعادة بريدي نظرا لاستعجال ادارة النادي في اطلاق سراحه.. ويبدو ان هذه الانتقادات لم تعجب الفتى الفرنسي المدلل بلاتيني حيث قرر الاحتفاظ بفرصته للرد على هذه الاقوال.

ومن ناحية اخرى فلقد تعرض اللاعب البولندي بونيك لشد عضلي خلال تمارين النادي الاخيرة وسيظل بعيدا عن الملاعب لفترة اسبوعين.

الفتح ينجو من كارثة في سكاكا

● مكتب الجزيرة بالاحساء ـ عبد الله الملحم:

كاد فريق كرة القدم بنادي الفتح بالاحساء ان يتعرض لكارثة كبيرة كانت ان تودي بحياة جميع افراد الفريق.

فبينما كان الفريق في طريقه الى مدينة سكاكا في السادس من الشهر الحالي تلبية لدعوة تلقاها من شقيقه نادي القلعة تعرض الاتوبيس الذي يقل الفريق للانقلاب على مقربة من سكاكا مما ادى الى اصابة معظم لاعبي الفريق بجروح وكدمات تم على اثرها ادخالهم الى مستشفى سكاكا.

هذا وقد خرج جميع لاعبي الفريق ما عدا لاعب لا يزال تحت العلاج.

هزيمتان للروضة في قطر

مكتب الجزيرة بالاحساء ـ عبد الله الملحم:

عاد يوم الجمعة الماضي الى الاحساء فريق الروضة لكرة القدم بعد انتهاء زيارته لدولة قطر.

هذا وقد اجرى فريق الروضة خلال زيارته لقطر لقاءين كان اللقاء الاول مع فريق التعاون احد فرق الدرجة الثانية هناك وقد اسفر اللقاء عن فوز فريق التعاون القطرى بنتيجة اربعة أهداف مقابل ثلاثة اهداف للروضة.

هذا وقد استعان فريق التعاون في لقائه امام الروضة بنجم المنتخب القطري اللاعب منصور مفتاح لاعب فريق الريان وقد استطاع منصور بمفرده ان يسجل ثلاثة اهداف في مرمى الروضة.

وفي اللقاء الثاني امام فريق الاهلى بطل كاس سمو امير قطر في الموسم قبل الماضي اسفر اللقاء عن فوز الاهلى القطري ايضا بنفس النتيجة الاولى ٣/٤ كانت نتيجة الشوط الاول ١/٤ لصالح الاهلي.

هذا وقد علق مبارك المشعل نائب رئيس مجلس ادارة نادي الروضة على عروض الفريق المتواضعة في قطر بان ذلك راجع بالدرجة الاولى الى افتقار اللاعبين للياقة البدنية.

وكان الفريق سيجري لقاء ثالثا مع فريق الاتحاد الا ان الفريق القطري اعتذر عن ذلك بسبب ضيق الوقت ولارتباطه بالمشاركة في بطولة كاس جاسم بن حمد التي بدات منذ ايام.

الأهلي هزم الرفاع.. وتعادل مع البحرين

كتب ـ عبد الله الملحم:

في اطار الجولة الخليجية التى قام بها الفريق الاهلى لكرة القدم التقى في دولة البحرين الفريق الاول لكرة القدم في لقاء بين فريقي الرفاع المغربي والبحرين.

هذا وقد اسفر اللقاء الاول للفريق مع فريق الرفاع المغربي بطل الدورى في الموسم الماضي عن فوز الفريق الاهلى بهدفين مقابل هدف واحد، وفي اللقاء الثاني مع مضيفه فريق البحرين اسفر اللقاء عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

كما اجرى الفريق الاهلى لكرة اليد خمسة لقاءات ودية هناك.

□ الاهلى قدم □

ليفربول يتلقى الهزيمة الأولى في الدوري الانجليزي

تلقى ليفربول يوم السبت اول امس الهزيمة الاولى له خلال دوري هذا الموسم امام ايبسويتش تاون الذي ظهر بصورة متواضعة قد تتغير بعد هذا الفوز الهام.. علما بان الناديين سيلعبان اليوم الاثنين مرة اخرى في الجولة الثانية لكاس رابطة اندية المحترفين والذي يطلق عليه الآن كاس الميلك.. وعلى الرغم من هذه الهزيمة بهدف واحد، الا ان ليفربول مازال محتفظا بمركزه الصداري بمجموع ١٧ نقطة بفارق الاهداف عن مانشستر يونايتد.. ويحتل واتفورد ووستهام المركز الثاني بفارق نقطة.

ولقد لعب ايبسويتش بدون مهاجمه المعروف بول مارينر وزميله الآخر الان برازيل حيث انضم اليهم بعد الشوط الاول لاعب الوسط الهولندي فرانك تيسنز لاصابته.. ويبدو ان بقية اللاعبين شعروا بالمسئولية بعد هذا النقص في الصفوف وادوا مباراة قوية توجوها بهدف للفوز قبل عشر دقائق من النهاية.

وفي الواقع فان الاندية المتصدرة الثلاثة لم تسجل اي فوز هذا الاسبوع. فلقد تعادل مانشستر يونايتد صاحب المركز الثاني بعد ليفربول مع لوتن بهدف لكل منهما علما بان يونايتد كان متقدما منذ الدقيقة ١١ من المباراة ليحرز ريكي هيل الذي تم اختياره مؤخرا لمنتخب انجلترا هدف التعادل من ضربة راسية محكمة. كما تميز هذا الاسبوع بقلة الاهداف التي تم تسجيلها والتي بلغت ٢٠ هدفا بالمقارنة مع اهداف الاسبوع الماضي الخمسين.

ولم تحدث مثل ازمة الاهداف هذه على صعيد الدرجة الثانية حيث احرز كابتن انجلترا السابق كيغان اربعة اهداف لوحده في فوز نيوكاسل على روثرهام ٥/١.

ولقد اكتملت الصورة المحزنة لدى جمهور الارسنال بهزيمته امام ويستهام لتزيد من الامه بعد خسارة الارسنال امام سبارتاك موسكو ٥/٢ في مباريات الاياب للدور الاول لكاس الاتحاد الاوروبي على الرغم من ان المباراة تمت على ملعب الارسنال بلندن. كما تعرضت امال استون فيلا في التقدم نحو المراكز الامامية للاهتزاز بعد هزيمته امام بروميتش البيون الذي صعد للمركز الخامس بفارق نقطة واحدة عن واتفورد ووستهام.

ويحتل برمنغهام على الرغم من تعادله امام واتفورد المركز الاخير بمجموع خمس نقاط بفارق نقطة واحدة عن نورويتش الذي تعرض لهزيمة كبيرة امام سندرلاند. ولقد استطاع ساوثهامبتون تحقيق فوز كان في امس الحاجة اليه امام نوتس كاونتي بهدف واحد بعد عروض متواضعة طوال الاسابيع الماضية على الرغم من وجود حارس منتخب انجلترا الاول بيتر شيلتون في صفوفه.

اما عبر الحدود في اسكتلندا فلقد واصل سيلتك مجهوداته نحو الفوز ببطولة الدوري الممتاز على حساب دندي يونايتد. ولقد لعب سيلتك المباراة وفي ذهنه فوزه الاخير على اجاكس امستردام.

اليوم مباريات الجولة الثانية

لكأس اندية المحترفين بانجلترا

من المقرر ان تبدأ اليوم الاثنين لقاءات الدور الثاني لكأس اندية رابطة المحترفين التي تقام من جولتين حيث تقام مباريات الرد يوم ٢٥ اكتوبر القادم. وسيلعب ليفربول حامل اللقب مع ايبسويتش تاون علما بانهما لعبا يوم السبت أول امس دوريا حيث فاز ايبسويتش ليضع حدا لعدم هزيمة ليفربول في ٢٣ مباراة متتالية. ولقد لعب الفريقان في الدور قبل النهائي لنفس البطولة الموسم الماضي حيث صعد ليفربول للنهائي بعد فوزه على ايبسويتش ٤/٢ في المباراتين بواقع ٢/صفر في الاولى والتعادل بهدفين في الثانية.

وتضم هذه الجولة اربع لقاءات أخرى بين اندية الدرجة الاولى حيث يلعب توتنهام الذي انهزم في المباراة النهائية العام الماضي امام ليفربول بينما يلعب استون فيلا امام نوتس كاونتي وستوك امام ويستهام واخيرا نوتنغهام فوريست امام البيون..

ومن المتوقع ان تحصل الاندية الصغرى على عائدات مالية طيبة من جراء اللعب مع الاندية الكبرى خاصة تلك التي قادتها القرعة للمدن الكبيرة مثل «ويقان» من الدرجة الرابعة وبورنماوث من الدرجة الثالثة مع مانشستر سيتي ومانشستر يونايتد على التوالي.. والطريف ان رئيس نادي «ويقان» يقوم في نفس الوقت برئاسة مانشستر سيتي.

إطلاق سراح المعتقلين من الجمهور الانجليزي بالدنمارك!!

ذكرت مصادر مطلعة بشرطة كوبنهاجن عاصمة الدنمارك انه قد تم اطلاق سراح حوالي ٧٠ مشجعا انجليزيا بعد القبض عليهم اثر الاشتباكات واعمال الشغب التي قاموا بها عقب المباراة الاخيرة بين انجلترا والدنمارك في الادوار التمهيدية لبطولة الامم الاوروبية.. ولقد تم القبض على بعض هؤلاء المشاغبين قبل بداية المباراة بعدة ساعات بعد الفوضى التي اثاروها في محطة القطارات المركزية.

والمعروف ان منتخب الدنمارك استطاع احراز هدف التعادل في آخر ثانية من عمر المباراة بعد ان كانت انجلترا متقدمة بهدفين مقابل هدف واحد.. ولم يقدم الانجليزي العرض المتوقع بقيادة الكابتن الجديد «راي ويلكنز» الذي جاء اختياره بعد التخلي عن كيفان وميك ميلز حيث قاد الاول المنتخب طوال الخمس سنوات الماضية بينما قاد الثاني خلال منافسات كاس العالم.

ويبدو ان الاعتذار الرسمي الذي تقدم به وزير الرياضة البريطاني المستر نيل ماكفرلين لحكومة الدنمارك عن تصرفات الجمهور الانجليزي قد لعب دورا كبيرا في وضع نهاية سعيدة لهذه الازمة. ولقد ادان الوزير البريطاني التصرفات الرعناء التي قام بها جزء من تلك الجمهور في العاصمة كوبنهاجن قائلا ان وزارته تفكر الآن جديا في اتخاذ الاجراءات اللازمة لعدم تكرار ذلك خاصة وان مثل هذه الاعمال تضر بسمعة الكرة الانجليزية ومستقبلها.

ولقد افادت بعض الجهات بان الوزارة البريطانية قد طلبت تزويدها بتقرير شامل عن الاحداث لمعرفة الكيفية التي حصل بها هؤلاء على تذاكر دخول المباراة بعد ان تم تحجيمها ولماذا لم يتم الفصل بين جمهور الفريقين وما هو اثر تواجد الشرطة في الاحداث..

بعد غياب دام ست سنوات..

أولف بالم يشكل حكومة جديدة في السويد

ستوكهولم ـ اف.ب..

يعود اولوف بالمي (٥٥ عاما) بعد فوزه في الانتخابات التشريعية السويدية يوم ١٩ سبتمبر الماضي رئيسا للوزراء مرة اخرى هذا الاسبوع بعد ان ظل بعيدا عن السلطة ست سنوات..

وحصل رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي على اغلبية ١٨٦ مقعدا من ٣٤٩ في ركسداج (البرلمان ـ المجلس الواحد). ويستطيع النواب الاشتراكيون الديمقراطيون ١٦٣ نائبا للاحزاب الثلاثة (البورجوازية) الاعتماد على مساندة ٣٠ شيوعيا اوربيا لم يطالبوا بتولي مناصب وزارية في مقابل ذلك..

وبدا بالم الواثق من توليه السلطة يوم الخميس المقبل والذي لم يتفاوض على شروط اي ائتلاف مشاوراته داخل حزبه ومع النقابات بل وشرع في تشكيل حكومة قبيل بدء تعيينه رسميا لمدة ثلاثة اعوام وفقا لما هو معمول به في السويد..

واختار بالم بالفعل سكيل اولوف فلت الخبير الاقتصادي في الحزب الاجتماعي الديمقراطي وزيرا للاقتصاد والمالية وهو اهم مناصب الحكومة التي وعد رئيسها بمكافحة البطالة واطلاق الاستثمارات العامة ويحوز فلت على ثقة بالم الذي سبق ان عهد اليه بمسئوليات اثناء رئاسته للوزارة في الفترة من ١٩٧٠ الى ١٩٧٦م..

ولم يعرف بعد من سيتولى وزارة الخارجية التي ولا شك ان بالم الذي قام بنشاط كبير على الصعيد الدولي خلال السنوات الاخيرة سيفضل ان يتولاها بنفسه..

ويلمع اسمان يترددان بصفة منتظمة في الدوائر السياسية هما اندرس تون بورج سفير السويد لدى الامم المتحدة وجرترود سيجوردش وزيرة التنمية.

وعلى اية حال لا يزال امام رئيس الحركة الاشتراكية الديمقراطية ما يقرب من اسبوع لتشكيل فريقه.. ويعقد البرلمان جلسته يوم الاثنين وهو اليوم المخصص لانتخاب الرئيس تم تشكيل اللجان..

ويعلن الملك شارل جوستاف السادس عشر رسميا يوم الثلاثاء افتتاح الدورة التشريعية تم يكلف رئيس الريكسداج بالمي بتشكيل الحكومة ويتم التصويت على التكليف بالوزارة يوم الخميس تم يقدم بالم حكومته ويلقي بيان الحكومة يوم الجمعة ٨ من اكتوبر..

وستعلم حينئذ الخطوط العريضة لما يعتزم بالمي القيام به فيما يتعلق بخفض نسبة البطالة التي يعاني منها ١٦٦ الفا من ٨ مليون نسمة هم شعب السويد ولكي يخفف ايضا من العجز في الميزانية الذي يقترب من ٨٠ مليون كورونا والدين الذي تبلغ قيمته ٣٠٠ مليار كورونا..

إكتشاف متفجرات في لبنان.. ترجع إلى الحرب العالمية الأولى!

ذكر متحدث عسكري يوم (السبت) بان فريقا من الامريكيين قد اكتشف وجود الاف من المفرقعات في بيروت، ترجع الى الحرب العالمية الاولى.. ويقول الفريق بانه قد عثر على ١٥٠ نوعا مختلفا من الذخائر والمتفجرات، وانها مصنوعة في خمس عشرة دولة مختلفة.. ومن بين هذه الانواع المائةوالخمسين، وجد نوع واحد يرجع الى الحرب العالمية الاولى.. وقد كان هذا الكشف في بيروت والمناطق الجبلية المجاورة..

ويقول المقدم «لي ديلورم» بان الفريق الامريكي يتالف من عشرة افراد، وانه متواجد في لبنان منذ حوالي ستة اسابيع بهدف تدريب الجيش اللبناني، وقد تم الابلاغ عن الاخطار التي يمكن ان تنجم من جراء القنابل والقذائف التي لم تنفجر بعد..

هذا وقد قتل احد الامريكيين، وجرح ثلاثة اخرون عندما انفجرت احدى القذائف بالقرب من مطار بيروت يوم الخميس الماضي..

واضاف «ديلورم» بان هذه القذيفة المشار اليها هي من صنع امريكي، وانها من النوع الذي كان قد بيع لاسرائيل ولكنه لم يقل ما اذا كانت هذه القذيفة قد اطلقت من سلاح اسرائيلي!

وذكر راديو بيروت بان احد المدنيين قد لقي مصرعه يوم السبت عندما كان يسير في وسط بيروت، كما ذكر الراديو بان البوليس قد وجه تحذيرا للناس، يطلب منهم الابتعاد عن المناطق الحجرية الموجودة بالمدينة، والتي لم ينظفها خبراء المفرقعات..

وفضلا عن ذلك، يضيف «ديلورم» بان الاف القذائف التي لم تنفجر بعد قد تم العثور عليها بالقرب من مطار بيروت الدولي..

ويقول «ديلورم» بان اسرائيل كانت من البلاد التي صنعت الذخائر.. وكانت البلدان الاخرى التي اشتركت في صنع الذخائر التي تم العثور عليها هي الصين، والاتحاد السوفيتي، والولايات المتحدة، وفرنسا، وايطاليا، ويوغوسلافيا، وتشيكوسلوفاكيا، والمجر، وبريطانيا، وهولندة، ومصر، وبولندا، وبلجيكا، والمانيا..

وفي صدد الحديث عن المانيا يقول «ديلورم» بانه لايعرف ما اذا كانت الذخائر الالمانية هي من المانيا الشرقية ام من المانيا الغربية..

كما اضاف «ديلورم» بان الفريق الامريكي قد عثر على اسلحة من صناعة منظمة التحرير الفلسطينية.

وعندما سئل «ديلورم» عما اذا كان من الممكن مشاهدة هذه القذائق والاسلحة اجاب بانها قد نسفت عن اخرها..

عود على بدء (بقية)

فذلك مما اخطئه فيه.. ناهيك بنفسك.. وقد اسلفت الاشارة الى انك لا تضع نفسك بازائه مقارنا، او ان سماعك (عنه) محل نحجم ان نتدلى فيه كما تدلى وتفلى طائر سليمى وليس لكل سامع القدح المعلى ـ مضى وقت السماع وجاءت ضباع بمرباع كذب.

وازيد ان كتابة (المخطيء) هكذا.. يراد بها اسم المفعول خطا فادح وذلك مما لا يتسق وقواعد الاملاء التي يعرفها طلاب المدارس الابتدائية فضلا عمن سواهم..

اما عن شخص الزيدان (الاديب) فيشهد لي نفر كريم من الصق الاخوة الصحبان بانني كم احببت.. وشغفت باحاديثه الشائقة، يحدث عن فضائل الاسلام واداب العربية وجوهر التاريخ.. واشهد لنفسي.. انني المولع.. ابدا بان اكون الفلز بتصحيح مادته التي تشرق علي.. اشراقة الاصباح البهيجة.. ذلك قولي في الرجل بلا رياء ولا ادخل حديثي في مغابن الخبث ولا اباطه..

واما العامية التي يتحدث بها اهل السودان.. فهي لهجة بني الاسد.. قطع بذلك علماء اللهجات على الثبات..

اما عن منهجي في الحياة.. وانني اتملق رؤسائي فاسأل عن ذلك الناس لا تعدم جوابا شافيا.

وعزائي قول الحسن: ـ

أيها المنتاب من عفره
لست من ليلى وسمره

لا اذود الطير عن شجر
قد بلوت المر من ثمره

فاغض لا تمنن علي يدا
منك المعروف من كدره

قد لبست الدهر لبس فتى
احكم الآداب عن عبره

فادخر خيرا تتسلب به
كل مذخور.. لمدخره

واشكر لاخي الاستاذ (راشد الحمدان) ان اتاح لي فسحة الحديث الذي ان كتمته ضرني وان اذعته لم اسلم من الناس..

والحمد لله اولا واخيرا.

مشروع الانسحاب (بقية)

بعمل مماثل وكانت تفضل في السابق ان تسحب القوات الاسرائيلية نفسها اولا.. لكن هذا الطلب جوبه بمعارضة اسرائيلية..

ولا يبدو في الافق ما اذا كان الخروج السوري من لبنان قد تم بثمن لبنان وعربي ام لا.. الا انه من المعتقد ان هناك اتفاقا ضمنيا على ان يبقى لدمشق نفوذ سياسي محدود داخل لبنان.. لا يعادله بالطبع الدور السابق لها.. بعد حرب ١٩٧٥م وان كان يقترب قليلا من ادوارها قبل تلك الحرب..

واذا كان ثمن الانسحاب السوري من لبنان سوف يصبح متواضعا من حيث الاهمية السياسية الا انه سيصاحب بدعم اقتصادي ومالي تقوم به اطراف متعددة لمعالجة ذيول التجربة التي عاشها الجيش والحكومة السورية خلال السنوات الماضية.

وستتولى دمشق بعد ذلك تركيز اهتمامها على قضية الشرق الاوسط ومعالجة الوجود السياسي والعسكري الفلسطيني في اراضيها.. وتنظيم العلاقة معها.. على ضوء التطورات ذات المستقبل المنظور..

ويرى ان سوريا سوف تتجه بدفع من قوى الصراع الى تنشيط التفاهم مع الاردن.. في المرحلة المقبلة لتحديد اطر العمل القادم.. وان كان ذلك التنشيط لن يؤدي الى علاقة دافئة مع عمان كما كانت عليه اثناء محاولات التنسيق والتفاهم..

كما سوف تتفرغ دمشق لتتبع علاقاتها المتدهورة مع بغداد على ضوء نتائج الحرب العراقية الايرانية.. وما سيترتب عليها من تطورات..

وعلى نطاق الاستجابة الاسرائيلية على الخروج من لبنان فان الجنود الاسرائيليين كما قال معلق بريطاني لن يحتاجوا الى جلب ملابسهم الصوفية معهم لقضاء فصل الشتاء.. اذ انه من المتوقع ان تقوم اسرائيل بانسحاب محدود في البداية خلال الاسبوعين القادمين.. يتمركز في الدامور اللبناني.. غير ان الانسحاب الكامل سوف يكون في نهاية هذا الاسبوع.. كما تامل الخطة الامريكية التي هي في العادة لا تلقى اذنا صاغية من الحكومة في تل ابيب...

وتربط اسرائيل بين انسحابها من لبنان وبين اقامة علاقات طيبة مع الدولة الجديدة تثمر عن معاهدة على غرار ما حدث مع مصر، يخرج فيه لبنان من اتون الصراع العربي الاسرائيلي كما هي استراتيجية اسرائيل منذ زمن بعيد ولذا فان اكثر المراقبين تفاؤلا يرى ان اسرائيل لن تخرج الا بعد الحصول على ثمن مرتفع سوف تعلنه بشكل صريح وبطريقة حاسمة حين تهدأ الضجة حول مسئوليتها في المذابح الوحشية في بيروت..

حبيب يعود لبلاده عن طريق روما

دمشق ـ واس ـ

غادر دمشق امس عائدا الى بلاده المبعوث الامريكي الخاص للشرق الاوسط فيليب حبيب بعد زيارة لسوريا استغرقت يومين في اطار جولة له في عدد من دول المنطقة..

وصرح المسئولون السوريون بان سوريا ابلغت المبعوث الامريكي بانها على استعداد لسحب قواتها من سهل البقاع في لبنان على ان يتزامن ذلك مع انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية..

ومن المقرر ان يتوقف حبيب في روما في طريقه الى واشنطن..

وكانت جولة حبيب في المنطقة قد شملت كلا من الاردن ولبنان والمملكة ومصر وفلسطين المحتلة الى جانب سوريا..

المعارك لاتزال محتدمة (بقية)

احبطت فجر امس محاولة جديدة من جانب القوات الايرانية لعبور الحدود العراقية الدولية في القطاع الاوسط من الجبهة..

وذكرت وكالة الانباء العراقية الرسمية نقلا عن المتحدث ان القوات العراقية شنت على مدى ساعتين معارك ضارية ضد العدو واجبرته على التقهقر..

واشار المتحدث الى ان القوات الايرانية تكبدت خسائر فادحة في المعدات والارواح..

هذا وعلى صعيد اخر بدا ان دعوة العراق للحصول على دعم عربي في حربها ضد ايران المستمرة منذ عامين تحرز تقدما كبيرا فقد اعلن السودان انه سوف يرسل جنودا للقتال مع الجيش العراقي..

وقد اتت هذه الانباء من الخرطوم بينما استمر اوار المعارك امس لليوم الثالث على الحدود العراقية الايرانية..

وقالت تقارير رسمية من بغداد ان الجيش العراقي هز ودحر هجوما ايرانيا جديدا فجر امس وهو الهجوم الثالث منذ ان شن الايرانيون هجوما كبيرا يوم الجمعة..

وقالت وكالة السودان للانباء ان الرئيس جعفر نميري عقد اجتماعا عاجلا مع كبار مساعديه العسكريين امس لمناقشة عدد الرجال الذين سيرسلهم الى العراق غير انها لم تشر الى الموعد الذي قد يرحلون فيه الى الجبهة..

واضافت الوكالة بقولها ستتجه القوات الى العراق الشقيق في اعقاب العدوان الايراني الاخير على الاراضي العراقية..

والتحرك السوداني سوف يمثل اول مشاركة من جانب اي قوات عربية مسلحة في الحرب التي نشبت بين ايران والعراق في ايلول سبتمبر ١٩٨٠م..

وقالت الوكالة ان القرار السوداني اتخذ وفق القرارات التي وافق عليها في الشهر الماضي مؤتمر القمة العربي في فاس بالمغرب التي تعتبر العدوان الاجنبي على اي مناطق في بلد عربي عدوانا على جميع الدول العربية..

وكانت وكالة الانباء العراقية قد ذكرت ان متطوعين من المغرب وتونس والصومال ولبنان وسوريا والاردن ومصر والسودان ومن الفلسطينيين انضموا الى القوات العراقية في قتالها ضد القوات الايرانية..

ولكن الاردن هو الدولة العربية الوحيدة حتى الان التي شجعت مواطنيها رسميا على التطوع للقتال الى جانب العراق..

هذا وقد دعا الملك حسين عاهل الاردن الدول العربية الى مساندة العراق ودعمه لصد العدوان الايراني الجديد على الاراضي العراقية..

وقال العاهل الاردني الذي ترأس امس اجتماعا لمجلس الوزراء خصص لبحث ابعاد العدوان الايراني الجديد على العراق وتطورات الوضع على الساحة العربية ان الدول العربية تقف امام اختبار حقيقي لاثبات مصداقيتها لتطبيق قرارات قمة فاس لمواجهة العدوان الايراني على العراق..

ومن جهة اخرى ايضا تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس رسالة شفوية من الرئيس العراقي صدام حسين ذكر انها تتعلق بتطورات الاحداث في المنطقة اضافة الى العلاقات بين البلدين..

وقام بنقل الرسالة سفير العراق في ابوظبي سعد عبدالمجيد لدى استقبال سمو الشيخ زايد له اليوم.. (امس)..

حكومة انتقالية (بقية)

فيما ستكون حقيبة الخارجية بين غسان تويني مندوب لبنان في الامم المتحدة او السيد خليل بوحمد وزير الخارجية الاسبق

هذا ومن جهة اخرى قامت قوات الاحتلال الصهيوني بعد ظهر امس بقطع طريق بيروت ـ عاليه واقامت الحواجز في المنطقة لمنع الدخول الى المدينة او مغادرتها..

وتفيد بعض الانباء ان القوات الاسرائيلية الغازية قد اتخذت هذا الاجراء بدعوى اطلاق الرصاص على دورية لقوات العدو كانت مارة على الطريق..

ومن جهة اخرى واصلت قوات من الجيش اللبناني والقوات المتعددة الجنسيات اليوم (امس) البحث عن الالغام في المنطقة التجارية في وسط بيروت وساحة الشهداء وساحة الدباس..

وطلبت هذه القوات من المواطنين عدم التنقل في الشوارع المتفرعة من هذه الساحات قبل التاكد من تنظيفها من الالغام..

رئيس وزراء اليونان (بقية)

تبدأ يوم ١٠ من الشهر الحالي سوف تفتح افاقا عريضة للتعاون المشترك واشاد السيد حسين بتاييد اليونان للقضايا العربية خاصة القضية الفلسطينية..

وكانت اليونان قد رحبت بالسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في استقبال حافل لدى زيارته في الشهر الماضي بعد رحيله عن بيروت في اعقاب الغزو الاسرائيلي للبنان..

عزيزتي «الجزيرة»

الصوت الرابع

متى أصبح أنيس منصور يكتب تاريخاً؟!

□□ تعود القارىء العربي والمثقف العربي على انيس منصور.. كما تعود على غيره في هذا الزمن الرديء..!!

ولذلك فهو في مفهوم كل مثقف حالة لها ما يشابهها لكنها لا تثير الا الاشمئزاز..!!

ولكننا لم نتعود ان يدخل معه مثقف في نقاش من اي نوع..!!

فالكاتب الذي سطا على عشرات الكتب الاجنبية ونسبها الى نفسه علانية دون خجل ولا حياء..!!

ولازال يسطو جهاراً دون خوف..

٢– الكاتب اياه شهير بالسطو على عشرات الكتب الاجنبية ونسبها الى نفسه علانية دون خوف

اخرها للمعلومية كتاب famous last words اخر كلمات المشاهير ونشر هذا الكتاب مسلسلا في اكتوبر بعنوان «على رقاب العباد» فهل يمكن لكاتب مثل هذا ان يكون اميناً على التاريخ.

٣– منذ المبادرة حتى الان وهو يروج لليهود وثقافتهم وفتح مجلته وشرع قلمه للدفاع عنهم ومهاجمة امة العرب وقيمها وتراثها وسخر منها.

٤– لم يترك مناسبة دون التعريض بهذه البلاد وقادتها.. واعتبار ان مواقفها السياسية تتخذها من عقدة الخوف وان قوتها نابعة من «فلوسها»..

٥– قطع المذكور اداء فريضة الحج في منتصفها وذهب حاجاً مع السادات الى القدس دون ان يصبر لاكمال حجه..

٦– ثم سطر ما شاء في الدفاع عن سياسة الصلح مع اسرائيل والاشارة الى تفوقها وتمدنها وحضارتها في مواجهة الهمجية الفلسطينية والغباء النفطي..

٧– ان مناقشة كاتب بهذا المستوى وذلك الوجه هو وسام عريض يوضع على صدره وهو ما يتمناه خاصة بعد ان تبخرت اماله امام منصة العاشر من اكتوبر..

وربما تصورت ان ذاكرتنا ضعيفه الى الحد الذي ننسى او نتناسى..

لهذه الاسباب ارى انه من المضحك ان نناقش انيس منصور في تاريخنا..

لندن – عثمان العمير

أعزائي.. إقرؤوا ما يلي..



□ صالح الاشقر □ — □ سليمان السكيت □

عزيزتي الجزيرة..
بعد التحية..

اقرا باستمرار ما ينشر حول مقال الاخ صالح الاشقر الذي عقب فيه على حوار الاخ سليمان السكيت الذي طرد من خلاله ابنه منصور وتنكر منه..

واحب ان اشارك في هذا الحوار، فالاخ صالح الاشقر عندما تناول الموضوع تناوله من جانب فكري في حين ان الردود كانت تركز على الجانب الديني فقط.. لا باس ان نتيح مجالا للفكر الذي لاينفصل باي حال من الاحوال عن المجالات التي تتكون منها الحضارة..

اما عما صدر من السكيت، فلقد اجمع الاصدقاء والاخوان على خطاه، فهذه امور خاصة لاينبغي الاجابة عليها، خاصة ان السكيت كان يعي تماماً ان هذا الحوار سوف ينشر في اكثر صحف المملكة انتشاراً..

كان يمكنه ان يرفض الاجابة بكل سهولة او ان يدعو لابنه بالهداية والصلاح.. وكما يقول الله في محكم اياته مخاطباً خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا الامين محمد صلوات الله وسلامه عليه عند محاولته لهداية عمه عبدالمطلب، حيث قال تعالى «إنك لاتهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء».. ولنا في اياته موعظة وحكمة قد لايجهلها الشيخ السكيت.. من هذا المنطلق ارد على السكيت. اما صديقنا الاشقر فلقد ادلى بدلوه في نقاش مبكر لم يحن وقته بعد!!

ولعل محاولته تلك كانت ضمن مشاركاته الفكرية المتواصلة وهذا شيء نشكره عليه..

الاشقر ايها الاصدقاء يدرك تماماً دور الفن في حضارة الامم.. وهو لم يورد في رده على السكيت ما معناه ان الفن هو الغناء.. كان يقصد الفن بمعناه الشامل الذي قد يضيف ما شانه الرقي بمستويات الامم.. الفن ابداع.. والابداع هي القدرة على الصنع.. والصنع هو ايجاد اشياء جديدة من لا شيء او من اشياء قديمة لم تكن تؤدي دورها كما يجب.. والاشياء التي لاتؤدي دورها يجب نفيها وايجاد الاشياء النافعة مكانها.. والاشياء النافعة تقدم مصالح وفوائد للفرد وللمجتمع في نفس الوقت.. ومجتمع يحتوي على مظاهر قائمة على ما هو نافع – مجتمع متحضر.. والمجتمع المتحضر مجتمع قائم على جهود الاشخاص الذين يسعون لخدمة مجتمعهم.. هؤلاء الاشخاص – ياسادة – هم الفنانون.. اذن، فالحضارة لاتقوم الا على اكتاف الفنانين.. وللدلالة على ذلك نعود الى اول الكلام..

ليس بالضرورة ان يكون الفنان مطرباً فالمخترع – على سبيل المثال – فنان.. وهذه حقيقة لايختلف فيها اثنان.. لان المخترع اسم فاعل لـ«يخترع».. ويخترع الشيء اي يوجده من لاشيء.. وان توجد شيئا من لاشيء فهذا ابداع او اختراع.. والفنان يملك في نفسه صفات معينة تؤهله لهذه الصفة.. لنفرض ان اديسون – الذي هو فنان طبقاً للسطور اعلاه – لم يكن.. لو حدث هذا لما كانت المصباح الكهربائي.. وبتطبيق التسلسل التاريخي لهذا، فلن يكون اي سمة من سمات الحضارة.. هذا تطبيق واحد من الآف التطبيقات التي قامت عليها حضارتنا التي نسعد كثيراً بالحديث عنها في مجالات البيوت الجميلة والسيارات الفاخرة والثياب الناعمة الانيقة والماكل المصنوع اتوماتيكيا والمياه المكررة وبقية وسائل الترفيه من اذاعة وتلفزيون وصحف وطيران وتعليم واسواق مركزية واستخدامات الكترونية وطرق وبريد وهاتف وتكييف وعلاج.. و......و. ومن كل شيء تشاهدونه الان وتدعون من خلالها الحضارة!!!

لماذا اذن نتناسى الحضارة الفكرية الحسية.. هل لاننا لانتقبل الا الاشياء الملموسة؟! غريب حقاً ان نخضع علاقاتنا الاجتماعية واعتقاداتنا للكمبيوتر لكي يحفظها في اجهزة الميكروفيلم كي نستخرجها متى شئنا والا ندعها داخل هذه الاشرطة كي تاسن وتموت؟!

اخواني..

ارجو ان لاتنسوا او تتناسوا دور الفنان في بناء الحضارة.. اغفلوا تماماً ان الفنان يعني مغنيا يحمل عوده واصدقاءه الذين (يدقون) على (المراويس) ويتجول في الشوارع كي يبحث عن حفلة زواج يخرج فيها شيئاً من مكبوتاته وشيئاً من (الدسم) تناوله كاجر لمنجزاته الفنائية؟!

اغفلوا تماماً هذا، فليس كل مطرب فنان.. وان معظم هؤلاء الذين تشاهدون صورهم يومياً في الصحف والمجلات ما هم الا كليشهات لمصالح معينه.. فهذا زواج الفنان الملحن الكبير المعروف المبدع النجم المتالق (فلان فلن) على وزن اسمه – يشغل صفحة كاملة في حين اننا بحاجة لهذه الصفحة للحديث عن مذبحة صبرة وشاتيلا!!

ماذا قدم هذا الملحن (العظيم) حتى تفرد له صفحة كاملة؟؟ هذا – ايها الاخوة – ليس بالضرورة فناناً.. قد يكون فناناً ولكنه ليس المقصود. انه وامثاله لا يبنون الحضارة.. الحضارة تقوم على اكتاف الفنانين ولكن ليس من هم على شاكله الباحثين عن حفلات الزواج والدسم!!!

الفنانون الذين يبنون الحضارة هم هؤلاء المفكرون والباحثون والمخترعون.. هؤلاء الذين يدركون ما يقومون به.. يدركون تماماً انهم يصنعون شيئاً للاجيال القادمة وللمجتمعات القادمة.. هؤلاء هم الفنانون..

والاشقر عندما قال ما قال لم يعرف ان ابن السكيت مطرب او مخترع.. اما الاخوة الذين قاموا بالرد فلقد جزموا بانه مغن على الرغم ان الحوار لم يوضح شيئاً كهذا.. على هذا الاساس طالب الاشقر بان يعط الابناء فرصة للتعبير عن ذاتهم.. نعم.. يجب ان نعطيهم هذه الفرصة حتى يقدموا ما بداخلهم. فلو كان فناناً بالمعنى الذي اقصده، فلابد ان يقدم ما هو جديد ونافع للافراد ثم للمجتمع.. ولو لم نعطه تلك الفرصة فسوف نقتلها داخله ولن نستفيد منه شيئاً.. وليس مفروضاً – كما قال الاشقر – ان يطلع الابناء مثل الاباء تماماً.. ولو كان كذلك لاصبحت انا مثلكم تماماً!!!

اعود مرة اخرى ان اخانا صالح الاشقر لم يكن يعرف ما هي طبيعة فن ابن السكيت، انما طرح رايه عاماً وشاملا للفنان.. لذا، فكل ما ورد في مقاله صواب.. ارجو ان تقرؤوا مقالي هذا من ناحية فكرية تسعى لتاصيل الحضارة ليس من الناحية الشكلية فحسب، بل من الناحية الضمنية.. اي ان تدخل هذه الحضارة في نفوسنا واعتقاداتنا وعلاقاتنا الاجتماعية.. وليعرف الجميع ان دولة الاسلام في بدايتها كانت تتمتع بحضارة رائعة في مضمونها ايماناً وعلاقة على الرغم من انعدام الحضارة التي تنسكب الان امامنا في كل لحظة ودقيقة.. زماننا هذا زمان حضارة شكلية فقط، وهذه وحدها لن تؤدي الدور. فهل نسعى لحضارة متكاملة بدل الغوغاء والتركيز على اشياء سطحية لاتخدم الحضارة بكثير ولا بقليل.. اطلب اخيراً من المفكرين ان يشاركوا في النقاش، لانه قد حان وقتهم كي يفهم كل واحد منا دوره الحقيقي!!!

علي صالح الغامدي

المساعدون الفنيون غير مؤهلين!!

عزيزتي الجزيرة.
بعد التحية..

قرات ما ورد على الصفحة الرابعة من جريدتكم الغراء في العدد رقم ٣٦٥٥ في ١٤٠٢/١١/٢٧هـ الموافق الاربعاء ١٩٨٢/٩/١٥م تحت عنوان «استمرار قبول المتقدمين لمعاهد المساعدين الفنيين» واستطرد الكاتب حول مميزات هذه المعاهد ومستقبلها حيث يحق للخريج الاشتراك في دورات داخلية وخارجية للحصول على البكلوريوس في مجال تخصصه..

احب ان اشير حول هذا الموضوع انه توجد نخبه لا باس بها من خريجي المعاهد بالرياض وابها والاحساء يحاولون الالتحاق باي جامعة داخل المملكة الا ان جميع جامعات المملكة ابت ان تقبل اي طلب انتساب او التحاق لاي طالب من خريجي المعاهد بحجة انه لم يصل المستوى العلمي الذي يؤهله للالتحاق بالجامعة علماً بان هناك جامعات في كلا من: المملكة البريطانية، والولايات المتحدة تقدم كل المساعدة للطالب لا ليتعلم بل لاستنزاف المبالغ التي سوف تصرف على الطالب سواء من قبل الطالب او من قبل الدولة..

والفت انظار المسئولين، لماذا لاتقوم وزارة البلديات والشئون القروية بالتعاون مع وزارة المعارف او وزارة التعليم العالي حول دراسة هذا الموضوع ليبحثوا عناصر جديدة وفعاله في خدمة هذا البلد الحبيب..

شكراً ومقدراً جهود جريدتكم الغراء في خدمة الصالح العام..

والله من وراء القصد
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جاسم محمد رزوق

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: حمد عبدالله القاضي

■■ الرياض «قرية» هادئة جدا..!

□□ هذه الصبية الصاخبة جدا
تحولت الى فتاة هادئة جدا..

هذه المدينة المسكونة بالضجيج اصبحت خلال الايام الماضية قرية تسكنها السكينة.. تنام مع العصافير وتصحو متى شاء لها الصحو..!!

«الرياض» – ايام العيد – ليست/ هي المدينة التي اعرفها وتعرفونها.. ليست المدينة التي يركض – فيها – ساكنوها وتركض سياراتها حتى «التعانق» مع بعضها.. لقد اصبح كل شيء فيها هادئا.. ولم يكن الهدوء ماديا فقط.. بل كان معنويا ايضا.. ففي الوقت الذي تناقصت – فيه السيارات – واغلقت المحلات.. وتوقفت الدوائر عن العمل، فان جوانب الهدوء المعنوي تبلورت في سير السيارات الهوينى.. لانه ليس وراء اصحابها اراض سوف تباع.. او اسهم ستشترى.. او سعي لتجارة ستبور.. واصبح من يقود سيارته لا يخرج الا لقضاء حاجة.. او زيارة صديق او قريب.. حتى الشباب «المفحط» اختفوا.. ولا ادري هل هم غادروا الرياض الى جهة اخرى.. أم ان عدوى الهدوء انتقلت اليهم..! هذه هي «الرياض» ايام العيد..!

واذا كان كثيرون ينزعجون من الرياض عندما تكون على هذه الصورة.. ويطالبون ان تكون اكثر صخبا.. واوفر تحركا ايام الاعياد فانني اخالفهم الراي.. فالرياض اللاهثة طوال العام بحاجة الى محطة استراحة تريح فيها وتستريح.. وايضا بقية ساكنيها الذين يعيشون الوفاء لها فلا يبرحونها ايام الاعياد هم بحاجة ملحة الى ان يستردوا انفاسهم.. ويجربوا مثل هذه اللحظات من الهدوء التي نادرا ما تجود بها الرياض الا في مثل هذه المناسبات..!

■■ وزارة المواصلات وقصيدة عمرو بن كلثوم..!

■■ وزارة المواصلات – بلا شك – انها قامت بجهود جبارة في مد خطوط الاسفلت.. وجعلها شرايين نابضة بين مدن بلادنا.. ولكن الذي نريده ان تكمل الوزارة جميلها وتحرص على توفر عوامل السلامة في هذه «الخطوط» .. ونوقن ان خطا واحدا تتوفر فيه عوامل السلامة خير من عشرة خطوط لا يتوفر فيها ذلك..! فتكون – بسبب ذلك – سببا في ازهاق الارواح.. وسفك الدماء..!

مثلا عامل سلامة بسيط لا تعطيه الوزارة الاهتمام الكبير رغم اهميته.. ذلك هو «وضع خطوط السلامة على الطرق».. فمثلا طريق الرياض – القصيم – المدينة توجد اجزاء كبيرة منه لا توجد فيها هذه الخطوط البيضاء والصفراء.. مع ان وجودها يمنع – بإرادة الله – الكثير من حالات الاصطدام.. كذلك موضوع الصيانة فعدد من الطرق تعيش وضعا لا تحسد عليه.

اننا نريد لوزارة المواصلات ان تكمل جميلها.. والا تكتفي بما انجزته، وبالثناء الذي حظيت به لئلا ينطبق عليها قول شاعرنا القديم:

الهى بني تغلب عن كل مكرمة
قصيدة قالها عمرو بن كلثوم..!

■■ هوامش صغيرة..!

■■ ما اجمل الوفاء..!

صورة تتمثل في «جار» لك لم تنسه.. ولكن ظروف الحياة ابعدت زمان اللقاء به..!

هذا «الجار» كان بيتي وبيته الطينيان متجاورين.. ولكننا افترقنا.. باعدت بيني وبينه حواجز الاسمنت.. ولكن الاجمل انها باعدت بين المنازل لا القلوب.. وفجاة ذات ليلة رايته يزورني وقلت له – وانا افيض فرحا – انك لم تنسني.. قال لي – بانفعال حبيب الى نفسي «لقد بعت داري.. لكن لم ابع جاري»..!

■■ شاهدت قبل بضع ليال سيدة تنزل من سيارتها الفخمة، وكان معها خادمتان، واحدة تحمل حقيبتها، والاخرى فتحت لها الباب عند نزولها..!

لم يؤلمني هذا المنظر لتخمة الترف فيه.. ولكن ما المني هو: ان بعض النساء لدينا – ومعهن رجالهن – لا يزالون يجهلون اضرار تكاثر العمالة الاجنبية في مجتمعنا، وتواجدها في منازلنا خاصة..!

واسفي على بعض العقول..!

■■ ليست كل الاشياء ترحل..!

بعض الاشياء التي ترتبط بك وجدانيا لا تعرف الرحيل عن ضفاف احساسك..!

لكن هذه «الاشياء» التي تبقى في نفسك تحتاج الى زمن.. تتعرف فيه على جغرافية مشاعرك.. ومدى ارتباطك بها.. وبقدر «زمنها» الذي تحتاجه للبقاء..

تظل فيها زمانا اطول وربما اكثر حزنا..!

□□ ايها التلفزيون.. كل اجازة عيد وبرامجك في تقدم وتطور ومزيد من الامتاع للمشاهدين..؟!

■■ آخر سطر :

= قال الشاعر:

« لا تردد عند الفراق وداعا
ربما اضمر الزمان اجتماعا
لحظات الفراق افجع من ان
نتساقى فيها الاسى والضياعا
خبىء الجرح في الضلوع ولوح
بابتسام اذا نشرت الشراعا..!!»

عود على بدء..

بقلم/ عبدالوهاب طه محمد

كتب الاخ الزميل راشد الحمدان، في «الجزيرة» الغراء في زاويته اليومية (من السحارة) طالبا الي ان ابين له وللقراء الاعزاء رايي الذي استندت اليه في تغييري كلمة (المخطا) لتكون (المخطيء)..

وبينت ذلك بيانا ما اظنه منه بدا، فقد جاء قوله: (كنت اعتقد انه على بينة من امر هذا البيت في معناه ومنطوقه، ولكني وجدت ان الزميل الاستاذ عبدالوهاب يقبض الريح هنا..»

فيا اخي راشد.. انا لا اقبض الريح، ولا اتيه في مهامه فيح، فقد شمت من بيت شبيم نفحا وحدي به عارف، والشعر العربي ينسرق اليك او يحجم بحسب الذي تمنح من صفاء الفهم والشعور به وقديما قال جرول:

الشعر صعب وطويل سلمه
اذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه

اعتمد (راشد) كلام ابن رشيق في (عمدته) عند «نظم المثل» قال ابن رشيق:

و (المثل انما وزن في الشعر ليكون اشرد له، واخف للنطق به، فمتى لم يتزن كان الاتيان به قريبا من تركه..)

وهذا – اخي راشد – الذي يجب ان نتحرز له حينما نقرا كلام القدماء..

قال عبدالقادر بن عمر البغدادي: و (... لان البيت – وربما فات قوما بعض امرهم... – في ذم التاني ومدح العجلة وفات: سبق. وجل الشيء معظمه. وروى بدله: وربما فات بعض القوم امرهم.. والتاني مصدر تاني في الامر.. والبيت لم اعرف قائله ولا تتمته، وقد نسبه المصنف ابن هشام الى الاعشى وليس له شعر على هذا الوزن والروى الا قصيدته التي مطلعها:

ودع هريرة ان الركب مرتحل
وهل تطيق وداعا ايها الرجل

وليس فيها هذا البيت..

وقال السيوطي: هو من قصيدة للقطامي مطلعها:

انا محيوك فاسلم ايها الطلل
وان بليت وان طالت بك الطيل

حتى قوله: وربما فات قوما جل امرهم.. (البيت) وقد راجعت ديوان القطامي ولم اجد البيت في تلك القصيدة ولا في غيرها من قصائده.. واورد السيد المرتضى ذات القصيدة في اماليه (الدرر والغرر).. وليس فيها هذا البيت..

وقال ابن قتيبة في ترجمة القطامي من كتاب الشعراء): ومما يتمثل به من هذه القصيدة قوله:

قد يدرك المتاني بعض حاجته
....

«البيت»

ولو كان ذاك البيت منها لذكره معه كما انشد بيتين معا مما يتمثل به، ولا شك ان البيت لغير القطامي، فانه في ذم التاني وبيت القطامي الذي هو:

(قد يدرك المتاني بعض حاجته......) في مدحه.. فهما متباينان.. ومما يشهد لما قلنا به ان ابن ابي الاصبع اوردهما في باب العكس والتبديل من «تحرير التحبير» قال وهو ان ياتي الشاعر الى معنى لنفسه او لغيره فيعكسه الى ان قال:

ومن هذا القسم قول القطامي:

وربما فات بعض القوم امرهم
من التاني وكان الحزم لو عجلوا

.. وسمعه اعرابي فقال: هذا يثبط الناس.. هلا قال:

وربما ضر بعض الناس بطئهم
وكان خيرا لهم لو انهم عجلوا

«فلو كان هذا الشاهد.. (بيت القطامي) من قصيدته.. لما صح استدراك الاعرابي عليه بالبيت لانه بمعناه او هو بعينه لكن غيرت كلماته..»

هذا رد على الاخ الاستاذ محمد دخيل الحميضي على تخطيئه اياي في نسبة البيت.

الى القطامي.. ولا ادري ما قوله في هذا..؟

اما انا.. فلا اظنه الا وقد توهم وهم ابن هشام.. وفي الشعر العربي امثال جرت اخلت باوزانه عقدت لها كتب النقد ابوابا كبارا فلتنظر محلها ان اريد مزيد وقصيدة القطامي (اللامية) محل الحديث باسرها اذا احتسب لها النقاد جملة هنات هي محل الذوق والفهم فقد ورد فيها قوله:

يمشين رهوا فلا الاعجاز خاذلة ولا الصدور على الاعجاز تتكل يصف ابلا. في موضع اخر من القصيدة.. قال النقاد:

لو كان هذا في وصف النساء لكان اجود..

والحق ان القطامي شاعر مجود في النسيب والهجاء، فاثر الحكمة يرلبها بامثال يوردها يتقوى بها على غايته الحكمية، ولم يكن له ان يبلغ شاو البستي او المتنبي او ابن الوردي او يزيد بن الحكم..

ولذات العلة لم يورد له – اي القطامي – الناقد الحصيف محمد بن سلام الجمحي في «طبقاته» بيتا واحدا من هذه اللامية، بل اورد له داليته ذات النفس الحارق الحنون، وهي اية في النسيب وشجي الحب.. واورد القرشي في (الجمهرة) للقطامي وضبطها محققها الدكتور الجليل محمد علي الهاشمي بكسر الطاء «المخطيء».. واورد المحقق الجهبذ علي محمد البجاوي في شرحه على الجمهرة قولا للفراء على البيت موضع الحديث.. قال الفراء:

قوله:

والناس من يلق خيرا قائلون له
....

كانه قال: «الناس هكذا شانهم.. يقولون له ما يحب وتقديره: من يلق خيرا فالناس قائلون له ما يشتهي.. فلما قدم الناس صار اعرابه على كلامين.. وان شئت على كلام واحد وهما جميعا قول الفراء، ومثله في المعنى قول المرقش الاكبر:

ومن يلق خيرا يحمد الناس امره
ومن يغو لا يعدم على الغي لائما

وقال احمد بن محمد الميداني في كتابه «نزهة الطرف في علم الصرف» فصل في حكم الهمزة في الخط: (واذا تحرك ما قبلها – اي الهمزة – وهي في الطرف كتبت الفا اذا انفتحت الحركة نحو: هيا وسبا وواوا إذا انضمت نحو: جرؤ ووضؤ وياء اذا انكسرت نحو: قرىء وخطيء..)

وقد اوردت غير قليل من كلام القدماء واني عند قول القطامي: –

اذا كنت مرسلا
فارسل حكيما ولا توصه

فرب امرىء تزدريه العيون
ياتيك بالامر من فصه

واستطرد ابن رشيق كعادته ملمحا الى كلام ذكره الحاتمي في هذا المعنى استغربه عليه واستنكره استنكارا شديدا..

وقال: «لا ادري كيف وجهها – يعني الحاتمي – وذكر امثالا لشعراء فحول كالنابغة عند قوله: (اي الرجال المهذب)

وقال في هذا: ولا اعرف كيف يجعل حماد هذا ربع بيت وفيه زيادة سببين وهما اربعة احرف! الا ان يريد التقريب، فهذا من الاحتياج الذي ذكرته، لانه لا يتمثل به على انه شعر الا احتاج الى ما قبله واستغنى ما قبله عنه، الا ترى انه لو قال:

(ولست بمستبق اخا لا تلمه) انه يكون مثلا كافيا، ثم لا يتعلق قوله (على شعث) بشيء من المثل الثاني وان بقي موزونا، فاذا رده على الصدر تعلق به وبقي المثل الثاني مكسورا)

ثم جاء بقول القطامي:

والناس من يلق خيرا قائلون له
ما يشتهي ولام (المخطيء) الهبل

فقوله: [ولام المخطيء الهبل... مثل.. الا انه غير موزون حتى يتصل بقوله: ما يشتهي.. وذلك من تمام المثل الاول الذي في صدر البيت، هذا كله احتياج..]

اذا.. فالعلة التي ضبط بها الاستاذ الجليل محمد محي الدين عبدالحميد (المخطيء) بفتح الطاء.. هكذا.. انما فعل هذا محي الدين لتتضح العلة العروضية التي عناها ابن رشيق في قوله بعد البيت: ولام المخطيء الهبل» مثل الا انه غير موزون.. لان المثل جرى هكذا (لام المخطيء) الهبل.. بكسر الطاء.. وهذا كله احتياج كما قال ابن رشيق رحمه الله..

ثم يقول الحمدان: ولعلك – يعنيني – لم تفهم ان الطباق وهو اسلوب بلاغي موجود في البيت المذكور، وهو يفرض عليك ان تفهم البيت على انه (المخطا) من لخطاه الخير، فهو مخطا وليس (مخطيء) بكسر الطاء..

ولم يوافق شن طبقة، واطبقت طبقة عينيها وغامت في بحر من سؤال..

اما عن لفظتي القلم والبطيخة، وان اهل السودان لا ينطقونهما كما ينبغي للفصيح.. فاقول: عجبت لمن ينهى عن شيء هو فيه متورط فلم تلاحظ الى قولك ان اهل السودان يضخمون «القلم».. فالضخامة عكس النحافة.. والاجدر قولك.. يخففون القاف في قولهم مقلم» حتى انها لتقارب مخرج (الجيم) المصرية..

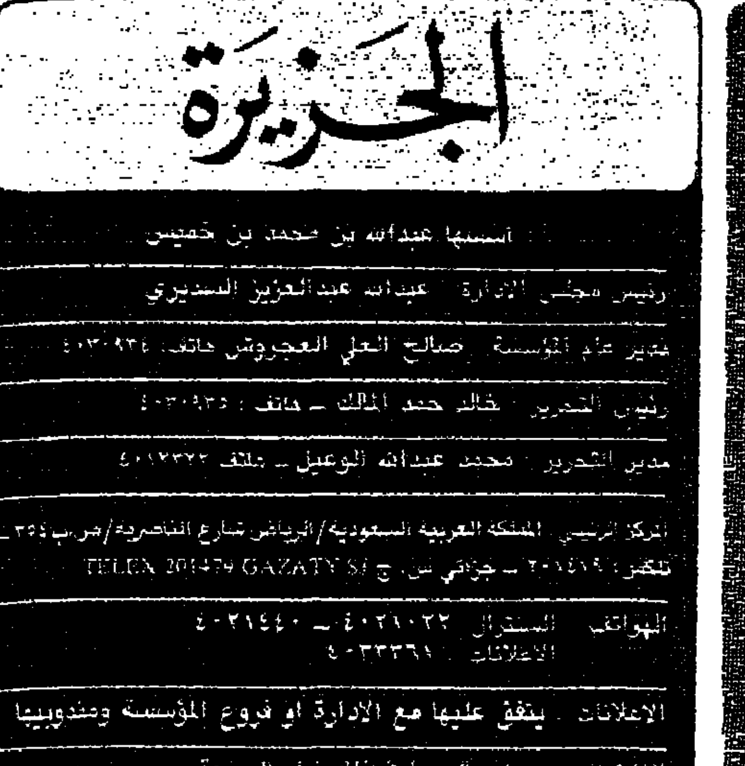
والمقلم عند الشرود لا يرود..

اما الامثال التي اوردتها (اعلمه الرماية....) و (تجري الرياح بما....) فاني على علم واحاطة بهما وبمنطوقهما جيدة.. ولا ازيد، واصل المثل في «السفن» جاء في شعر ابي الطيب رحمه الله.. فاعلم واتئد.. ولا تنفش غنمك علي واعلم ان كلامي هذا نفسه جار على المثل القراني..

اما الذي قلت بتعرضي للاستاذ «الزيدان» فاني اقول:

لقد كنت ولا ازال عند رايي بانه ان كان قال بان (المخطا) اسم للمفعول تكتب (المخطيء).. هكذا.. بطاء مفتوحة تليها ياء عليها همزة محركة بالكسر.

البقية (ص ٢٢)



الجزيرة

أسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير: خالد حمد المالك ـ هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

مدير التحرير: محمد عبدالله الوعيل ـ هاتف ٤٠١٢٣٢٢

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية / الرياض شارع الناصرية / ص.ب ٣٥٤ ـ تلكس: ٢٠١٤٧٩ ـ جزاتي س. ج TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال ٤٠٢١٠٢٢ ـ ٤٠٢١٤٤٠
الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة



منازل الرياض القديمة.. قد تصبح مرافق متميزة!


□ د. عبد الله المصري □

كتب/ عوض مانع القحطاني

يتوقع ان يؤدى مسح شامل يجرى حاليا الى تحويل المنازل والبيوت ذات الطابع المعمارى القديم فى مدينة الرياض الى متاحف مصغرة ومكتبات ومطاعم متميزة تستقبل الزوار الاجانب والمواطنين بعد ان تعد وفق تصورات فنية تتلائم مع البيئة الوطنية ومع طبيعة هذه المنازل.

ويقول مصدر مسؤول فى ادارة الاثار والمتاحف التابعة لوزارة المعارف ان مسحا شاملا لهذه البيوت يجرى فى الوقت الحاضر وان الجهات العليا فى مدينة الرياض مهتمه بهذه الفكرة التى ستقتصر على البيوت الخاصة التى ليس لها طابع او ماض تاريخى، لان هذه الاخيرة تلاقى عناية خاصة لجعلها منشآت اعلامية وسياحية تحكى واقعا من تراث وتاريخ هذه البلاد.

افتتاح مدارس جديدة في المنطقة الغربية

قام مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد بجولة على عدد من مدارس مدينة جدة بمختلف مراحلها بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد وصرح الدكتور عبدالله الزيد بان الادارة قد وفرت كافة الاحتياجات والمستلزمات الدراسية لكافة المدارس بجميع مراحلها في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف..

واضاف مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية بانه تم في هذا العام افتتاح ١٥ مدرسة ابتدائية وثلاث مدارس ثانوية اضافة الى عدد من المدارس المتوسطة بالمنطقة الغربية...

لصالح مشروعات توسعه بشوارعها

بلدية البكيرية تشرع في هدم العقارات التي نزعت ملكيتها

○ بريدة: مكتب الجزيرة: علي اليحيى

شرعت بلدية البكيرية في هدم العقارات التي جرى نزع ملكيتها لصالح مشروع تنظيم وتوسعة امتداد شارع قلعة فريح.. ابتداء من الشارع الشمالي رقم (١) من ناحية الغرب وحتى ساحة القلعة المذكورة من الجهة الشمالية الشرقية. وكذلك المنطقة الواقعة غرب الساحة العامة وحتى مسجد العبيد من الناحية الغربية وشارع بن جريبع من الشمال حيث انتهت الفترة التي تم تجديدها للمرة الثانية بتاريخ ١٦/١٢/١٤٠٢هـ والتي كانت البلدية قد دعت خلالها المواطنين الى تسليم مفاتيح تلك العقارات لمندوب البلدية، ذكر ذلك للصفحة مدير بلدية البكيرية راشد محمد الحديثي الذي دعا اصحاب العقارات المقتطع اجزاء منها الى تهيئة الاجزاء المقطوعة وتقديم صكوك ملكيتها لصرف تعويضات مالية عنها..

متفوقو متوسطات الخليج في ضيافة المملكة


□ د. عبد العزيز الثنيان □

كتب/ صالح الزيد

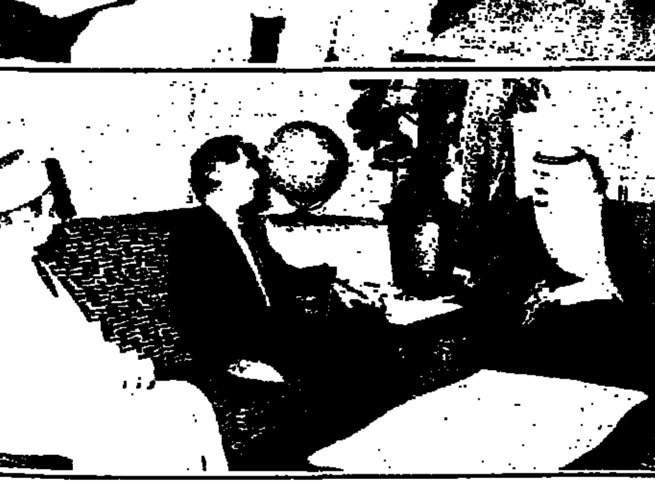
يوم السبت القادم تصل الى الرياض مجموعة من الطلبة الخليجيين تمثل المتفوقين في المرحلة المتوسطة من مدارس دول الخليج العربية الاعضاء في مجلس التعاون.

وقد اعدت ادارة تعليم منطقة الرياض لهذه المجموعة التي ستقضي في المملكة خمسة ايام برنامج زيارات تطلع خلاله على معالم الرياض والمؤسسات التربوية بها.

من استقبالات جلالة الفهد







■ استقبل جلالة الملك المفدى يوم أمس في القصر الملكي بجدة مستشار جلالة ملك المغرب وكلا من بعثة الحج اللبنانية والتركية والباكستانية. والصور اثناء من استقبالات جلالته لهذه الشخصيات ■

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤